Cahier d'activités



Personnages

Third Edition

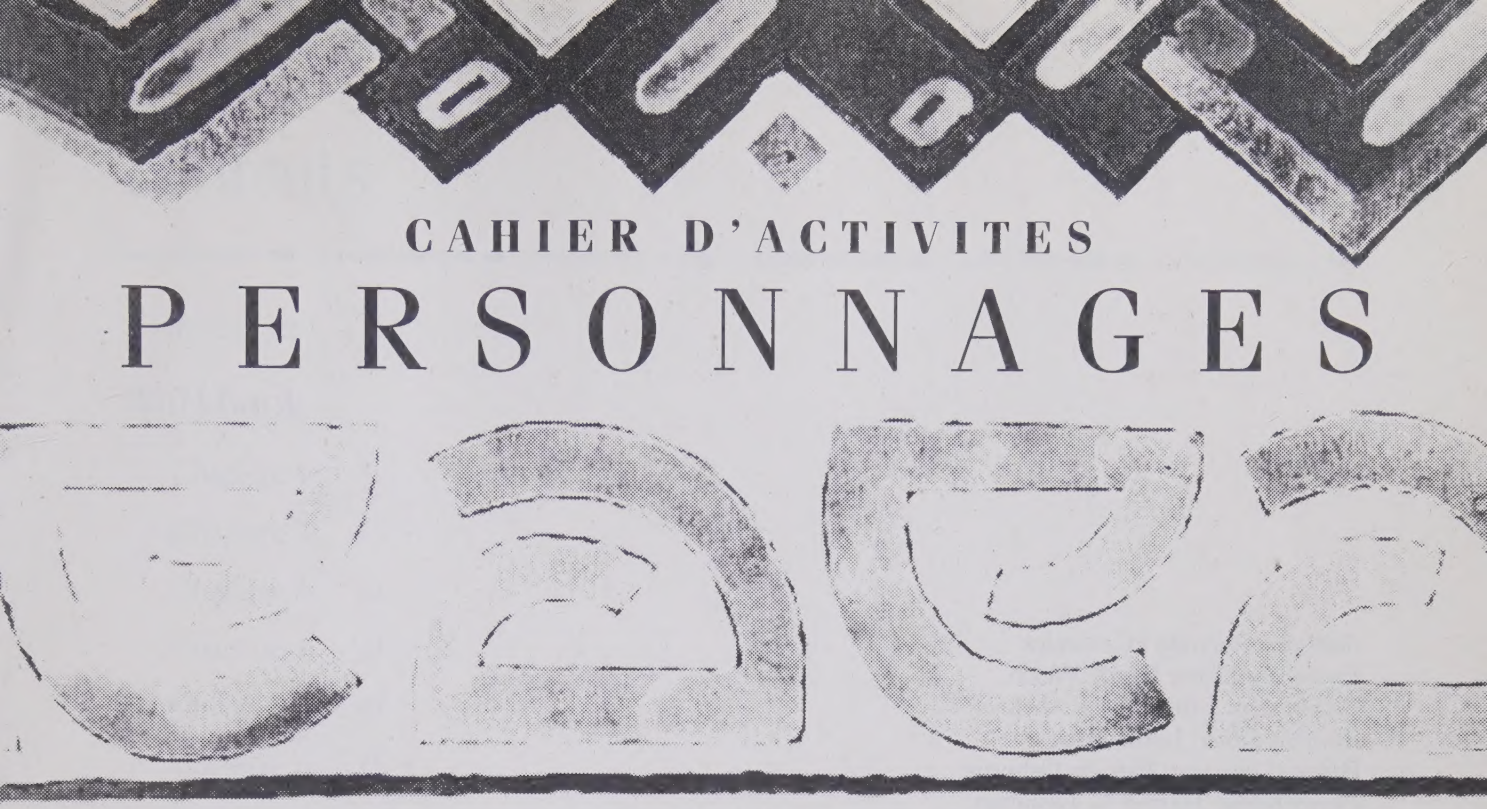
Oates/Dubois


Digitized by the Internet Archive
in 2023 with funding from
Kahle/Austin Foundation

https://archive.org/details/isbn_9780470428986

CAHIER D'ACTIVITES

PERSONNAGES



CAHIER D'ACTIVITES

PERSONNAGES

THIRD EDITION

Michael D. Oates

University of Northern Iowa

Jacques F. Dubois

University of Northern Iowa

Houghton Mifflin Company *Boston* *New York*

Publisher: Rolando Hernández
Sponsoring Editor: Randy Welch
Development Editor: Susan Abel
Assistant Editor: Judith Bach
Editorial Assistant: Patricia Osborne
Project Editor: Harriet C. Dishman
Senior Manufacturing Coordinator: Jane Spelman
Associate Marketing Manager: Claudia Martínez

Illustrations by Timothy Jones and Maria Sas. Maps by Pat Rossi.

Copyright © 2003 by Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

No part of this work may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and recording, or by any information storage or retrieval system without the prior written permission of Houghton Mifflin Company unless such copying is expressly permitted by federal copyright law. Address inquiries to College Permissions, Houghton Mifflin Company, 222 Berkeley Street, Boston, MA 02116-3764.

Printed in the U.S.A.

ISBN-13: 978-0-618-24118-7 ISBN-10: 0-618-24118-3

8 9 10 11 - DBH - 11 10 09 08 07

Contents

To the Student *vii*

Workbook

Chapitre 1 *3*

Chapitre 2 *15*

Chapitre 3 *25*

Chapitre 4 *35*

Chapitre 5 *45*

Chapitre 6 *55*

Chapitre 7 *65*

Chapitre 8 *73*

Chapitre 9 *81*

Chapitre 10 *91*

Lab Manual: *Radio francophonie*

Introduction A *101*

Introduction B *102*

Chapitre 1: Paris *105*

Chapitre 2: Québec *109*

Chapitre 3: Tahiti *115*

Chapitre 4: Lyon *119*

Chapitre 5: Le Maghreb *123*

Chapitre 6: Dakar *127*

Chapitre 7: La Martinique *131*

Chapitre 8: Genève *135*

Chapitre 9: Strasbourg *139*

Chapitre 10: Bruxelles *143*

To the Student

The *Cahier d'activités* is a valuable companion to ***Personnages***. It reinforces vocabulary, grammar, and culture; facilitates comprehension of the *A l'écoute* passages; and further develops listening skills through an exciting radio interview program with the characters already encountered in the text. The *Cahier d'activités* consists of two major sections: (1) the Workbook, which contains written vocabulary and grammar activities, a guided writing activity, and scripts of the *A l'écoute* conversations with words to be filled in; (2) the Lab Manual, which includes comprehension activities to accompany the *Radio francophonie* Audio Program.

The *A l'écoute* conversations are recorded on the Student CD that is shrinkwrapped with your ***Personnages*** textbook. The *Radio francophonie* program is found on the separate Audio Program CD.

Workbook

Vocabulaire

The first activity is a short crossword puzzle based on the *Vocabulaire* at the start of the chapter. It will give you an additional incentive to review the expressions you are learning and help to prepare you for the listening comprehension activities to follow. Next, you will listen to your Student CD and complete the partial scripts of the *A l'écoute* conversations introduced in your text. These conversations provide a context for much of the culture, vocabulary, and grammar that you will learn. It is important to spend time listening and re-listening to them. *Débrouillez-vous!*, another vocabulary activity, helps you practice the new words in context. *Tête-à-tête*, an activity that parallels the feature of the same name in your text, has you practice the *Expressions utiles* in the context of a dialogue.

Structure

Activities in this section give you an opportunity to practice the main grammar points of the chapter so that you can communicate more accurately in French.

Synthèse

This final section in each chapter of the Workbook asks you to express yourself in written French. You will write a letter or make a comparison.

Lab Manual

The Lab Manual section of the *Cahier* is based on a radio interview program, *Radio francophonie*, recorded on the Audio Program CD. *Radio francophonie* is a simulated radio talk show. An announcer interviews the main character from each of the ten chapters in ***Personnages***. The French you will hear is both normal and natural, that is, it is not prose that is read. All of the actors and actresses assumed specific roles and were aided by a semi-script that suggested

topics for discussion, but each actor and actress was told to role-play and to ad-lib whenever possible. The result is much more spontaneous and natural than would have been possible if the actors had simply read from a finished script.

For each of the ten interviews there are two pre-listening and several post-listening activities. The recordings offer you a clear, challenging, and lifelike program. The activities that you are asked to complete before listening to the recording will help you to better understand the radio program by requiring you to anticipate what will be discussed in the interview, and tapping what you already know about the topic. Then you are asked to listen to the interview in order to verify what information identified in the second activity is also included in the radio program. This process of going from known to unknown will both facilitate your comprehension and help to build your confidence.

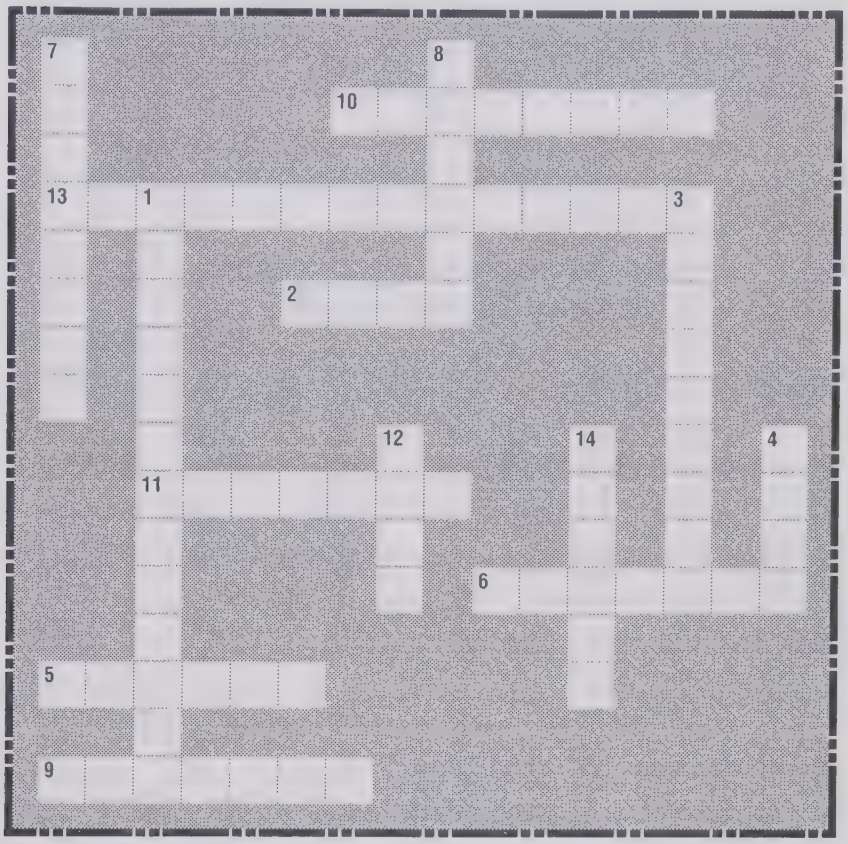
About halfway through each interview, the radio announcer will take a quick "commercial break." These station breaks, called *publicités*, are simulated advertisements for a variety of products and events. Each advertisement makes use of some of the vocabulary and grammatical structures you have been learning in the chapter. One listening activity per chapter is based on these advertisements.

The *Radio francophonie* Audio Program will help polish your listening comprehension skills that have already been sharpened by listening to the *A l'écoute* sections in the Workbook. All the listening activities use the context of ***Personnages***.

Workbook

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE UN



VOCABULAIRE

A. Mots croisés. Etudiez le vocabulaire aux pages 12–13 de votre texte. Essayez ensuite de trouver les expressions qui correspondent aux définitions suivantes.

1. ce qu'on demande pour savoir où se trouve un endroit
2. passage qui permet de traverser une rivière
3. ce que fait un professeur pour son travail
4. ce qu'on consulte avant de prendre le métro
5. petite route
6. approximativement ou à peu près
7. synonyme de «suivant»
8. groupe de dix tickets de métro
9. manière d'adresser un(e) ami(e) ou un membre de la famille
10. partie d'une ville
11. le contraire de «payant»
12. bord d'une rivière
13. changement de ligne de métro
14. le contraire de «précéder»

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 1. De l'aéroport Charles-de-Gaulle, Christine téléphone à la Fondation des Etats-Unis.

LA TÉLÉPHONISTE: Ici la Fondation des Etats-Unis. J'écoute...

CHRISTINE: Bonjour, Madame, ce Christine de l'Etats-Unis
mais j'ai besoin _____.

LA TÉLÉPHONISTE: Oui... Que voulez-vous savoir?

CHRISTINE: Nous sommes à l'aéroport Charles-de-Gaulle. _____
_____ arriver à la Cité?

LA TÉLÉPHONISTE: C'est facile, Mademoiselle. Prenez _____ le RER.
C'est la ligne rapide du metro _____. Vous _____
_____ la et-vite _____, et après Denfert-Rochereau, vous
descendez a la cité Universaire _____.

CHRISTINE: Comment? Je n'ai pas tu _____ compris. Je descends à Denfert-Rochereau?

LA TÉLÉPHONISTE: Non, non. C'est après. Vous attendez la station Cité Universitaire et c'est là que vous descendez.

CHRISTINE: Est-ce que ça coûte cher?

LA TÉLÉPHONISTE: Mais non, Mademoiselle. Le metro _____, c'est le
man au _____ le moins cher à Paris.

CHRISTINE: A propos, Madame, est-ce que nos réservations à la Fondation sont confirmées?

LA TÉLÉPHONISTE: Un instant, je vais voir, Mademoiselle. comment vous appelez-vous
_____?

CHRISTINE: Je m'appelle Christine Hayes.

LA TÉLÉPHONISTE: Pouvez-vous ecrivez nom _____, s'il vous plaît?

CHRISTINE: H-A-Y-E-S.

LA TÉLÉPHONISTE: Je vais vérifier. Ne quittez pas, Mademoiselle... Mlle Hayes, en effet,
nous attions _____ aujourd'hui. Vous êtes trois dans votre groupe, n'est-ce pas?

CHRISTINE: C'est ça, Madame. Julie Spears et David Carter sont avec et moi
en ce moment.

LA TÉLÉPHONISTE: Pardon, vous _____,
s'il vous plaît?

CHRISTINE: Bien sûr, il s'appelle Spears et Julie Ecrit-E _____.

LA TÉLÉPHONISTE: C'est parfait, Mademoiselle. Leurs noms sont sur la liste.

CHRISTINE: Alors, merci beaucoup, Madame, et à tout de suite.

LA TÉLÉPHONISTE: A votre service, Mademoiselle. A tout à l'heure.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 2. Christine s'adresse à un jeune étudiant français qui semble loger à la résidence.

CHRISTINE: Bonjour, _____.
Est-ce que vous connais-tu pour _____?

ANDRÉ: Oui, assez bien. Je viens de Lyon mais j'habite ici, dans _____ _____ un an.

CHRISTINE: Vous _____ s'il y a un restaurant _____?

ANDRÉ: Bien sûr! Mais il faut se tutoyer _____. Entre étudiants, _____ «tu». Il y a plusieurs restaurants. _____ comme restaurant?

CHRISTINE: Mes amis et moi, nous aimerions quelque chose de _____ et de pas trop loin.

ANDRÉ: Il y a un McDonald _____ Blanqui. On y trouve des hamburgers qui sont super.

CHRISTINE: Ah non! Nous _____ et nous désirons faire un repas français.

ANDRÉ: Eh bien, il y a un autre petit restaurant très sympa qui _____ _____.

CHRISTINE: Tu peux _____?

ANDRÉ: Bien sûr, il y a _____ là-bas. Viens, je vais te montrer.

CHRISTINE: Ah, c'est gentil.

ANDRÉ: Quand tu sors de la Cité, tu es sur le boulevard Jourdan. Tu prends _____ à la deuxième rue et puis _____.

CHRISTINE: Là? Dans la rue de l'Amiral Mouchez?

ANDRÉ: Oui, c'est ça. Ensuite, tu vas _____ jusqu'au feu et tu _____. A cinquante mètres _____, tu vas voir un restaurant qui s'appelle «Le Gavroche». C'est un endroit que les étudiants aiment beaucoup. (*Julie et David arrivent.*)

CHRISTINE: Au fait, je m'appelle Christine. Je te présente Julie et David. Peut-être que tu aimerais nous accompagner au restaurant?

ANDRÉ: Moi, je m'appelle André Chartier. _____ _____ partir?

CHRISTINE: Eh bien, tout de suite.

ANDRÉ: Ah, ce n'est pas possible. En France, tu sais, _____ pas avant sept heures.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

B. Débrouillez-vous! Composez des phrases à partir des éléments donnés.

Modèle: on / épeler / «château» / accent circonflexe
On épelle «château» avec un accent circonflexe.

1. se débrouiller / si / ne pas trouver de solution

2. Christine / appeler / foyer / confirmer / chambres

3. valoir / mieux / acheter / carnet de tickets

4. Midi / se trouver / sud / France

5. amis / se promener / après-midi

6. musée / gratuit / dimanche

7. ligne 1 / traverser / Paris

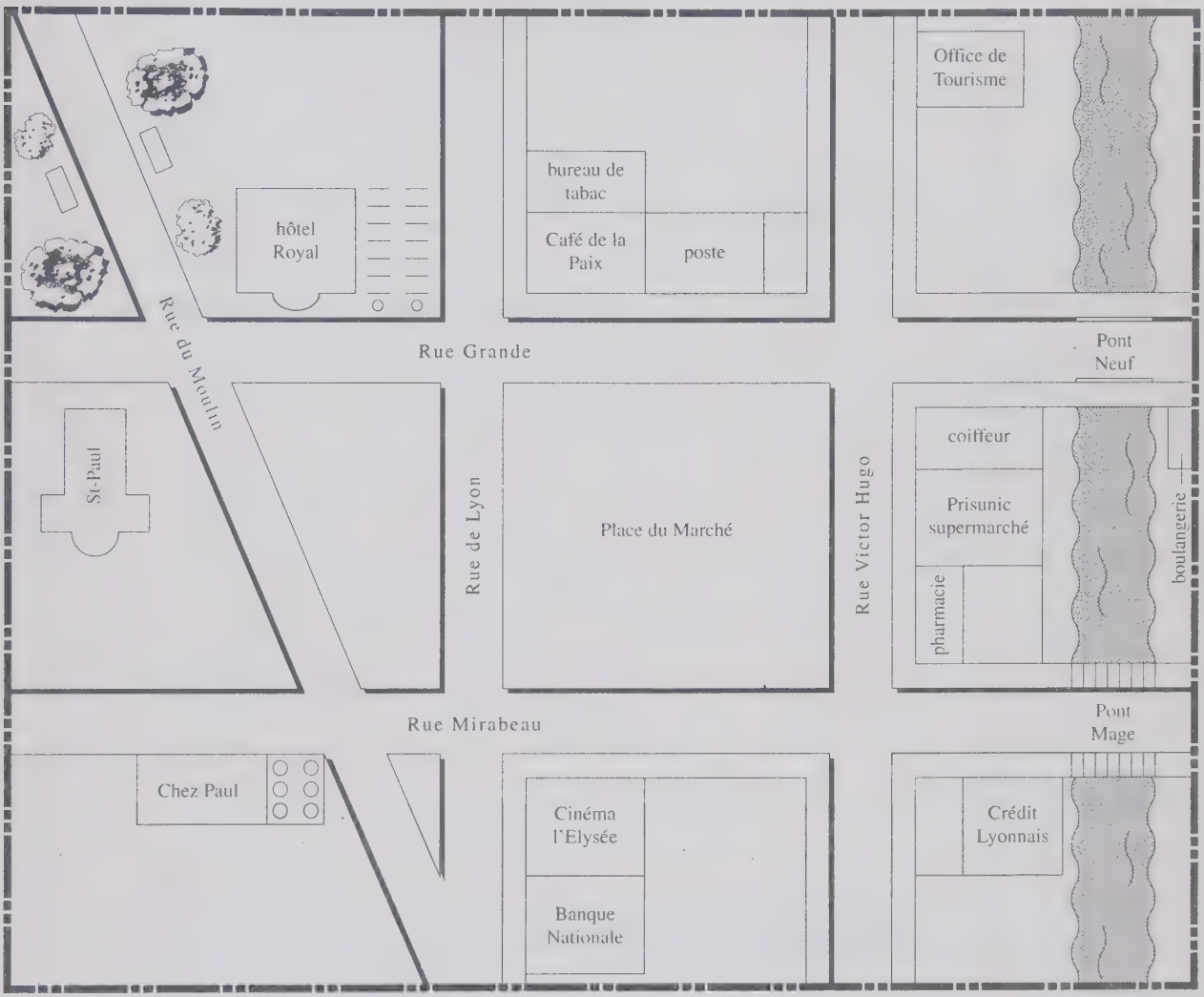
8. Américains / venir / arriver / aéroport / Charles-de-Gaulle

9. David / prendre / correspondance / changer / ligne

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

C. Tête-à-tête. *Situation:* Vous êtes de passage dans une petite ville où vous comptez passer la nuit. Vous vous arrêtez à l'Office de Tourisme pour demander des renseignements pour trouver les endroits suivants: *un hôtel, un bon restaurant, un supermarché, une banque, un bureau de tabac, la poste* et *l'église.* Demandez à la demoiselle qui travaille à l'Office de Tourisme de vous indiquer comment trouver les endroits que vous cherchez. Complétez le dialogue en consultant le plan de la ville. Consultez les **Expressions utiles** page 19 dans votre texte pour vous aider.



Modèle: Vous: **Pardon, Mademoiselle. Pourriez-vous m'indiquer où se trouve une boulangerie?**

Elle: **Vous sortez et vous tournez à gauche. Après, vous traversez la rivière et il y a une boulangerie à votre droite.**

1. Vous: (l'hôtel Royal) _____?
2. Elle: _____

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

3. Vous: (un bon restaurant) _____?
4. Elle: _____

5. Vous: (un supermarché) _____?
6. Elle: _____

7. Vous: (un bureau de tabac) _____?
8. Elle: _____

9. Vous: (une banque) _____?
10. Elle: _____

11. Vous: (la poste) _____?
12. Elle: _____

13. Vous: (l'église Saint-Paul) _____?
14. Elle: _____

Structure

D. Le présent de l'indicatif. Etudiez les pages 25–27 et consultez les tables de verbes pages 26–27. Ensuite composez des phrases d'après le modèle. Utilisez les expressions suivantes pour décrire (a) vos amis et (b) vous-même. Vous pouvez utiliser la forme négative, si vous voulez.

Modèle: se spécialiser en mathématiques
a. J'ai des amis qui se spécialisent en mathématiques.
b. Je ne me spécialise pas en mathématiques.

1. aimer la pizza au fromage

a. _____

b. _____

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

2. attendre le week-end avec impatience

 a. _____

 b. _____

3. aller souvent au cinéma

 a. _____

 b. _____

4. faire la vaisselle tous les jours

 a. _____

 b. _____

5. prendre toujours le petit déjeuner

 a. _____

 b. _____

6. se sentir en forme

 a. _____

 b. _____

7. venir d'une grande ville

 a. _____

 b. _____

8. savoir parler français

 a. _____

 b. _____

9. connaître le professeur de français

 a. _____

 b. _____

10. pouvoir facilement payer les frais de scolarité

 a. _____

 b. _____

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

E. Venir de. Révisez la page 25 et ensuite récrivez les phrases suivantes, d'après le modèle. Utilisez **venir de** et l'infinitif.

Modèle: Christine, Julie et David sont arrivés à Paris récemment.
Ils viennent d'arriver à Paris.

1. Julie et David sont allés au musée cet après-midi.

2. Christine et André ont fait une promenade il y a une heure.

3. David a téléphoné à ses parents ce matin.

4. Julie a pris le métro ce soir.

5. Ses parents lui ont envoyé une lettre récemment.

F. La négation. Révisez la page 28 et ensuite récrivez les phrases suivantes à la forme négative.

1. Christine et ses amis arrivent à l'aéroport d'Orly, à Paris.

2. Ils prennent le taxi pour aller à leur résidence universitaire.

3. Le taxi coûte quelquefois moins cher que le métro.

4. Christine se spécialise toujours en français.

5. Les trois Américains ont l'intention de passer un an en France.

6. Ils désirent voyager dans le nord de la France à la fin de leur programme.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

7. Ils connaissent tout le monde dans la résidence.

8. Christine a déjà écrit à son professeur de français.

9. Après une longue journée, Christine veut faire quelque chose le soir.

G. Depuis. Révisez les pages 28–29 et ensuite complétez l'exercice suivant d'après les modèles. Si la phrase est affirmative, utilisez **depuis** et le présent. Si elle est négative, utilisez **depuis** et le passé composé. Consultez, si vous le voulez, les verbes pages 26–27.

Modèles: Etudier le français? Oui / cinq ans / Christine et Julie.
Elles étudient le français depuis cinq ans.

Voir ses grands-parents? Non / six mois / David.
Il n'a pas vu ses grands-parents depuis six mois.

1. Suivre des cours de français? Oui / cinq ans / Christine et Julie.

2. Etre en France? Oui / un mois / Christine, Julie et David.

3. Ecrire à leurs parents? Non / quinze jours / Julie et David.

4. Connaître André Chartier? Oui / deux jours / Christine.

5. Jouer au tennis? Non / deux ans / David.

6. Avoir son permis de conduire? Oui / trois ans / Julie.

7. Etre malade? Non / longtemps / Christine.

8. Se spécialiser en chimie? Oui / deux ans / David.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

H. Les mots interrogatifs. Révisez d'abord les pages 30–31. Jouez ensuite le rôle d'un professeur de français qui interviewe une étudiante pour savoir son niveau de compétence linguistique. Posez-lui une série de questions d'après les modèles.

Modèles: Demandez-lui l'heure.
Quelle heure est-il?

Demandez-lui son nom.
Comment vous appelez-vous?

1. Demandez-lui son adresse.

2. Demandez-lui le temps qu'il fait.

3. Demandez-lui son âge.

4. Demandez-lui sa nationalité.

5. Demandez-lui en quoi elle se spécialise.

6. Demandez-lui les cours qu'elle suit.

7. Demandez-lui les émissions de télévision qu'elle regarde souvent.

8. Demandez-lui ce qu'elle fait pour s'amuser le week-end.

I. Les pronoms interrogatifs. Révisez les pages 32–33 et ensuite choisissez les pronoms interrogatifs qui correspondent aux expressions en italique et écrivez les questions.

Modèles: *Les fleurs au jardin du Luxembourg* sentent bon.
Qu'est-ce qui sent bon?

Christine veut traverser *tous les ponts de Paris.*
Qu'est-ce que Christine veut traverser?

1. *Christine* écrit à Caroline.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

2. Christine écrit à *Caroline.*

3. Christine envoie *un message électronique* à Caroline.

4. *Leur été en France* plaît beaucoup aux trois amis.

5. Ils aiment beaucoup *Paris.*

6. *Ils* aiment beaucoup Paris.

7. Dans leurs lettres, ils parlent de *tout ce qu'ils voient.*

J. Lequel ou quel? Révisez les pages 34–35. Ensuite complétez les questions suivantes par la forme de **quel** ou **lequel** qui convient. Utilisez une préposition, si c'est nécessaire.

1. De tous les monuments de Paris, _____ trouvez-vous le plus intéressant?
2. _____ sont près de votre hôtel?
3. Au fait, à _____ hôtel logez-vous?
4. Cet hôtel se trouve près de _____ station de métro?
5. Et à _____ des stations faut-il descendre pour visiter le Panthéon?
6. Vous avez écrit à certains de vos amis, n'est-ce pas? _____ avez-vous écrit?
7. A _____ amis deviez-vous écrire avant de rentrer chez vous?
8. _____ est la date de votre départ et _____ est le numéro de votre vol?

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Synthèse

Un(e) étudiant(e) francophone vient d'arriver sur votre campus. C'est le début de l'année scolaire. Mettez-vous à la place de cet(te) étudiant(e). Adressez une lettre à ses parents.

Avant de commencer, complétez le questionnaire suivant.

1. L'aéroport le plus près de votre université: _____
2. Le nom d'une résidence universitaire: _____
3. Cochez les activités que l'on fait d'habitude au début de l'année universitaire:

_____ choisir les cours	_____ se présenter à ses professeurs
_____ s'inscrire (*register*)	_____ faire ses devoirs
_____ sortir avec ses amis	_____ acheter ses livres
_____ s'installer dans sa chambre	_____ sécher des cours (*cut class*)
_____ emprunter de l'argent	_____ se faire des amis

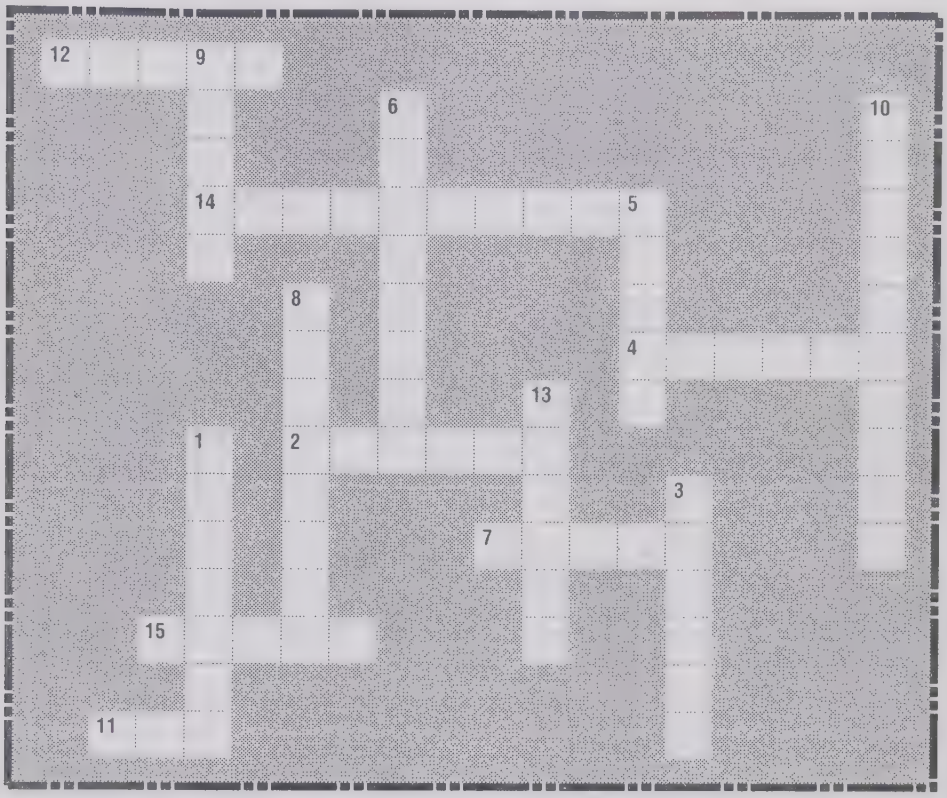
4. Mentionnez trois passe-temps ou loisirs préférés des étudiants de votre campus:

Ecrivez la lettre. Consultez l'Appendice E de ***Personnages*** si vous voulez.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE DEUX



VOCABULAIRE

A. *Mots croisés.* Etudiez le vocabulaire à la page 49 de votre texte. Essayez ensuite de trouver les expressions qui correspondent aux définitions suivantes.

1. savoir ce qui va se passer
2. elle n'est jamais fausse
3. synonyme de «formidable»
4. (le) futur
5. ouvrage littéraire
6. être présent à un concert ou à un cours
7. endroit qui se trouve de chaque côté de la route
8. partie du corps entre le pied et la jambe
9. contraire de «désagréable»
10. présentation officielle donnée dans une grande salle
11. se dit d'un siège qui n'est pas confortable
12. long devoir qu'on écrit pour sa maîtrise
13. temps passé quelque part
14. dire des choses amusantes
15. ce qu'on peut faire au lieu d'acheter une maison

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 1. A Québec. Céline téléphone à Hervé dont elle a fait la connaissance pendant les vacances.

HERVÉ: Allô!

CÉLINE: Allô! Hervé? C'est Céline.

HERVÉ: Céline! _____? Quel plaisir d'entendre ta voix!

CÉLINE: Tu vas mieux, maintenant?

HERVÉ: J'ai encore un peu _____, mais ce n'est rien. Et sans cet accident...

CÉLINE: Quelle drôle de façon de se rencontrer!

HERVÉ: C'est sûr. Si notre _____, nous ne nous serions jamais connus.

CÉLINE: Il _____ ce jour-là! J'ai eu vraiment peur quand j'ai vu que le _____. Dieu merci que le chauffeur n'a pas paniqué.

HERVÉ: C'est _____ que nous _____ sérieusement _____.

CÉLINE: Tu t'es quand même bien _____ la _____. Tu ne pouvais plus poser _____ par terre.

HERVÉ: Heureusement que tu étais là pour m'aider et qu'il y avait une chambre libre chez tes parents pendant que je _____ . Les quatre jours que _____ chez eux, c'était _____! Je vous dois beaucoup, à toi et à tes parents.

CÉLINE: Mais toi aussi, tu as eu la gentillesse de relire le manuscrit _____ que je suis en train d'écrire. Mes parents _____ de ta part.

HERVÉ: J'étais très content de le faire. Ce que je t'ai dit à propos de ton travail, c'_____ la _____. Tu as sûrement beaucoup de talent. Peut-être que tu seras _____ célèbre un jour.

CÉLINE: Cela a toujours été mon rêve.

HERVÉ: Ecoute, est-ce qu'on peut se revoir demain, après les cours?

CÉLINE: Si tu veux. Je _____ à partir de cinq heures et demie.

HERVÉ: Eh bien, rendez-vous au Café de la Paix; _____ Desjardins.

CÉLINE: D'accord, je _____. A demain, Hervé.

HERVÉ: A _____, Céline. Je t'embrasse.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 2. Hervé et Céline au Café de la Paix.

HERVÉ: Salut, Céline!

CÉLINE: Bonsoir, Hervé!

(*Ils se font la bise.*)

HERVÉ: Ça fait longtemps que tu m'attends?

CÉLINE: Non, _____ un quart d'heure. Ta _____ a l'air d'aller beaucoup mieux!

HERVÉ: Bien sûr. C'est _____ à cette gentille infirmière qui m' _____ à Gaspé...

CÉLINE: Moi? Quel compliment! Et comment _____ le reste de ton _____?

HERVÉ: Tu sais. Je préfère de loin parler de toi. Enfin, je n'ai pas grand-chose d'intéressant à _____. J'ai fait mon tour de la Gaspésie comme je l'avais prévu.

CÉLINE: Tu n'as pas eu d'autres gros problèmes?

HERVÉ: Le _____ une fois _____. Autrement tout s'_____ très bien _____. J'ai trouvé _____ _____ utile pour mes recherches et j'ai pris également pas mal de photos.

CÉLINE: Tu as eu de la chance, alors!

HERVÉ: Et toi, _____ tes _____?

CÉLINE: Tu ne devineras jamais ce que _____!

HERVÉ: Alors, raconte. Quoi?

CÉLINE: J'ai décidé d'envoyer _____ à Marie Lévêque.

HERVÉ: La dame qui est venue faire _____ à Laval, au mois de novembre? Tu _____!

CÉLINE: Eh oui, la même! Il y a, n'est-ce pas, un proverbe qui dit: «Qui ne risque rien n'a rien»?

HERVÉ: C'est exact!

CÉLINE: Eh bien tu vois, justement, j'ai risqué. De _____, elle n'est pas obligée de le lire.

HERVÉ: Tu as raison, mais je crois que tu auras une réponse. Quand _____ à l'automne dernier, elle a tellement insisté sur le fait qu'il _____ encourager _____ à écrire et qu'il y avait un manque d'auteurs chez les femmes, que je suis certain qu'elle t'écrira. Je crois que ton _____ est lancé.

CÉLINE: Sois sérieux, Hervé!

HERVÉ: Pour une fois je le suis. Allez, si on commandait? C'est moi qui t'invite.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

CÉLINE: Ce _____. Tu n'as pas plus d'argent que moi.

HERVÉ: Peut-être bien, mais d'_____, je veux te remercier de m'avoir reçu chez toi, et _____, je veux _____... et peut-être le nôtre...

B. Débrouillez-vous! Composez des phrases à partir des éléments donnés.

Modèle: Hervé / se remettre / vite / accident
Hervé s'est vite remis de son accident.

1. ils / sympathiser / le car

2. le car / Hervé / tomber en panne / fois

3. Céline / assister / conférence / Marie Lévêque

4. Hervé / faire / maîtrise / sciences

5. Céline / soigner / cheville / Hervé

6. Hervé / relire / manuscrit / Céline

7. Céline / écrire / roman / Gaspésie

8. Hervé / dire / vérité / Céline

9. Céline / rencontrer / Hervé / restaurant

10. Hervé / aimer / plaisanter / amis

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

C. Tête-à-tête. *Situation:* Un lundi matin, alors que vous êtes assis(e) dans un café devant votre café au lait habituel, vous regardez les voitures qui roulent sous la pluie. Tout à coup vous remarquez une voiture qui va très vite et qui traverse pendant que le feu est rouge. Elle heurte une voiture venant de sa droite. Le choc est violent mais, heureusement, personne n'est blessé. Vous vous précipitez vers le téléphone et vous faites venir la police. Complétez le dialogue suivant en écrivant les questions que vous pose l'agent de police. Consultez les **Expressions utiles** page 54 dans votre texte pour vous aider.

1. L'agent de police: _____ ?
 Vous: Il y a eu un accident.
2. L'agent de police: _____ ?
 Vous: J'étais ici, assis(e) à cette table.
3. L'agent de police: _____ ?
 Vous: Je buvais mon café au lait en regardant la rue.
4. L'agent de police: _____ ?
 Vous: Il était environ dix heures.
5. L'agent de police: _____ ?
 Vous: Il pleuvait assez fort.
6. L'agent de police: _____ ?
 Vous: J'ai vu une voiture qui roulait à toute vitesse et qui a brûlé le feu rouge.
7. L'agent de police: _____ ?
 Vous: La voiture qui allait très vite est rentrée dans une voiture qui venait de sa droite.
8. L'agent de police: _____ ?
 Vous: Je suis allé au téléphone pour signaler l'accident à la police.

Structure

D. Le passé composé. Révisez les pages 59–60. Ensuite utilisez l'expression entre parenthèses et récrivez la phrase, d'après le modèle.

Modèle: Il fait très froid au Québec. (l'hiver dernier)
L'hiver dernier il a fait très froid au Québec.

1. Hervé achète un billet d'autocar. (avant de partir)

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

2. Hervé se retrouve à côté de Céline. (une fois assis dans le car)

3. Ils ont un accident. (ce jour-là)

4. Hervé se fait mal. (quand le car a quitté la route)

5. Hervé et Céline vont en Gaspésie. (après leur accident)

6. Les parents de Céline invitent Hervé à rester chez eux. (une fois à Gaspé)

7. Hervé remercie vivement les parents de Céline. (en partant)

8. Hervé invite Céline à dîner au restaurant. (la semaine dernière)

E. L'imparfait. Révisez les pages 61–62 et ensuite décrivez la vie de Céline lorsqu'elle était encore étudiante.

Modèle: Céline / ne pas aller souvent au cinéma.
Céline n'allait pas souvent au cinéma.

1. Céline / étudier d'habitude à la bibliothèque

2. Les étudiants / ne pas sortir souvent le soir

3. Céline / faire beaucoup de recherches sur Gabrielle Roy

4. Ses parents / lui écrire quelquefois des lettres

5. Céline / ne pas rentrer souvent chez eux

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

6. Céline / leur parler régulièrement au téléphone

7. Hervé et Céline / ne pas encore se connaître

8. Céline / se sentir souvent seule

9. Elle / manger souvent dans son appartement

F. L'imparfait ou le passé composé? Révisez les pages 62–64. Ensuite mettez le texte suivant au passé. Choisissez entre l'imparfait ou le passé composé.

Quel froid! Il _____ (**faire**) –10°C. La neige _____ (**venir**) à la hauteur de mes genoux. Le vent _____ (**souffler**) en rafales. Je _____ (**marcher**) très lentement. Mon sac _____ (**être**) très lourd car il _____ (**être**) plein de jouets. Quand je _____ (**arriver**) à la porte, je _____ (**voir**) que tout le monde _____ (**être**) au lit. Je _____ (**entrer**) sans faire de bruit. Je _____ (**remarquer**) le verre de lait et les petits gâteaux qui _____ (**être**) près de l'arbre de Noël. Je _____ (**manger**) ce que les enfants avaient laissé, je _____ (**mettre**) les jouets dans les souliers, et je _____ (**repartir**) sans que personne ne m'entende dire «Joyeux Noël!».

G. Le plus-que-parfait. Révisez les pages 65–66, puis indiquez ce que Céline avait déjà fait avant de finir ses études.

Modèle: apprendre à faire du ski
Elle avait appris à faire du ski.

1. choisir l'université Laval

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

2. partir de Gaspé

3. lire beaucoup de romans célèbres

4. se faire beaucoup d'amis

5. étudier la littérature canadienne et française

6. assister à une conférence de Marie Lévêque

7. écrire son premier roman

8. faire la connaissance d'Hervé

Synthèse

Ecrivez une rédaction pour raconter ce que vous avez fait la semaine dernière.

Avant de commencer, complétez le questionnaire suivant.

1. Etes-vous allé(e) à tous vos cours la semaine dernière? _____ Oui _____ Non
2. Avez-vous bien dormi? _____ Oui _____ Non
3. Combien de temps libre avez-vous eu? (Cochez une réponse.)

 _____ trop _____ assez _____ pas assez
4. Combien de temps avez-vous passé chaque jour à étudier et à faire vos devoirs?

 _____ plus de quatre heures

 _____ moins de deux heures

 _____ entre deux et quatre heures

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

5. Mentionnez trois activités que vous avez pratiquées.

6. Cochez les adjectifs qui décrivent votre semaine.

_____ amusante _____ ennuyeuse

_____ intéressante _____ fatigante

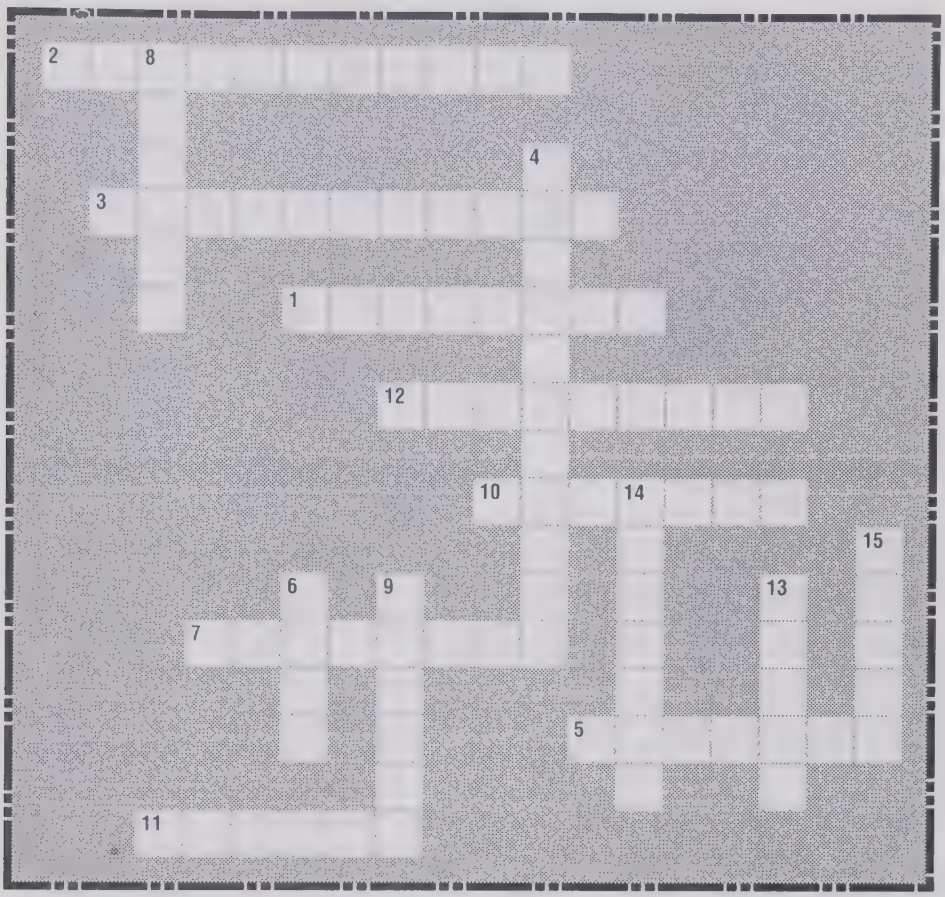
_____ agréable _____ triste

Ecrivez la rédaction. Si possible, expliquez les choix que vous avez faits ci-dessus.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE TROIS



VOCABULAIRE

A. Mots croisés. Etudiez le vocabulaire aux pages 78–79 de votre texte. Essayez ensuite de trouver les expressions qui correspondent aux définitions suivantes.

1. tableau fait par un artiste
2. relax ou à l'aise
3. environ quarante
4. qu'on n'oubliera jamais
5. petite partie d'un arbre qui change de couleur
6. endroit où on fait cuire le pain
7. synonyme de «très bien»
8. se dit d'un endroit où la terre a été enlevée pour faire un fossé
9. le contraire de «petit repas léger»
10. femme qui fait avancer une pirogue
11. personne qui a vu un accident
12. penser
13. groupe important de personnes
14. marcher sur (un insecte)
15. endroit au bord de la mer où on se bronze

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 1. Le téléphone sonne au milieu de la nuit. Anne se réveille et y répond.

ANNE: Allô??!!

MARETA: Anne? Salut, Anne! C'est moi.

ANNE: Qui est à l'appareil?

MARETA: C'est moi, Mareta. Tu ne reconnais plus ma voix?

ANNE: Si. Maintenant je te reconnais. Mais je dormais profondément et tu m'as réveillée. Il est _____!

MARETA: C'est vrai? Excuse-moi.

ANNE: Chaque fois que tu appelles tu oublies le _____ et tu téléphones au milieu de la nuit.

MARETA: Je te demande pardon. Cependant j'ai _____ sensationnelles à te dire.

ANNE: Mais pourquoi _____? Ces coups de téléphone doivent te coûter très cher!

MARETA: Ne _____ pour ça. Ce que j'ai à te dire ne peut pas attendre.

ANNE: Ah, bon! Tu es si riche que ça? Tu as gagné à la loterie?

MARETA: Non pas vraiment. Mais presque.

ANNE: Je suis impatiente _____.

MARETA: Je viens de vendre mon _____. C'est _____, non?

ANNE: Tu l'as vendu si cher que ça? Tu en as de la chance!

MARETA: Non, ce n'est pas tout. Je _____ au musée Paul-Gauguin. J'ai toujours eu envie _____.

ANNE: Ça alors, c'est vraiment _____! _____!

MARETA: Ecoute. Comme tu le dis toujours, «jamais _____». Je gardais la meilleure nouvelle pour la fin.

ANNE: Et quelle est cette nouvelle, s'il te plaît?

MARETA: Eh bien, tout simplement que je _____ et je veux absolument que tu sois _____ mon mariage! Tu ne peux pas me refuser ça. Je te rappellerai demain pour plus de détails. _____ et à demain...

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 2. Le jour après. Le téléphone sonne de nouveau.

ANNE: Allô?

MARETA: Salut! C'est moi encore. Tu as pu dormir, j'espère?

ANNE: Tu _____! Comment est-ce que je pouvais dormir _____ _____? Alors, c'est pour quand ce mariage?

MARETA: La date est fixée au vingt-neuf juin. Tu verras, tu feras un _____ _____. C'est le jour où commencent les _____ de Heiva Taupiti.

ANNE: Mareta, je veux bien y aller, mais j'hésite _____.

MARETA: Ecoute. On a promis d'_____ chacune au mariage de l'autre. Ça ne te coûtera pas très cher.

ANNE: Il est vrai que nous _____, toutes les deux.

MARETA: Allez! Laisse-toi faire! C'est décidé.

ANNE: Tu es _____ quand tu veux, tu sais?

MARETA: C'est donc _____? Bien. Je vais t'envoyer quelques précisions concernant _____.

ANNE: Ce voyage doit _____.

MARETA: C'est vrai. Il faut compter vingt heures environ mais tu pourras te reposer en arrivant. Je suis tellement contente de _____ bientôt te revoir.

ANNE: Il est difficile _____ non. Au fait, qu'est-ce qu'il fait, ton futur mari?

MARETA: Teiki travaille à _____ à Papeete.

ANNE: C'est _____ de la banque?

MARETA: Toi, tu aimes plaisanter. Il n'y a que deux ans qu'il est là.

ANNE: Tu lui as parlé de moi?

MARETA: Bien sûr. Il a déjà l'impression de te connaître et il _____ te rencontrer. Nous te ferons visiter Papeete et ses environs.

ANNE: _____ une offre pareille?

MARETA: Bon, c'est _____. Je t'embrasse et je te _____ longuement bientôt.

ANNE: Au revoir, Mareta. Je suis ravie pour toi et ton fiancé.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

B. Débrouillez-vous! Composez des phrases à partir des éléments donnés.

Modèle: Mareta / appeler / souvent / Anne
Mareta appelle souvent Anne.

1. Mareta / téléphoner / souvent / Anne / la nuit

2. elle / annoncer / mariage / amie

3. elle / connaître / Anne / depuis

4. Mareta / fixer / date / mariage

5. Anne / avoir besoin / réfléchir / avant / accepter

6. elle / être / fatigué / à cause de / décalage horaire

7. mariage / aller / avoir lieu / plage / plein air

8. Mareta / avoir hâte / revoir / amie

9. Anne / s'en faire / parce que / voyage / cher

10. le fait / que / Anne / hésiter / venir / avoir / rien à voir / avec / désir / revoir / Mareta

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

C. Tête-à-tête. *Situation:* Des amis organisent une grande boum pour le week-end. Votre petit(e) ami(e) vous téléphone pour vous inviter mais vous avez besoin d'étudier pour un examen de mathématiques qui aura lieu à dix heures le lundi suivant. Il faut que vous receviez une bonne note pour pouvoir garder votre bourse (*scholarship*). Maintenant répondez à votre ami(e) qui vous appelle pour vous convaincre de venir. Complétez la conversation qui suit. Consultez les **Expressions utiles** page 83 dans votre texte pour vous aider.

VOTRE AMI(E): Bonsoir, alors tu viens à la boum avec moi samedi soir?

VOUS: _____ (1) j'ai un examen très important lundi matin.

VOTRE AMI(E): Ça ne peut pas être si important que ça!

VOUS: _____ (2) Il faut que j'aie une bonne note.

VOTRE AMI(E): _____ (3). Tous nos amis seront là.

VOUS: _____ (4). J'aimerais bien y aller, tu sais.

VOTRE AMI(E): _____ (5).

VOUS: Oui, mais je ne savais pas que j'aurais cet examen.

VOTRE AMI(E): Allons, laisse-toi faire! Je t'assure _____ _____ (6).

VOUS: _____ (7) si je ne restais pas trop tard et que je travaillais beaucoup dimanche.

VOTRE AMI(E): Bon, c'est _____ (8)?

VOUS: _____ (9). Je viendrai.

VOTRE AMI(E): Chouette. Alors, à samedi soir!

VOUS: A samedi!

Structure

D. Les pronoms objets directs et indirects. Mareta réveille son amie Anne en lui téléphonant au milieu de la nuit. Révisez les pages 90–91 et 92–93 et ensuite complétez les phrases suivantes en ajoutant le pronom objet **le, la, l', les, lui** ou **leur.**

Modèle: (*ses amis*) Mareta **les** aime beaucoup et **leur** téléphone souvent.

1. (*Anne*) Mareta _____ réveille et _____ annonce une bonne nouvelle.
2. (*Mareta*) Anne _____ demande pourquoi elle téléphone au milieu de la nuit.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

3. (*Anne*) Mareta _____ connaît bien et sait qu'elle peut _____ appeler à n'importe quelle heure. Elle _____ encourage à venir assister à son mariage.
4. (*les fiancés*) Anne _____ souhaite «Meilleurs vœux!» et promet de _____ envoyer un cadeau.
5. (*Anne*) Mareta _____ explique qu'elle _____ écrira bientôt.
6. (*les parents de Mareta*) Anne _____ connaît et dit à Mareta de _____ dire bonjour de sa part.
7. (*Mareta*) Anne _____ remercie de cette invitation et _____ promet de réfléchir à ce voyage.
8. (*Anne*) Mareta _____ dit «Bonne nuit!» et qu'elle _____ apprécie beaucoup.
9. (*Mareta*) Anne _____ répond «Au revoir» et qu'elle _____ embrasse bien affectueusement.

E. Le pronom y. Révisez la page 94 et ensuite récrivez la deuxième phrase en utilisant le pronom **y** pour éviter la redondance.

Modèle: Mareta a beaucoup d'amis en France. Elle a passé deux ans en France.
Elle y a passé deux ans.

1. Mareta a habité à Paris. Elle n'habite plus à Paris.

2. Mareta devait retourner chez elle. Elle est rentrée chez elle.

3. Mareta a aimé cette période de sa vie. Elle pense souvent à cette période de sa vie.

4. Elle s'est installée près de Papeete. Elle travaille actuellement près de Papeete.

5. Elle a annoncé à Anne la date de son mariage. Anne est invitée au mariage de Mareta.

6. Anne a maintenant des projets de voyage. Elle s'intéresse beaucoup à ce voyage.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

F. Le pronom en. Révisez la page 95 et ensuite répondez aux questions suivantes en utilisant le pronom **en.**

Modèle: Vous voulez du thé?
J'en voudrais bien. *ou* **Merci, je n'en veux pas.**

1. Vous prenez du café avant de vous coucher?

2. Puis-je avoir un peu de café?

3. Voulez-vous deux morceaux de sucre?

4. Mettez-vous de la crème dans votre café?

5. Combien de cours avez-vous aujourd'hui?

6. Y a-t-il beaucoup de devoirs à faire pour le cours de français?

G. Les pronoms objets: le, la, l', les, lui, leur, y, en. Révisez les pages 95–96 et ensuite répondez aux questions suivantes en utilisant des pronoms objets chaque fois que ce sera possible.

Modèle: Vos professeurs vous donnent-ils beaucoup de devoirs?
Oui, ils nous en donnent beaucoup.
ou **Non, ils ne nous en donnent pas beaucoup.**

1. Les étudiants posent-ils souvent des questions à leurs professeurs?

2. Est-ce que les professeurs répondent toujours aux questions de leurs étudiants?

3. Répondez-vous à une question quand vous savez la réponse?

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

4. Vous intéressez-vous à la Polynésie française?

5. Avez-vous déjà parlé de la Polynésie à vos amis?

6. Aimeriez-vous visiter cet endroit si vous aviez assez d'argent?

7. Aimeriez-vous aller dans cette région si on vous offrait le billet d'avion?

8. Est-ce que vos amis vous parlent constamment de leurs vacances?

H. Tous les pronoms objets. Révisez les pages 90–98 et ensuite récrivez les phrases suivantes en remplaçant les expressions en italique par des pronoms objets.

1. Mareta pense souvent *à son amie Anne.*

2. Elles aimaient parler *de l'impressionnisme* avec *leurs amis.*

3. Elles ne prenaient pas *le métro* pour aller *au musée d'Orsay.*

4. Elles préféraient se rendre *au musée* à pied.

5. Ensuite elles passaient des heures ensemble à admirer *les tableaux.*

6. Anne manque beaucoup *à Mareta.*

7. Mais bientôt Mareta va voir *son amie* de nouveau.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Synthèse

Composez une lettre à Mareta Péa pour lui dire que vous comptez visiter la Polynésie française. Demandez-lui des renseignements.

Avant de commencer, complétez le questionnaire suivant.

1. Qui êtes-vous et que faites-vous dans la vie?

2. Pourquoi avez-vous envie de visiter Tahiti?

3. Combien de temps comptez-vous y rester?

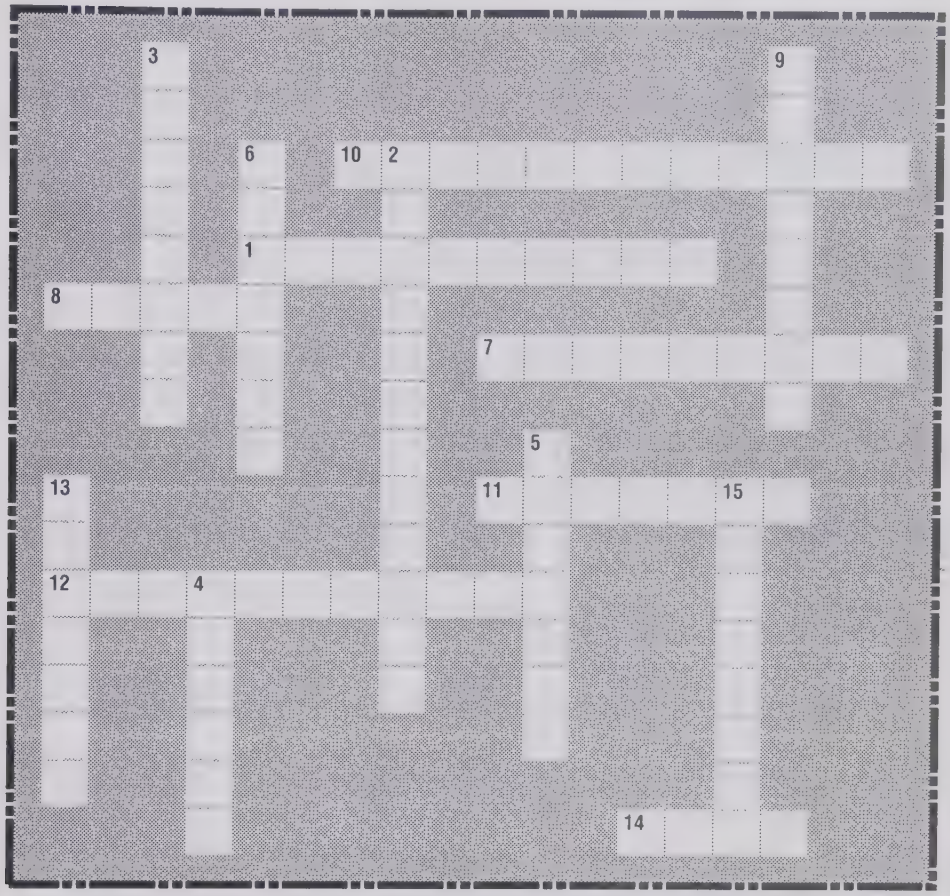
4. Composez trois questions que vous voulez poser à Mareta.

Dans votre lettre, expliquez ce que vous voulez faire à Tahiti. Présentez-vous d'abord; ensuite indiquez les raisons pour lesquelles vous faites ce voyage. Consultez l'Appendice E si vous voulez.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE QUATRE



VOCABULAIRE

A. *Mots croisés.* Etudiez le vocabulaire aux pages 112–113 de votre texte. Essayez ensuite de trouver les expressions qui correspondent aux définitions suivantes.

1. personne qui tient un magasin
2. cours très utile si vous devez vous occuper d'argent dans une affaire
3. femme qui se déplace à pied
4. synonyme de «occupation professionnelle»
5. le contraire de «échouer (à un examen)»
6. synonyme de «morte»
7. ce qu'on laisse au serveur après avoir mangé
8. le contraire de «clair»
9. devenir plus âgé
10. synonyme de «en ce moment»
11. très connu
12. ce que font les gens qui vont aux magasins le matin
13. section d'une université
14. synonyme poli de «gros»
15. le contraire de «envoyer»

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 1. Une visite surprise!

M. VERDIER: Bonsoir, Monsieur Chartier.

M. CHARTIER: Bonsoir, Monsieur...

M. VERDIER: Monsieur Verdier.

M. CHARTIER: Marcel?

M. VERDIER: Ah, quand même! Tu me reconnais.

M. CHARTIER: Eh bien, dis donc. Je ne _____ te revoir comme ça.

M. VERDIER: Je pensais que ça pourrait te faire plaisir.

M. CHARTIER: Et comment! Depuis le temps qu'on ne s'est pas vus...

M. VERDIER: Depuis _____. Ça fait plus de _____.

M. CHARTIER: Que le temps passe vite! _____, maintenant que je te regarde, tu n'as pas beaucoup changé, toi! Tu es toujours aussi mince et, _____ quelques _____, on te reconnaît assez facilement.

M. VERDIER: Tu trouves? Toi, tu es plus _____ qu'avant. Tu as pris _____ _____... Ta _____ doit te réussir. Tu as également _____. Qu'est-ce que tu veux? On _____.

M. CHARTIER: C'est vrai. Et toi, tu es marié?

M. VERDIER: Oui, mais Jacqueline, ma femme, _____ m'accompagner. Elle est _____.

M. CHARTIER: J'espère bien que tu vas me faire l'honneur de _____ ici. Tu es mon invité.

M. VERDIER: Tu es toujours aussi généreux. Tu peux te libérer _____ avec moi?

M. CHARTIER: Malheureusement pas. Je _____. Je viendrai te rejoindre tout à l'heure.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 2. Après le repas, Jean vient retrouver Marcel.

M. CHARTIER: Comment as-tu réussi à me trouver après toutes ces années?

M. VERDIER: J'ai rencontré ton frère, Gérard, _____ je suis retourné à Grenoble. C'est lui qui m'a dit que tes parents étaient décédés et que _____ Lyon.

M. CHARTIER: Et toi, qu'est-ce que tu _____?

M. VERDIER: Je suis ingénieur hydroélectrique. Mon travail me fait beaucoup voyager, surtout en Afrique. Mais je n'ai pas souvent l'occasion de manger comme aujourd'hui. Quel _____!

M. CHARTIER: Nous _____ de notre _____.

M. VERDIER: Je me souviens bien quand tu as commencé à travailler _____ derrière la cathédrale, à Grenoble.

M. CHARTIER: Tu te souviens de cela? Qu'est-ce que j'ai lavé comme vaisselle...

M. VERDIER: Tu y es resté longtemps?

M. CHARTIER: Trois ans. Après, j' _____, même quelques temps chez Bocuse. Mais je rêvais d'avoir mon propre restaurant.

M. VERDIER: _____ que tu es marié?

M. CHARTIER: Je me suis marié tout de suite après le régiment.

M. VERDIER: Avec Michelle?

M. CHARTIER: Tu te souviens d'elle? Nous avons _____, deux garçons et une fille.

M. VERDIER: Ta femme t'aide avec le travail?

M. CHARTIER: Bien sûr, _____ elle fait _____ en haut dans l'appartement.

M. VERDIER: Et tes enfants, qu'est-ce qu'ils font?

M. CHARTIER: L'_____, André, est en _____. Robert prépare son _____ et Chantal est en _____.

M. VERDIER: Eh bien, _____! Je te félicite. Ils ont l' intention de travailler dans la restauration?

M. CHARTIER: C'est possible pour les deux plus jeunes. Ce serait très agréable. Le _____ semble leur plaire, _____ l'_____, lui, veut devenir professeur.

M. VERDIER: Vous les avez bien élevés.

M. CHARTIER: On a eu _____ avec nos enfants. Si tu veux, je t'invite à monter à l'appartement. Comme ça, tu vas _____ Michelle et _____ Chantal et Robert.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

B. Débrouillez-vous! Composez des phrases à partir des éléments donnés.

Modèle: M. Chartier / tenir / restaurant / Lyon
M. Chartier tient un restaurant à Lyon.

1. enfants Chartier / aimer / aller / cinéma

2. M. Verdier / faire / service militaire / M. Chartier

3. actuellement / enfants Chartier / faire / études

4. Mme Chartier / aider / mari / comptabilité

5. appartement / être / au-dessus / restaurant

6. lorsque / enfants / travailler / restaurant / recevoir / pourboire

7. se détendre / M. Chartier / parler / clients

8. restaurants américains / pas servir / autant / plats / français

9. client / aimer / viande / plutôt / bien cuit

10. Robert / aller / faire / ski / Megève / hiver / tandis / André / aller / Côte d'Azur

C. Tête-à-tête. Situation: Vous êtes au restaurant et le serveur vient prendre votre commande. Complétez le dialogue qui suit. Consultez les Expressions utiles pages 116–117 dans votre texte pour vous aider.

LE SERVEUR: _____ (1)? Vous prenez _____ (2) ou _____ (3)?

VOUS: Le _____ (4) à 35 euros, s'il vous plaît.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

LE SERVEUR: Que désirez-vous comme entrée?
VOUS: Je vais prendre de la soupe à l'oignon.
LE SERVEUR: Et _____ (5)?
VOUS: Je n'aime pas le poisson, alors je prendrai une entrecôte grillée.
LE SERVEUR: Et _____ (6)?
VOUS: Pas trop saignante, plutôt _____ (7).
LE SERVEUR: _____ (8), vous avez le choix entre des petits pois et des haricots verts.
VOUS: _____ (9).
LE SERVEUR: _____ (10)?
VOUS: Oui, j'aimerais un morceau de brie.
LE SERVEUR: Vous prendrez _____ (11)?
VOUS: Oui, une glace à la vanille.
LE SERVEUR: C'est tout?
VOUS: Oui. Seulement _____ (12), s'il vous plaît.

Structure

D. La place de l'adjectif. Révisez les pages 123–124 et ensuite récrivez les phrases en ajoutant les adjectifs suggérés.

1. M. Chartier choisit des fraises (gros / rouge) au marché.

2. Ils habitent dans un appartement (petit / confortable).

3. Le Grenier a un menu (nouveau / varié).

4. Il est célèbre pour ses plats (nombreux / garni).

5. M. Chartier ne rentre qu'après des journées (long / difficile).

6. Les Français préfèrent la cuisine (bon / classique) à la cuisine (nouveau / moderne).

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

E. Les adverbes. Révisez les pages 126–127 et ensuite complétez les phrases en utilisant l'adverbe qui correspond à l'adjectif entre parenthèses.

1. Les petits restaurants réussissent _____ (bon) pendant les fêtes de Noël.
2. Pour avoir du succès dans un restaurant il faut travailler _____ (énorme).
3. Les restaurants comme McDo vous servent plus _____ (rapide) que les restaurants typiques.
4. Une personne qui n'a jamais préparé de repas cuisinerait _____ (mauvais).
5. Un jeune homme qui désire devenir chef de cuisine doit travailler _____ (sérieux).
6. Un patron qui est méchant ne parle pas _____ (gentil) à ses employés.

F. Le comparatif. Révisez les pages 128–129 et ensuite utilisez le comparatif pour répondre aux questions suivantes d'après le modèle. Donnez deux réponses pour chaque question.

Modèles: Chantal chante bien. Et son frère Robert?
Chantal chante mieux que Robert.
Robert chante moins bien que Chantal.

André est sportif. Et Robert?
André est aussi sportif que Robert.
Robert est aussi sportif qu'André.

1. M. Verdier est mince. Et M. Chartier?

2. André Chartier est grand. Et sa sœur Chantal?

3. André court vite. Et son frère Robert?

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

4. Le pain français est bon. Et le pain américain?

5. Chantal est une bonne étudiante. Et son frère Robert?

6. Le professeur de français est jeune. Et vous?

7. Le professeur de français parle bien le français. Et vous?

G. Le superlatif. Révisez la page 130 et ensuite complétez les phrases qui suivent en employant un superlatif.

Modèle: Gauguin était un peintre célèbre. C'était _____ Polynésie.
C'était le peintre le plus célèbre de la Polynésie.

1. Voltaire était un homme intelligent. C'était _____ XVIII^{e} siècle.
2. Paul Bocuse est un bon cuisinier. C'est _____ Lyon.
3. Edith Piaf était une chanteuse célèbre. C'était _____ France.
4. Napoléon était un grand militaire. C'était _____ Europe.
5. Jeanne d'Arc était une personne courageuse. C'était _____ l'armée.
6. Alain Prost est un pilote très rapide. C'est _____ Vingt-quatre Heures du Mans.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

H. L'article partitif. Révisez la page 131 et ensuite complétez les phrases suivantes en ajoutant l'article nécessaire.

Modèle: J'ai acheté **des** pommes aux marché.

1. Mon jus de fruit préféré est _____ jus d'orange.
2. Avec mes repas, je bois _____ lait ou _____ eau.
3. On dit que _____ petits pois sont bons pour la santé. Moi, je préfère _____ haricots.
4. Je n'achète jamais _____ légumes au supermarché. _____ légumes au marché sont plus frais.
5. Pour faire une omelette pour quatre personnes il faut une douzaine _____ œufs.
6. Il ne faut pas manger trop _____ beurre si vous avez _____ problèmes de cholestérol.
7. Je vois que le plat du jour est garni avec _____ pommes de terre et _____ asperges.
8. Comme dessert je vais choisir _____ glace. Je ne veux pas _____ gâteau car je n'ai plus faim.
9. Je prendrais bien une tasse _____ café. Et toi, tu préfères _____ thé, n'est-ce pas?

Synthèse

Ecrivez une rédaction pour faire une comparaison entre vous et un des membres de la famille Chartier.

Avant de commencer, complétez le questionnaire suivant.

1. Choisissez un membre de la famille Chartier:

 _____ Jean _____ Michelle _____ André _____ Chantal _____ Robert

2. Choisissez trois adjectifs pour décrire la personne que vous avez choisie.

3. Pour chaque adjectif, écrivez **plus, aussi** ou **moins** pour vous comparer avec cette personne.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

4. Choisissez trois activités que fait la personne que vous avez choisie.

5. Pour chaque activité, écrivez **plus, autant** ou **moins** pour vous comparer avec cette personne.

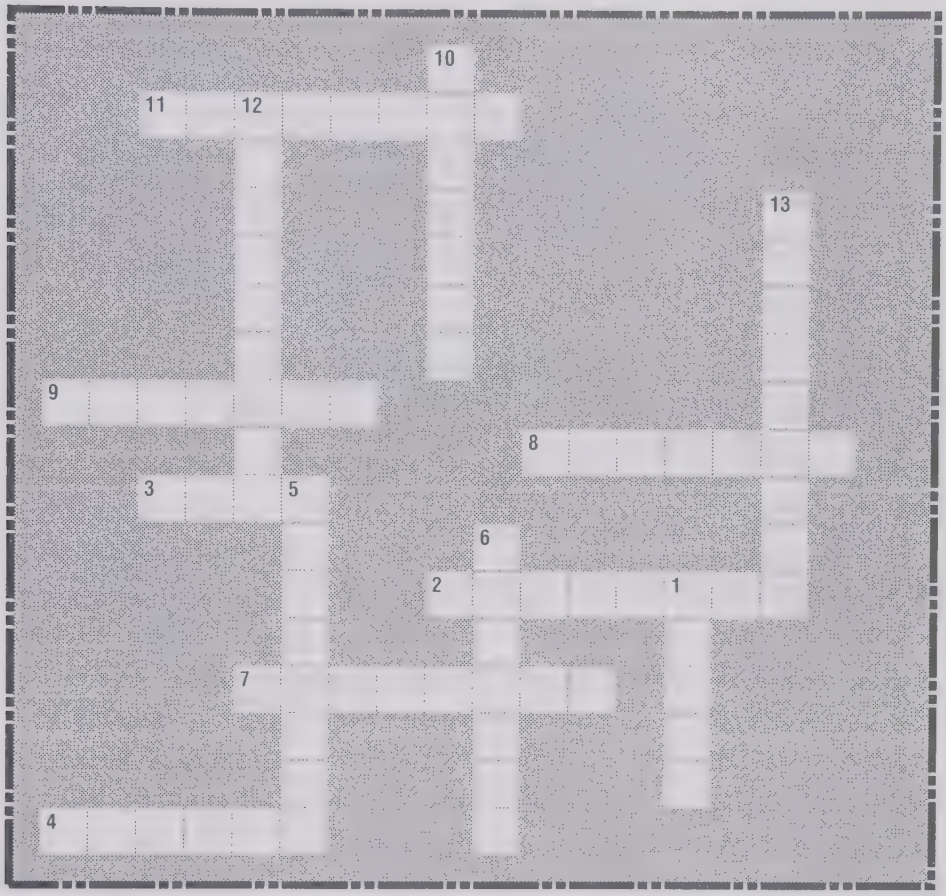
6. Indiquez brièvement une journée typique pour cette personne.

Ecrivez la rédaction. Utilisez les réponses au questionnaire ci-dessus, si possible.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE CINQ



VOCABULAIRE

A. Mots croisés. Etudiez le vocabulaire aux pages 144–145 de votre texte. Essayez ensuite de trouver les expressions qui correspondent aux définitions suivantes.

1. genre de voiture qui sert à transporter des choses
2. bâtiment où il y a beaucoup d'appartements
3. prendre un risque
4. animal de la taille d'un mouton et qui a une barbe
5. En France, beaucoup de fonctionnaires la prennent à 55 ans.
6. quelqu'un qui vient d'un autre pays pour travailler
7. le pourcentage de naissances par habitant
8. le lien entre deux cousins ou une tante et son neveu
9. crise provoquée par un manque de travail
10. jeune fille qui n'a pas encore atteint la majorité
11. pas permis
12. la dernière année au lycée
13. le contraire de «ouverture»

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

A l'écoute 1. Ahmed téléphone pour parler avec sa famille en Algérie. On va vite chercher sa sœur.

LATIFA: Allô, allô? Ahmed?

AHMED: Oui! C'est moi. Comment vas-tu, Latifa?

LATIFA: Quelle _____ téléphone!

AHMED: Pour moi aussi. _____ que Bashir _____ pu te trouver!

LATIFA: Quand est-ce qu'on va se revoir? Ça fait déjà _____ qu'on s'est pas vus!

AHMED: C'est justement pour ça que j'appelais. Je compte _____ d'août.

LATIFA: _____ d'apprendre ça! Tu viendras comment?

AHMED: Je comptais _____ jusqu'à Marseille, mais maintenant je vais _____.

LATIFA: Comment ça?

AHMED: Je viens d'_____! Comme ça, Rachid et Omar pourront m'accompagner.

LATIFA: C'est vraiment super!

AHMED: Tu le diras à notre oncle. Je suis sûr qu'il sera content de revoir ses fils. Et Papa, où est-il?

LATIFA: Il est _____ ses oliviers. Il va bien mais il commence à montrer son âge. Il parle beaucoup de toi. Il apprécie tellement ce que _____.

AHMED: J'ai hâte de le revoir. Vous me manquez tellement tous les trois. Où est Maman?

LATIFA: Elle est chez la voisine. Elles sont en train de _____. Je viens de les quitter pour venir préparer le repas du soir.

AHMED: Dis-lui que je rappellerai au café _____ ce soir. J'aimerais bien leur annoncer mon arrivée moi-même.

LATIFA: Je _____. J'espère que tu n'oublieras pas de m'apporter une petite surprise quand tu viendras. Tu sais combien j'aime les livres.

AHMED: Ne _____. Je ne t'oublierai pas. A bientôt.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 2. A sept heures et demie, Ahmed rappelle. Bashir lui passe sa mère qui attend son coup de téléphone.

AHMED: Allô, Maman?

FATMA: Bonjour, mon fils. Comment vas-tu?

AHMED: _____. Quoi de neuf au village?

FATMA: Pas grand-chose. Il faut que nous travaillions pour _____. La petite _____ de ton père ne suffit pas vraiment. Alors nous continuons à travailler un petit peu.

AHMED: J'aimerais tellement que vous puissiez _____ à présent.

FATMA: Ecoute, tu fais déjà le maximum. Sans l'argent que tu envoies chaque mois, je ne sais pas ce qui nous arriverait. Ton père est tellement fier de toi! Chaque fois qu'il retrouve des amis à la djemââ pour faire une partie de _____, il n'arrête pas de leur parler de ton travail et de _____ _____.

AHMED: Je ne suis quand même pas le seul à _____. Mes cousins en font autant pour leur père.

FATMA: Oui, ils aident ton oncle aussi, mais c'est toi qui as le mieux réussi. Tu as un bon emploi; tu gagnes bien ta vie. Latifa me dit même que tu viens _____ une voiture. Tu fais des folies, mon fils...

AHMED: Ne t'inquiète pas, Maman. Ce n'est pas une voiture neuve. C'est un _____ _____. Ça me permettra de vous rapporter des affaires quand je viendrai vous voir.

FATMA: C'est bien vrai que tu viens? Latifa n'a pas pu garder le secret. Elle était si folle de joie à l'idée de te revoir _____. Ton père sera très content. Nous ferons un grand _____ en ton honneur quand tu arriveras.

AHMED: Je voulais te demander si tu avais besoin de quelque chose de spécial pour la maison?

FATMA: Eh bien, tu vois, le petit réfrigérateur ne _____ plus très bien. Ça serait bien si tu pouvais nous en rapporter un. Quand il fait chaud, le lait de _____ ne se garde pas longtemps sans le frigo.

AHMED: D'accord, j'essaierai de t'en trouver un autre.

FATMA: Je n' _____ pas t'en parler. Mais si tu viens avec une voiture, ce sera moins compliqué.

AHMED: Je m'arrangerai. Ne _____. Je vous remercie tous d'avance pour le méchoui. Ça me fera plaisir de retrouver toute la famille. Je devrais arriver entre le _____ ou le _____. Je vous embrasse tous bien fort.

FATMA: Au revoir, mon fils. Fais très attention pendant ton voyage.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

B. Débrouillez-vous! Composez des phrases à partir des éléments donnés.

Modèle: Ahmed / conduire / car / Paris
Ahmed conduit un car à Paris.

1. Azazga / femmes / pas pouvoir / exprimer / idées

2. Latifa / pas vouloir / faire / peine / mère

3. fond du cœur / Latifa / désirer / rentrer / France / frère

4. Ahmed / acheter / réfrigérateur / d'occasion / rapporter / parents

5. mère / Ahmed / penser / fils / faire / folies

6. Latifa / devoir / porter / voile / sortir

7. elle / rassurer / mère / elle / écrire

8. père / prendre / retraite / deux ans

9. Latifa / en vouloir / son père / quitter / France

10. il / vouloir / que / elle / rester / Azazga

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

C. Tête-à-tête. *Situation:* Vous étudiez le français à l'université depuis trois semestres. Vous désirez parler à votre professeur à propos de ce que vous devriez faire le semestre suivant. Complétez le dialogue qui suit. Consultez les **Expressions utiles** page 149 dans votre texte pour vous aider.

VOUS: Bonjour, _____. Avez-vous quelques minutes?

LE PROFESSEUR: Oui, _____ (1)?

VOUS: J'aime beaucoup mes cours de français et je me _____ (2) si je _____ (3) suivre un cours de français sur le campus ou étudier à l'étranger le semestre prochain.

LE PROFESSEUR: Il _____ (4) vous _____ (5) le temps de _____ (6).

VOUS: Je sais, mais j'ai besoin de prendre une décision avant la fin du mois.

LE PROFESSEUR: Dans ce cas, à _____ (7), je _____ (8) j'attendrais jusqu'à l'année prochaine.

VOUS: Est-ce que _____ (9) de vouloir étudier dans un pays francophone?

LE PROFESSEUR: Non, au contraire. Vous _____ (10). Mais seulement soyez _____ (11)!

VOUS: Me _____ (12) de rester ici jusqu'à la fin de l'année?

LE PROFESSEUR: Je vous _____ (13) de prendre votre temps. Il ne _____ (14) preniez une décision que vous regretteriez.

VOUS: Je comprends. Il _____ (15) mieux que je consulte aussi mes parents.

Structure

D. L'infinitif. Révisez la page 155. Ensuite, après avoir étudié la description suivante de la vie de Latifa, utilisez des infinitifs pour compléter les phrases.

Latifa fait le ménage et la vaisselle, file la laine, aide sa maman à faire la cuisine et porte le voile quand elle sort. Mais elle ne se repose pas avant le repas du soir et elle n'ose pas dire tout ce qu'elle pense. Elle n'exprime pas toujours ses idées.

Modèle: Latifa ne peut pas **se reposer** avant le repas du soir.

1. Latifa passe des heures à _____ la laine.
2. Quelquefois elle a envie de _____ avant le repas du soir.
3. Après _____ le ménage, elle doit _____ la vaisselle.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

4. Pour _____ sa maman, elle prépare les repas.
5. Avant de _____ de la maison, elle met le voile.
6. Ne pas _____ le voile serait dangereux pour cette jeune fille.
7. Va-t-elle _____ un jour _____ tout ce qu'elle pense?
8. Elle voudrait tellement pouvoir _____ ses idées.

E. Le participe présent. Révisez d'abord les pages 156–157. Ensuite utilisez **en** + *le participe présent* avec les phrases suivantes pour expliquer comment Ahmed rend service aux autres.

Modèle: Ahmed rend service à ses parents; il leur envoie de l'argent.
Ahmed rend service à ses parents en leur envoyant de l'argent.

1. Ahmed fait plaisir à sa mère; il lui achète un frigo.

2. Ahmed rend sa sœur heureuse; il lui écrit une lettre.

3. Ahmed fait plaisir à sa sœur; il offre de l'aider.

4. Ahmed rend service à Latifa; il la ramène en France.

5. Ahmed encourage Latifa; il lui permet de continuer ses études au lycée.

6. Ahmed rend service à sa sœur; c'est un frère modèle.

F. L'impératif. Révisez la page 158 et ensuite mettez les phrases qui suivent à l'impératif. A vous de décider si Viviane va tutoyer ou vouvoyer la personne à qui elle parle.

Modèle: Viviane dit à sa fille de boire son lait.
Bois ton lait!

1. Viviane dit à son mari de lui téléphoner.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

2. Viviane dit à sa fille d'être patiente.

3. Viviane dit à son patron de ne pas oublier la réunion.

4. Viviane dit à ses amis de sourire pour une photo.

5. Viviane dit à ses collègues de se souvenir de leur rendez-vous.

6. Viviane dit à sa fille de faire la vaisselle.

7. Viviane lui dit d'être toujours à l'heure.

8. Viviane dit à son mari de se reposer.

G. Le subjonctif. Révisez les pages 159–161 et ensuite complétez les phrases en choisissant le verbe qui convient dans la liste suivante: **être, avoir, faire, aller, dire, pleuvoir.** Mettez le verbe au subjonctif.

1. Mes parents sont contents que je _____ des études universitaires.
2. Il est important que nous _____ de bonnes notes.
3. Il vaut mieux que tu _____ à tous tes cours.
4. Nous avons peur qu'il _____ ce week-end et nous aimerions pique-niquer.
5. Je ne voudrais pas que tu _____ malade.
6. Que veux-tu que je _____ à mes parents?

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

H. L'infinitif ou le subjonctif? Révisez les pages 155 et 159–161. Ensuite lisez l'horoscope suivant. A. Faites une liste des trois conseils les plus raisonnables et des trois conseils les moins raisonnables. B. Composez un petit paragraphe où vous inventez l'horoscope de votre meilleur(e) ami(e).

HOROSCOPE

Bélier
(21 mars–20 avril)
N'hésitez pas à rencontrer des gens. Profitez de vos vacances sportives. Vous allez devenir champion(ne) de ski. Soyez prudent(e), évitez de tomber. Vous risquez de vous casser une jambe.

Taureau
(21 avril–20 mai)
Réfléchissez à vos amitiés. Il est possible que vous ayez des problèmes avec une personne que vous aimez beaucoup. Prenez le temps de respirer un peu. Faites un petit voyage dans un endroit tranquille. Vous méritez de vous reposer. Vous n'êtes pas en bonne condition physique mais il n'y a rien de grave toutefois.

Gémeaux
(21 mai–21 juin)
Début de mois difficile en ce qui concerne l'amour. Votre partenaire apprécie un peu trop votre meilleur(e) ami(e). Les choses vont s'arranger. Travaillez beaucoup, vous allez être récompensé(e). Vous êtes en pleine forme physique mais il faut continuer à faire des exercices d'aérobic.

Cancer
(22 juin–22 juillet)
Attendez-vous à recevoir la visite de quelqu'un que vous n'avez pas vu depuis longtemps. Les nouvelles du côté travail vont être excellentes. Soyez prudent(e) si vous devez prendre la route. Vous avez de quoi être optimiste.

Lion
(23 juillet–23 août)
Ne vous disputez pas avec votre partenaire. Vous risquez de mettre fin à une amitié de longue durée. Patientez et tout va s'arranger. Occupez-vous de vos finances. C'est un aspect de votre vie dont vous devez vous occuper. Il serait bon que vous alliez voir votre médecin.

Vierge
(24 août–23 septembre)
Excellente période pour voyager à deux. La montagne vous attire. Il est important que vous parliez avec votre patron à propos de votre travail. L'interview aura des résultats bénéfiques. Soignez-vous car un microbe peut être dangereux.

Balance
(24 septembre–23 octobre)
Vous n'avez pas le temps de songer à vos amours. Ecrivez aux personnes qui attendent du courrier de vous. Au travail, vous traversez un moment très calme. Il est important que vous vous reposiez car une période de fatigue vous attend.

Scorpion
(24 octobre–22 novembre)
Levez-vous de bonne heure et profitez de vos matinées pour vous rattraper avec votre ménage. N'hésitez pas à prendre des risques, la chance vous sourit. Il ne faut pas vous disputer avec vos voisins. Vous avez besoin de calme et de repos.

Sagittaire
(23 novembre–21 decembre)
Climat négatif en ce qui concerne vos amours. Une rupture triste n'est pas impossible. Méfiez-vous! Invitez des amis à la maison. Vous avez besoin d'amis. Vous traversez une période difficile dans votre travail. Il vaut mieux que vous soyez prudent(e). Le succès n'est pas si loin que ça. Attention aux nerfs.

Capricorne
(22 décembre–20 janvier)
Vous allez rencontrer l'homme/la femme de votre vie. Ne perdez pas votre sang froid. Au travail, votre dynamisme impressionne vos collègues. Les nouvelles sont moins positives en ce qui concerne votre santé. Il faut que vous suiviez les conseils de votre médecin.

Verseau
(21 janvier–18 février)
Vous avez de la chance. Il est possible que vous receviez une invitation pour partir en vacances. Réfléchissez bien avant de refuser. Une promotion n'est pas hors de question. Quelques petites douleurs risquent de perturber votre santé.

Poissons
(19 février–20 mars)
Votre camarade veut que vous l'accompagniez quelque part. Refusez. Il vaut mieux que vous vous occupiez de vos finances. Laissez vos cartes de crédit dans un tiroir... La santé va vous sourire. Il ne faut pas vous laisser tenter par le tabac ou l'alcool.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Synthèse

Ecrivez une rédaction pour faire une comparaison entre la famille d'Ahmed Loucif et une famille d'immigrés de votre pays.

Avant de commencer, complétez le questionnaire suivant.

1. Choisissez une famille d'immigrés de votre pays.

2. Mentionnez trois ressemblances entre cette famille et celle d'Ahmed.

3. Mentionnez trois différences entre elles.

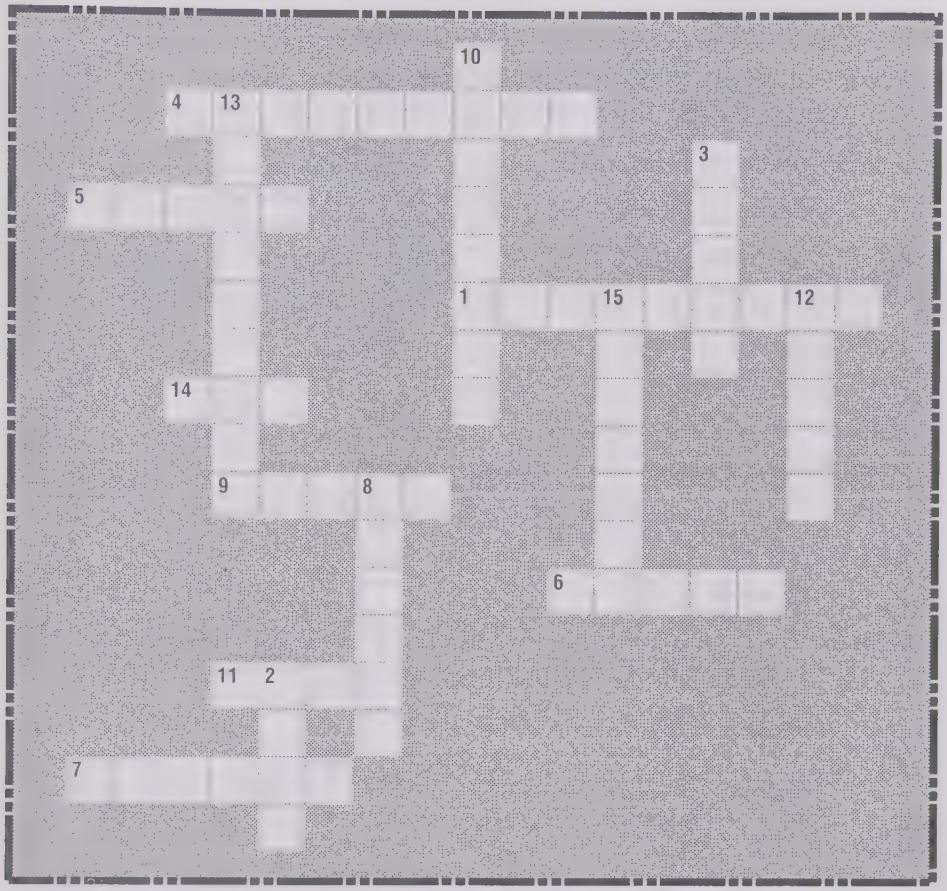
4. Indiquez les problèmes auxquels les immigrés doivent faire face dans chaque pays.

Ecrivez la rédaction. Utilisez les réponses au questionnaire ci-dessus, si possible.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE SIX



VOCABULAIRE

A. Mots croisés. Etudiez le vocabulaire aux pages 178–179 de votre texte. Essayez ensuite de trouver les expressions qui correspondent aux définitions suivantes.

1. synonyme de «par exemple»
2. contraire de «pauvre»
3. endroit où les agriculteurs plantent leur maïs
4. l'arrivée d'une personne au monde
5. On y va chercher de l'eau.
6. signifie «supposé»
7. argent que reçoivent les bons étudiants pour aller à la faculté
8. contraire de «perdre»
9. animal célèbre pour ses grimaces
10. condition d'une femme qui attend un bébé
11. maison rustique habitée par certains Africains
12. genre de matelas sur lequel les gens dorment ou s'assoient
13. synonyme de «par le passé»
14. ce que reçoit le père de la mariée de son futur beau-fils, au Sénégal
15. gentil

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 1. Fanda rend visite à son frère aîné, Ousmane.

OUSMANE: Bonjour, Fanda. Comment va ma petite sœur?

FANDA: Bonjour. Je suis _____ que tu aies pu me voir!

OUSMANE: Tu as bien fait de me téléphoner. J'étais _____ aller à Saint-Louis pour un voyage d'affaires. Entre.

FANDA: Merci. Je voulais vraiment te parler _____.

OUSMANE: Tu ne sais donc pas encore ce que tu _____ ?

FANDA: Si. J'ai bien l'intention d'entrer en faculté mais je ne sais pas où. J'hésite toujours entre l'_____ et la Sorbonne.

OUSMANE: Le choix n'est pas facile. Tu as _____ pour les deux, n'est-ce pas?

FANDA: Oui, c'est juste. Puisque tu as _____ à la Sorbonne, j'aimerais bien faire la même chose.

OUSMANE: Ce n'est pas une raison. Tu sais, si c'était à refaire, je _____ je resterais à Dakar.

FANDA: Ah! pourquoi? Je _____que tu avais beaucoup aimé Paris.

OUSMANE: Bien sûr, mais il n'y a pas que ça qui compte. J'ai souvent eu le _____ _____ et la famille m'a beaucoup manqué.

FANDA: C'est pour ça?

OUSMANE: Non. Tu vois, maintenant je ne me sens plus vraiment _____ au Sénégal, et pourtant je sais que je ne pourrais _____ en France.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 2. Ousmane et Fanda continuent leur conversation dans un restaurant du quartier.

OUSMANE: Eh bien, je _____ tu aies pris une décision. Tu ne le regretteras pas.

FANDA: J'espère que non. Il _____ je t'aie consulté.

OUSMANE: Tu sais ce que tu vas faire comme études?

FANDA: J'aimerais faire _____. On manque de professeurs dans notre pays et j'aimerais bien faire quelque chose pour _____. Je peux loger chez toi?

OUSMANE: Quelle question! Nous sommes de la même famille! Je ferais naturellement le maximum pour t'aider.

FANDA: Je te _____. Je _____ que je veuille _____ à Dakar. Ton absence lui a été si difficile à supporter.

OUSMANE: Et Papa?

FANDA: Il veut _____ avec la famille et que je fasse comme nos sœurs aînées.

OUSMANE: Mais ce n'est pas ce que tu veux faire, toi, n'est-ce pas?

FANDA: On me demande toujours pourquoi je veux quitter le village. L'idée de _____, d'aller chercher de l'eau au _____, de travailler dans _____ et de faire la cuisine tous les jours, ce n'est pas une idée qui me _____, moi.

OUSMANE: Nos sœurs font ce que _____ ont toujours fait. Elles sont mariées, ont des enfants et aiment leur vie au village. Et Malick?

FANDA: Lui, il s'intéresse au football. Il va falloir qu'il parte aussi s'il veut réussir. La ville attire beaucoup les jeunes. Maintenant qu'ils pensent qu'un _____ _____ existe, ils veulent quitter le village.

OUSMANE: C'est triste, mais je les comprends. Ils ne peuvent pas _____ assez _____ pour acheter ce qu'ils veulent en restant dans leur village.

FANDA: Moi, je sais que j'y retournerai un jour, à notre village, comme enseignante.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

B. Débrouillez-vous! Composez des phrases à partir des éléments donnés.

Modèle: Ousmane / chercher / appartement / deux ans
Ousmane a cherché un appartement pendant deux ans.

1. Ousmane / aimer / séjour / France

2. parents / lui / manquer / beaucoup

3. il / se faire / amis / Paris

4. Fanda / devoir / prendre / décision

5. elle / aller / partager / appartement / frère

6. loyer / coûter / moins cher / Dakar / Paris

7. il / être nécessaire / signer / bail

8. femmes / travailler / souvent / champ

9. on / dormir / natte / sol

10. autrefois / enfants / jouer / football

C. Tête-à-tête. *Situation:* Une de vos amies, Kathleen, vient vous voir. Son petit ami voudrait l'épouser cet été. Il a obtenu une très bonne situation qui l'oblige à aller habiter dans un pays étranger et voudrait y partir avec Kathleen comme épouse. Elle vient vous demander votre avis car elle doit encore faire un an à la fac pour terminer ses études. Complétez le dialogue suivant. Consultez les **Expressions utiles** page 183 dans votre texte pour vous aider.

VOUS: Ah, c'est toi, Kathy.

KATHY: Oui, c'est moi. Bonjour. Je _____ (1)?

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

VOUS: Pas du tout. Entre donc.

KATHY: Voilà. Je voulais te parler _____ (2) une décision que je dois prendre.

VOUS: _____ (3)?

KATHY: Paul aimerait qu'on se marie cet été et que je l'accompagne à Dakar où il va passer deux ans.

VOUS: Je suis _____ (4) pour toi! Et qu'est-ce que tu vas faire _____ (5) tes études?

KATHY: Eh bien justement, je ne sais pas. _____ (6) je devrais terminer mes études d'abord.

VOUS: C'est _____ (7) pour ton avenir de tout laisser tomber.

KATHY: Oui, mais comment faire comprendre ça à Paul?

VOUS: _____ (8), est-ce qu'il ne peut pas comprendre que c'_____ (9) que tu ne finisses pas ta dernière année avant de partir?

KATHY: Et s'il ne comprend pas et qu'il se fâche?

VOUS: Et s'_____ (10) pour toi de ne pas pouvoir achever tes études?

KATHY: Je serais _____ (11) d'abandonner mes espoirs de carrière, bien sûr.

VOUS: Alors j'_____ (12) que tu dois remettre votre mariage à l'année prochaine.

KATHY: Oui, tu as raison. Je _____ (13) de devoir décevoir Paul, mais il n'y a pas d'autre moyen. Merci, tu sais, je _____ (14) d'être venue te parler.

Structure

D. Révisez le subjonctif. Révisez les pages 159–161 du Chapitre 5. Puis récrivez les phrases suivantes en utilisant le subjonctif.

Modèle: Fanda finit ses cours au lycée. (Il est important)
Il est important que Fanda finisse ses cours au lycée.

1. Fanda vient voir son frère. (Il est nécessaire)

2. Elle prend la décision de continuer ses études. (Il est indispensable)

3. Elle fait comme son frère. (Il vaut mieux)

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

4. Son frère lui donne son avis. (Il est important)

5. Elle fait des études universitaires. (Ses parents ne veulent pas)

6. Elle suit des cours de pédagogie. (Ousmane suggère)

7. Elle n'est pas obligée de payer ses cours. (Il est essentiel)

8. Elle a une bourse. (Il faut)

E. Le subjonctif. Révisez les pages 188–191 et ensuite choisissez les verbes qui conviennent le mieux pour compléter les phrases suivantes. Mettez les phrases au subjonctif et utilisez chaque verbe une seule fois.

pouvoir	aller	comprendre	savoir
revenir	prendre	être	avoir

1. Il n'est pas vrai que Malick _____ l'aîné de la famille.
2. Il n'est pas sûr que Malick _____ continuer ses études.
3. Je ne pense pas qu'il _____ très envie de le faire.
4. Croyez-vous qu'il _____ jouer pour une équipe professionnelle?
5. Ses parents doutent qu'il _____ ce qu'il veut faire.
6. Malick ne croit pas que ses parents le _____.
7. Il est peu probable que Malick _____ au village un jour.
8. Pensez-vous qu'il _____ la bonne décision?

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

F. Le subjonctif ou l'indicatif? Utilisez les colonnes suivantes pour composer huit phrases logiques. Attention au choix entre le subjonctif et l'indicatif.

Modèle: **Il est normal que les hommes fassent la vaisselle.**

je crains	mon ami(e)...	s'endormir en classe
je suis sûr(e)	frais de scolarité	avoir de la patience
je doute	les professeurs	être ennuyeux (ennuyeuse[s])
je suis surpris(e)	mes amis	être élevés
il est probable	mes parents	faire la vaisselle
il est possible	le président	vouloir aider les enfants
il est normal	les femmes	dire toujours la vérité
il est bon	les hommes	savoir la date de mon anniversaire

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

G. Le subjonctif ou l'infinitif? Révisez les pages 190–191 et ensuite, pour chacune des activités qui suivent, écrivez une phrase exprimant une réaction ou un commentaire personnel en utilisant une des expressions étudiées.

Modèle: vendre ma voiture
Il est possible que je vende ma voiture.
Mes parents ne veulent pas que je vende ma voiture.
Je voudrais vendre ma voiture.

1. me spécialiser en français

2. avoir plusieurs enfants

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

3. écrire un roman

4. être professeur

5. faire un voyage à Dakar

6. aller à la chasse aux animaux sauvages

7. dire toujours la vérité

8. emprunter beaucoup d'argent

H. Le passé du subjonctif ou le passé de l'infinitif? Révisez les pages 192–193 et ensuite combinez les deux phrases en une, d'après les modèles. Attention au choix entre le subjonctif et l'infinitif.

Modèles: Les parents sont tristes. Leur fille a décidé de quitter le village.
Les parents sont tristes que leur fille ait décidé de quitter le village.

Fanda a pris une décision. Elle est heureuse.
Fanda est heureuse d'avoir pris une décision.

1. Ousmane est content. Sa sœur est venue le voir.

2. Fanda est ravie. Elle a reçu une bourse.

3. Issa est malheureuse. Fanda s'est disputée avec son père.

4. C'est dommage. Malick, le frère d'Ousmane, a laissé tomber ses études.

5. Ousmane est rentré au Sénégal. Il ne le regrette pas.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

6. Ousmane veut aider sa sœur. C'est normal.

7. Le père de Fanda lui cherche un mari. Fanda a peur.

Synthèse

Composez une lettre à l'entreprise d'import-export où travaille Ousmane Bambock pour demander un poste comme stagiaire (*trainee*) pendant l'été qui vient.

Avant de commencer, complétez le questionnaire suivant.

1. nom: _____
2. études supérieures (universités et dates): _____

3. matière(s) étudiée(s): _____

4. expérience commerciale: Où avez-vous déjà travaillé?

5. langues que vous parlez:

 _____ ❒ couramment ❒ assez bien

 _____ ❒ couramment ❒ assez bien

 _____ ❒ couramment ❒ assez bien
6. raisons pour lesquelles ce genre de poste vous intéresse:

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

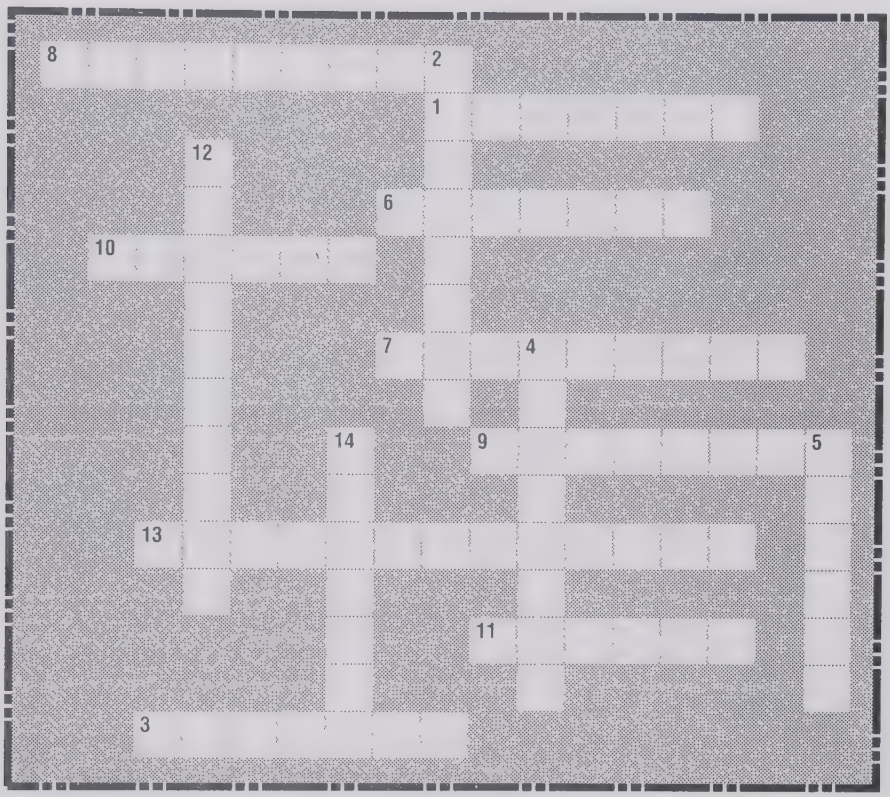
7. dates où vous seriez disponible en été: du _____ au _____

Adressez votre lettre au Président Directeur Général de l'entreprise Import-Export de Dakar. Abordez le sujet d'un poste comme stagiaire et décrivez votre expérience dans ce domaine. Consultez l'Appendice E si vous voulez.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE SEPT



VOCABULAIRE

A. Mots croisés. Etudiez le vocabulaire aux pages 210–211 de votre texte. Essayez ensuite de trouver les expressions qui correspondent aux définitions suivantes.

1. synonyme de «se marier avec quelqu'un»
2. ramasser les produits dans les champs
3. personne qui attrape des poissons
4. le contraire de «augmenter»
5. payer (un taxi, par exemple)
6. décrit un hôtel dont toutes les chambres sont occupées
7. synonyme de «jour suivant»
8. mettre une chose à la place d'une autre
9. contraire de «aider»
10. Aux USA, on y pense beaucoup le quinze avril.
11. soir précédent
12. événement qui a lieu dans un musée
13. personne qui travaille pour le gouvernement
14. un autre mot pour une prisonnière

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

A l'écoute 1. Quelqu'un sonne à la réception et Mme Dijoud se dépêche d'aller à sa rencontre.

MME DIJOUD: Bonjour, Madame! Vous _____?

MME BEAUCHÊNE: Bonjour. Oui, Madame. Nous avons _____.

MME DIJOUD: C'est à quel nom?

MME BEAUCHÊNE: Beauchêne. M. et Mme Beauchêne.

MME DIJOUD: Voilà. Beauchêne. Mais vous _____ toute seule?

MME BEAUCHÊNE: Non, mon mari est en train de _____ et de s'occuper de nos bagages.

MME DIJOUD: Je vais demander à mon fils de _____. Dites à votre mari de ne _____ de rien. Il peut laisser ses bagages en bas de l'_____.

(M. Beauchêne entre dans l'hôtel et s'approche de la réception.)

M. BEAUCHÊNE: Eh bien, nous voilà arrivés. Le voyage a pris dix heures, et _____ _____.

MME DIJOUD: Si vous désirez vous installer dans votre chambre, elle est prête. A vrai dire, j'ai deux possibilités. Qu'est-ce que vous préférez, une chambre donnant sur _____ ou sur _____?

M. BEAUCHÊNE: Qu'est-ce que vous nous recommandez?

MME DIJOUD: A mon avis, la chambre qui _____ va être plus calme.

MME BEAUCHÊNE: Ah oui. Je crois que j'aimerais mieux _____-là. J'aime bien me reposer le matin. Surtout si nous allons _____ tard le soir.

MME DIJOUD: Bon, je vais vous donner ma plus belle chambre, _____ se trouve au fond _____, au troisième étage. Comme il n'y a pas d'_____, laissez vos affaires. Bali va _____ monter tout de suite. Si vous avez besoin _____, n'hésitez pas à appeler. Vous avez le téléphone dans votre chambre.

M. BEAUCHÊNE: Merci. A demain.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 2. Les Beauchêne descendent à la salle à manger pour prendre le petit déjeuner.

MME DIJOUD: Vous _____ bien _____ , j'espère?

MME BEAUCHÊNE: Oui. La chambre était très _____ et nous étions vraiment _____ . _____ heures en _____ , c'est dur.

MME DIJOUD: En effet. Qu'est-ce que vous désirez comme petit déjeuner? Il y a _____ . Comme boissons, vous avez le choix entre _____ ou _____ .

MME BEAUCHÊNE: Mon mari et moi, nous prenons _____ . Apportez-nous deux _____ chacun, s'il vous plaît.

M. BEAUCHÊNE: Pouvez-vous nous dire ce qui va se passer avec le carnaval?

MME DIJOUD: Nous sommes aujourd'hui lundi. Demain matin les gens vont commencer à _____ de bonne heure. Beaucoup d'entre eux s'habillent en _____ ou en _____ . La fête commence tôt et se termine _____ , après le grand feu de joie et le grand bal. Il y aura beaucoup de bruit dans les rues, alors _____ . Je me demande si vous allez pouvoir dormir.

M. BEAUCHÊNE: Nous ne sommes pas venus pour dormir mais _____ . Nous ferons comme tout le monde.

MME DIJOUD: Depuis la mi-janvier, _____ à Fort-de-France, des danses martiniquaises, des festivals de musique et toutes sortes d'_____ . Vous avez des projets pour après le Carnaval?

MME BEAUCHÊNE: Nous sommes censés faire une excursion en _____ . Nous avons deux possibilités. Vous pourriez peut-être nous conseiller.

MME DIJOUD: Quel est le choix?

M. BEAUCHÊNE: Une _____ sur la côte Caraïbe Nord avec déjeuner à Saint-Pierre ou sur la côte Caraïbe Sud avec déjeuner aux Anses. Qu'en _____ ?

MME DIJOUD: Si j'étais à votre place, le choix serait facile: la côte Nord. A _____ , Saint-Pierre, avec ses ruines, est une ville impressionnante et vous aurez également _____ sur la montagne Pelée.

M. BEAUCHÊNE: Merci pour votre suggestion. C'est donc ce que nous allons faire.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

B. Débrouillez-vous! Composez des phrases à partir des éléments donnés.

Modèle: voilà / ascenseur / arriver
Voilà l'ascenseur qui arrive.

1. les nuages / être / menaçant / avant / éruption / volcan

2. la veille / faire / mauvais

3. un coupeur / travailler / plantation / béké

4. on / récolter / canne à sucre / Martinique

5. Joseph / faillir / aller / Saint-Pierre

6. Fort-de-France / remplacer / Saint-Pierre / capitale

7. Mme Dijoud / épouser / mulâtre

8. le nombre / clients / augmenter / hôtel Matadore

9. les touristes / envahir / île / carnaval

10. le voyage / prendre / dix / heures / San Francisco / Papeete

C. Tête-à-tête. *Situation:* Vous venez d'arriver à la Martinique avec votre meilleur(e) ami(e) et vous avez l'intention d'assister au carnaval. Vous désirez une chambre pour le week-end. Complétez le dialogue qui suit avec l'hôtelière. Consultez les **Expressions utiles** pages 215–216 dans votre texte pour vous aider.

VOUS: _____ (1) une chambre?

L'HÔTELIÈRE: Voyons, _____ (2) de nuits? Et _____ (3)?

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

VOUS: Pour une nuit seulement. C'est pour deux personnes.
_____ (4) avec salle de bain.

L'HÔTELIÈRE: _____ (5) avec douche ou avec _____ (6).

VOUS: Avec douche, c'est très bien. _____ (7) la chambre avec deux _____ (8)?

L'HÔTELIÈRE: Une chambre avec douche et deux lits coûte cinquante-cinq euros.

VOUS: _____ (9) les cartes de crédits?

L'HÔTELIÈRE: _____! (10) Quelle carte possédez-vous?

VOUS: La carte Visa.

L'HÔTELIÈRE: C'est très bien. _____ (11) le matin?

VOUS: _____ (12) dans le prix de la chambre?

L'HÔTELIÈRE: Ah non. Il y a un _____ (13) de cinq euros.

VOUS: Bon. Ça ne fait rien. Nous le prendrons quand même.

L'HÔTELIÈRE: Très bien. Voilà _____ (14) de votre chambre. C'est la vingt-huit.

VOUS: _____ (15)?

L'HÔTELIÈRE: Au deuxième, à côté des toilettes.

Structure

D. *Qui ou que?* Révisez les pages 221–222 et ensuite complétez les phrases suivantes avec le pronom relatif **qui** ou **que** d'après ce qui convient.

1. Claudine accueille les touristes _____ viennent à son hôtel.
2. C'est l'hôtel _____ son mari a acheté il y a vingt ans.
3. Elle reçoit personnellement les amis _____ ses clients lui recommandent.
4. C'est Bali _____ monte les bagages à la chambre des clients.
5. Les Beauchêne ont une chambre _____ donne sur la cour.
6. Claudine leur donne la plus belle chambre _____ elle ait.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

E. Ce qui ou ce que? Révisez la page 222 et ensuite complétez les phrases suivantes avec le pronom relatif **ce qui** ou **ce que** d'après ce qui convient.

1. Savez-vous _____ intéresse beaucoup les touristes à Fort-de-France?
2. Oui, je sais _____ c'est.
3. C'est tout _____ se passe pendant le carnaval.
4. Je me demande _____ les Beauchêne vont faire aujourd'hui.
5. Peut-être qu'ils vont faire _____ font tous les touristes.
6. Aller voir le carnaval? Non, c'est _____ ils vont faire demain.

F. Les pronoms relatifs. Révisez la page 224 et ensuite remplacez l'expression en italique par un pronom relatif objet d'une préposition et combinez les deux phrases.

1. Claudine est propriétaire d'un hôtel. Tous les touristes parlent de *cet hôtel.*

2. Ils viennent voir le carnaval. Pendant *le carnaval* tout le monde s'amuse.

3. La Martinique est une île. Sur *cette île* se trouve la ville de Saint-Pierre.

4. La Martinique est une île. L'ancienne capitale de *cette île* s'appelle Saint-Pierre.

5. Claudine a souvent parlé avec ses arrière-grands-parents. Elle pense beaucoup à *eux.*

6. Joseph se rappelait bien le jour. Le volcan avait fait éruption *ce jour-là.*

7. Il allait chez sa belle-mère. Il voulait *lui* rendre visite.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

G. Les pronoms démonstratifs et relatifs.

Révisez la page 226 et ensuite choisissez le pronom démonstratif (**celui, celle, ceux, celles**) et le pronom relatif (**qui** ou **que**) qui conviennent pour compléter la phrase.

Modèle: De toutes les voitures, quelles sont **celles que** tu préfères?

1. De tous les cours, quels sont _____ les étudiants préfèrent?
2. De tous les cours, quel est _____ est le plus intéressant, à ton avis?
3. De tous les magazines, quels sont _____ tu lis?
4. De toutes les professions, quelles sont _____ t'intéressent le plus?
5. De tous les films, quel est _____ tu préfères?
6. De toutes les voitures, quelle est _____ coûte le plus cher?
7. De toutes les émissions de télé, quelles sont _____ tu regardes le plus?
8. De tous les professeurs, qui sont _____ donnent le plus de devoirs?

H. Les pronoms possessifs.

Révisez les pages 227–228 et ensuite complétez les phrases suivantes avec les pronoms possessifs qui conviennent.

Modèle: Bali s'occupe normalement des bagages des touristes. Mais quelquefois il y a une personne qui préfère s'occuper **des siens**.

1. Claudine aime beaucoup sa ville. Nous aimons aussi _____.
2. Elle a pu connaître ses arrière-grands-parents. Avez-vous connu _____?
3. Claudine parle de ses enfants. Mes parents parlent aussi _____.
4. Ses journées sont bien chargées. Quand je travaille, _____ sont chargées aussi.
5. Elle accueille quelquefois ses amis chez elle. Est-ce que tu accueilles _____ chez toi?
6. Elle arrive à faire face à ses problèmes. Son exemple aide Bali à faire face _____.
7. Bali aide beaucoup sa mère. Aides-tu souvent _____?

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Synthèse

Ecrivez une rédaction pour faire une comparaison entre Claudine Dijoud et vous (ou une personne que vous connaissez).

Avant de commencer, complétez le questionnaire suivant.

1. noms et adresses des deux personnes à comparer:

 Claudine Dijoud, Hôtel la Matadore, Fort-de-France, Martinique

2. professions ou métiers:

 hôtelière

3. familles:

 cinq enfants dont trois garçons et deux filles; elle est veuve

4. journée typique:

5. ressemblances (au moins trois) entre ces deux personnes:

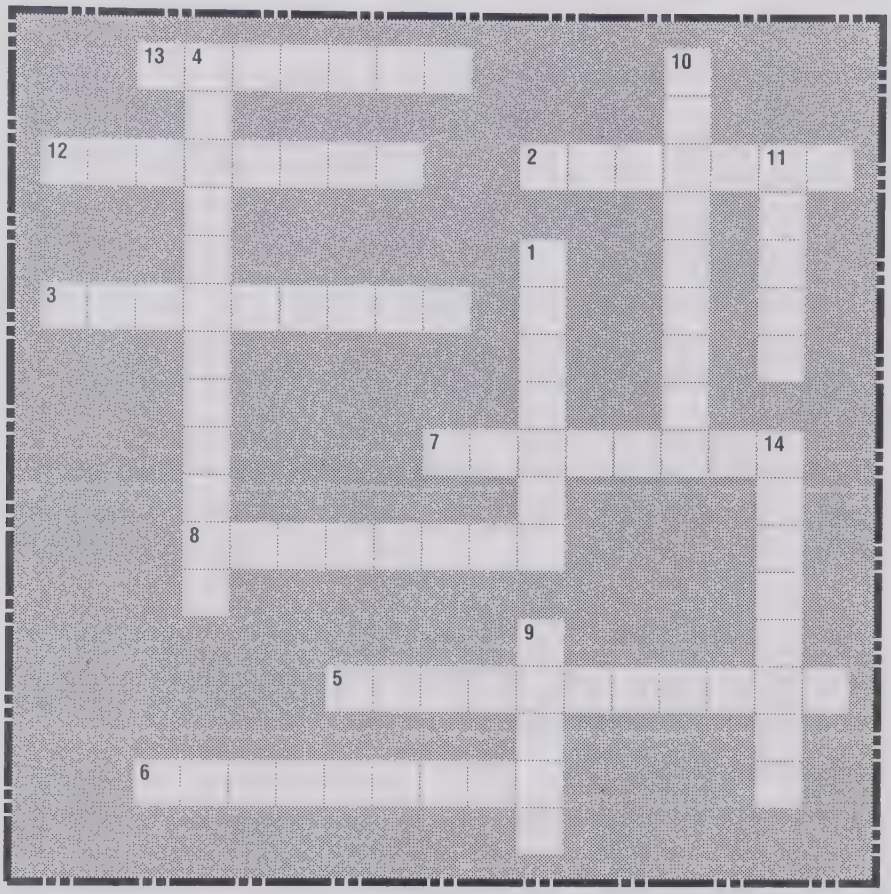
6. différences (au moins trois) entre ces deux personnes:

Ecrivez la rédaction. Si possible, utilisez les renseignements donnés ci-dessus.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE HUIT



VOCABULAIRE

A. Mots croisés. Etudiez le vocabulaire à la page 245 de votre texte. Essayez ensuite de trouver les expressions qui correspondent aux définitions suivantes.

1. poursuivre un animal pour le tuer
2. le contraire de «professionnel»
3. préparation à une profession
4. une fois par semaine
5. se dit d'une quantité illimitée
6. synonyme de «pourtant»
7. mettre de l'air dans ses poumons
8. prendre quelque chose sur le sol
9. un des sports les plus anciens
10. préparer une équipe pour la compétition
11. endroit où on fabrique des produits
12. endroit où on met les ordures
13. matière qui permet de chauffer une maison
14. utiliser quelque chose une deuxième fois

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 1. Interview avec un étudiant en gymnastique.

JEAN: Monsieur, qu'espérez-vous faire après vos études _____?

PAUL: Je souhaite devenir _____.

JEAN: Et pourquoi avez-vous décidé de devenir _____?

PAUL: Vous savez, j'ai toujours aimé les jeunes ainsi que le sport, alors...

JEAN: Quelle _____ faut-il suivre pour faire ce métier?

PAUL: A l'Université de Genève c'est un programme de deux ans qui est offert à l'intérieur de la _____.

JEAN: Est-il difficile d'être accepté?

PAUL: Eh bien, comme j'avais reçu mon _____ d'un gymnase à Genève, je n'ai pas eu de problèmes. Mes notes étaient bonnes.

JEAN: Combien de temps vous reste-t-il avant d'obtenir _____?

PAUL: Comme c'est le cas dans beaucoup de programmes _____, j'ai dû commencer au semestre d'hiver. Je termine ma deuxième année à présent. Je finirai donc à la fin du _____ d'été.

JEAN: En quoi consistent _____?

PAUL: Elles se divisent en deux groupes: l'_____ théorique qui comprend l'anatomie, la physiologie, la psychologie, la biomécanique et l'enseignement pratique comme l'athlétisme, le football, les jeux scolaires et le ski.

JEAN: C'est un programme assez intensif alors?

PAUL: Comme vous voyez, nous avons un _____ très _____ mais ce que je fais _____ beaucoup.

JEAN: Vous êtes nombreux à préparer ce diplôme?

PAUL: Non, pas vraiment. Cette année nous sommes une _____.

JEAN: Quels sont vos _____?

PAUL: Avec un diplôme fédéral de maître de gymnastique et de sport je peux enseigner dans n'importe quelle école en Suisse. Le diplôme est indispensable pour être _____ dans l'enseignement secondaire à Genève.

JEAN: Avez-vous _____ à Genève?

PAUL: Oui, bien sûr. Je n'ai pas l'intention de quitter un si bel endroit.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 2. Continuation de l'interview.

JEAN: Vous êtes de la région?

PAUL: Oui, ma famille est d'ici.

JEAN: Vous êtes _____?

PAUL: Non, j'ai une sœur, Nathalie, qui est plus jeune que moi.

JEAN: Est-ce qu'elle est _____ aussi?

PAUL: Oui, plus que moi, même. C'est une _____.

JEAN: Vous aussi, vous _____?

PAUL: Oui, mais Nathalie a toujours mieux réussi que moi. Elle aimerait faire partie de l'équipe nationale de ski aux prochains _____ d'hiver. Ses temps en _____ géant sont excellents. Elle est dans les cinq premières en Suisse.

JEAN: C'est _____! Et vous, vous continuez le ski?

PAUL: J'_____, mais moins qu'avant. Surtout depuis que j'ai découvert _____.

JEAN: Vous aimez?

PAUL: Oh, c'est super! C'est incroyable les sensations qu'on a.

JEAN: Est-ce qu'il y a beaucoup d'amateurs _____?

PAUL: Oui, de plus en plus. D'ailleurs, en ce moment, je suis une _____ pour devenir _____. Comme ça, dans deux ans, je pourrais donner _____ d'hiver et les _____.

JEAN: On voit que _____ beaucoup votre temps. Vous n'arrêtez pas!

PAUL: Effectivement. J'ai même une autre activité à laquelle je _____ beaucoup.

JEAN: Qu'est-ce que c'est?

PAUL: Je m'occupe d'un groupe de jeunes qui s'intéressent à _____.

JEAN: Bravo! C'est un problème qui nous touche tous et nous sommes heureux de voir que les jeunes y sont sensibles...

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

B. Débrouillez-vous! Composez des phrases à partir des éléments donnés.

Modèle: Paul / entraîner / équipe / ski
Paul entraîne une équipe de ski.

1. être nécessaire / prendre conscience / environnement

2. avant / recycler / falloir / trier / ordures

3. il / falloir / cependant / sauvegarder / la nature

4. la pollution / être / incroyable / certain / pays

5. la pluie / acide / tomber / forêts

6. l'air / être / impossible / respirer

7. Paul / avoir / projets / fin / études

8. il / tenir / beaucoup / travailler / jeunes

9. le slalom géant / plus rapide / slalom spécial

10. les jeux Olympiques d'hiver / se dérouler / quatre ans

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

C. Tête-à-tête. *Situation:* Il vient de neiger et votre amie Jeanine aimerait que vous alliez faire du ski avec elle. D'un côté, cela vous tente beaucoup, mais vous hésitez quand même. Complétez le dialogue qui suit. Consultez les **Expressions utiles** page 249 dans votre texte pour vous aider.

JEANINE: _____ (1) faire du ski! De la poudreuse (*powder*) comme ça on n'en trouve pas tous les jours. Tu voudrais m'accompagner?

VOUS: C'est _____ (2) tu m'appelles si tôt?

JEANINE: J'ai _____ (3) avant de te téléphoner. Je sais que _____ (4) de te réveiller de bonne heure le samedi.

VOUS: _____ (5) ça tu m'as réveillé(e) quand même.

JEANINE: Mais tu sais que _____ (6) toujours d'être la première sur les pistes quand il vient de neiger.

VOUS: Par _____ (7) tu ne pouvais pas me laisser dormir.

JEANINE: Mais j' _____ (8) y aller toute seule. _____ (9) tu sais que toi aussi _____ (10) faire du ski quand la neige est fraîchement tombée.

VOUS: Vraiment, tu exagères. Enfin, pourquoi est-ce que _____ (11) partir si tôt?

JEANINE: _____ (12) arriver quand les pistes sont neuves. Allons, viens!

VOUS: J'_____ (13) dire oui. J'ai beaucoup de choses à faire ce week-end.

Structure

D. Verbe (+ préposition) + infinitif. Révisez les pages 256–258. Complétez les phrases suivantes en ajoutant les prépositions nécessaires après les verbes. S'il n'en faut pas, mettez un «X».

Quand j'étais petite, j'aimais _____ jouer avec mes poupées. Après mon petit déjeuner, je commençais _____ jouer et je rêvais _____ être docteur ou infirmière un jour. J'étais tellement occupée avec mes Barbies que j'oubliais _____ m'habiller. Ma maman essayait _____ me faire dépêcher mais je préférais _____ passer mon temps à faire cela. Maman ne voulait pas être obligée _____ lever la voix mais je ne l'écoutais pas. Elle avait besoin _____ venir me chercher dans ma chambre. Quelquefois elle avait du mal _____ ne pas se mettre en colère et je sais qu'elle avait envie _____ me punir mais elle restait toujours calme.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

E. Faire causatif. Révisez les pages 260–261. Il est quelquefois difficile d'accepter certaines responsabilités. Lorsque Paul était petit, chaque fois que sa mère l'accusait d'avoir fait une bêtise, il disait que quelqu'un d'autre la lui avait fait faire. Aidez-le à se faire des alibis en employant le **faire** causatif.

Modèle: Tu as mangé les petits gâteaux? (mon cousin)
C'est mon cousin qui m'a fait manger les petits gâteaux.

1. Tu as dit des bêtises? (ma cousine)

2. Tu as renversé la poubelle? (mes amis)

3. Tu as écrit sur les murs? (mon cousin)

4. Tu as marché sur les fleurs du jardin? (le chien)

5. Tu as cassé la lampe du salon? (mes amis)

6. Tu as oublié de ramasser les déchets? (la télévision)

F. La négation. Révisez les pages 261–263 et ensuite remplacez les mots en italique par les mots négatifs qui conviennent. Récrivez les phrases en faisant tous les changements nécessaires.

Modèle: Paul a *déjà* fait un voyage à Londres.
Paul n'a pas encore fait de voyage à Londres.

1. Paul habite *encore* chez ses parents.

2. Paul a *toujours* détesté les sports.

3. Il connaît *quelqu'un* qui skie mieux que sa sœur.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

4. *Quelque chose* l'intéresse plus que la carrière de prof de gym.

5. Paul s'est cassé *et* la jambe *et* le bras.

6. *Tous* les élèves le trouveront ennuyeux.

G. Les articles et les prépositions. Révisez les pages 264–265 et ensuite complétez les phrases suivantes en ajoutant les prépositions ou les articles qui conviennent.

1. _____ Japon, _____ Laos et _____ Chine sont des pays asiatiques tandis que _____ Portugal, _____ Luxembourg et _____ Espagne sont des pays européens.

2. Les deux pays à la frontière _____ Etats-Unis sont _____ Mexique et _____ Canada.

3. Si vous êtes _____ Nebraska, il y a des gens qui pensent que vous aimez le football américain et si vous venez _____ Californie, vous êtes automatiquement un amateur de patins (*skates*) en ligne. C'est complètement faux. C'est comme si vous disiez que tous les gens _____ Houston sont riches ou que ceux qui habitent _____ Palm Springs sont vieux. Ce ne sont que des stéréotypes.

Synthèse

Comme vous, Paul Bouvard est étudiant. Ecrivez une rédaction pour faire une comparaison entre votre vie et la sienne.

Avant de commencer, complétez le questionnaire suivant.

1. études:

 Paul: *l'éducation physique à l'université de Genève; prépare le diplôme fédéral de maître de gymnastique et de sport*

 Vous: _____

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

2. futures professions:

 Paul: *professeur de gymnastique*

 Vous: _____

3. sports et loisirs préférés:

 Paul: *le ski, la gymnastique, l'athlétisme*

 Vous: _____

4. service comme bénévole:

 Paul: *responsable d'un club de jeunes écologistes*

 Vous: _____

5. ressemblances (au moins trois) entre vous et lui:

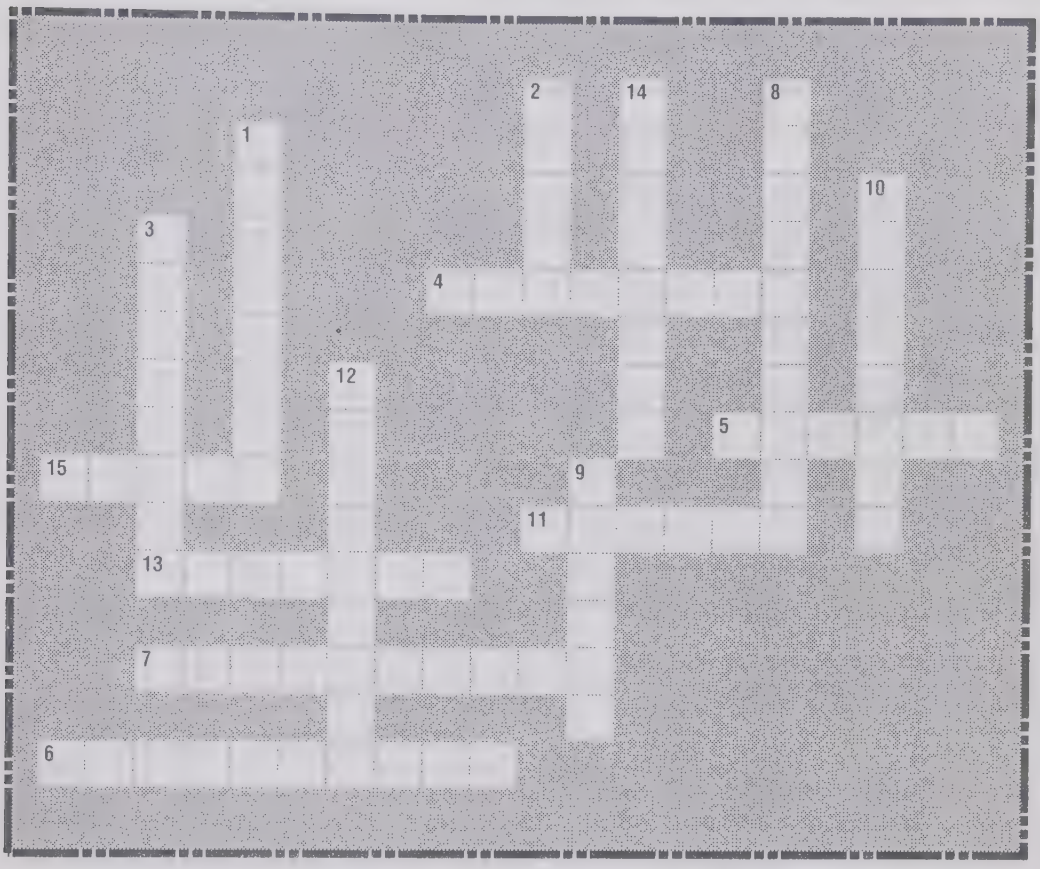
6. différences (au moins trois) entre vous et lui:

Ecrivez la rédaction. Si possible, utilisez les renseignements donnés ci-dessus.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE NEUF



VOCABULAIRE

A. Mots croisés. Etudiez le vocabulaire aux pages 278–279 de votre texte. Essayez ensuite de trouver les expressions qui correspondent aux définitions suivantes.

1. membre du gouvernement
2. temps menaçant accompagné de pluie et de tonnerre
3. personne qui répare votre douche
4. quelqu'un qui vote
5. représentant du peuple en politique
6. opinion
7. ce que le pharmacien vous vend si vous avez une ordonnance
8. femme qui travaille à l'hôpital
9. égalité numérique entre hommes et femmes
10. examen compétitif
11. le contraire de «baisse»
12. moment où le soleil apparaît par temps nuageux
13. le fait de se trouver ensemble
14. personne qui commence
15. personne qui gouverne une ville

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 1. Simone vient de trouver un logement.

MME JACOB: Alors vous êtes en _____ à l'IEP?

SIMONE: Non, c'est ma deuxième.

MME JACOB: Et, où habitiez-vous l'_____?

SIMONE: J'habitais _____, à Mundolsheim.

MME JACOB: Pourquoi avez-vous décidé de vous trouver un appartement? Mundolsheim n'est _____ pas très loin.

SIMONE: Je sais, mais la _____ prenait quand même beaucoup de temps. Il m'arrivait souvent de rentrer tard le soir.

MME JACOB: Vous n'aviez pas de voiture?

SIMONE: Non, ce n'est que cette année que j'_____. Avant, je _____ prendre le _____ ou le _____.

MME JACOB: Alors vous faites sciences po?

SIMONE: Oui, c'est exact. J'aimerais beaucoup _____ un jour, comme _____ Keller.

MME JACOB: Le _____ de Strasbourg?

SIMONE: Oui, être _____ et vice-présidente de la Communauté urbaine de Strasbourg n'est pas _____!

MME JACOB: Vous pensez que vous _____ à faire aussi bien qu'elle? Cela ne _____ pas être facile, vous savez.

SIMONE: Moi aussi, je suis courageuse et je _____ le maximum pour réussir. Après avoir eu ma maîtrise, je passerai le _____ d'entrée à l'_____.

MME JACOB: C'est quoi, ça?

SIMONE: L'Ecole nationale d'administration. Si j'y entre, mon avenir _____ sera presque garanti.

MME JACOB: Alors je vous souhaite bonne chance!

SIMONE: _____, qui sait, je _____ peut-être Premier ministre! Je crois en mon ange gardien.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 2. Pourquoi la politique?

MME JACOB: Alors pourquoi tenez-vous tant à la politique?

SIMONE: Je crois qu'il est temps que la femme joue _____ dans le monde. S'il y _____ plus de femmes _____, il y _____ peut-être moins de guerres et de misère.

MME JACOB: Vous croyez que c'est la solution?

SIMONE: On ne le saura jamais si on n'essaie pas. Il faudra bien que les choses changent sur notre planète. _____, nos enfants ne pourront plus y survivre. Nous _____ nous en occuper beaucoup mieux que ne le font les hommes en ce moment.

MME JACOB: Mais les femmes ont toujours eu un rôle important _____.

SIMONE: Nous continuerons à nous occuper de nos enfants, mais nous refusons de laisser notre terre entre les mains des hommes. Nous _____ tous travailler ensemble.

MME JACOB: Vous auriez pu préparer une autre carrière, être _____ ou même _____...

SIMONE: Vous êtes comme mon père. Lui aussi, il voulait que je _____ comme lui. Cela ne m'intéresse pas.

MME JACOB: Pourtant _____, on est quelqu'un d'important.

SIMONE: C'est une profession qui est très décourageante avec notre système de _____.

MME JACOB: Pourquoi dites-vous ça?

SIMONE: Il faut se rendre compte qu' _____ gagne plus qu'_____. Après des années d'_____, un _____ gagnera moins qu'un _____ et aura beaucoup plus de _____ professionnels.

MME JACOB: Vous pensez donc que _____ est le meilleur choix pour vous?

SIMONE: Je veux faire quelque chose d'utile dans la vie et, pour moi, ce qu'il y a de plus _____ c'est _____.

MME JACOB: Ah, vous les jeunes, vous voyez toujours grand!

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

B. Débrouillez-vous! Composez des phrases à partir des éléments donnés.

Modèle: Simone / faire / la navette / Mundolsheim / Strasbourg
Simone faisait la navette de Mundolsheim à Strasbourg.

1. Simone / faire / sciences po / IEP

2. le but / Simone / réussir / concours

3. son père / vouloir / elle / être / médecin

4. la propriétaire / maison / s'appeler / Mme Jacob

5. les frais de scolarité / être / facturé / mois

6. Simone / trouver / facilement / travail / après / études

7. le parti politique / obligé / respecter / parité

8. le point de vue / Simone / politique / passionnant

9. cet été / températures / être / en hausse

10. les averses / être / courant / mars

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

C. Tête-à-tête. *Situation:* Simone vient de recevoir les résultats du concours d'entrée de l'ENA et va voir son amie Monique Walther. Complétez le dialogue qui suit. Consultez les **Expressions utiles**, pages 284 et 285, pour vous aider.

SIMONE: Monique! Je viens d'apprendre que je suis reçue au concours!

MONIQUE: Félicitations! Maintenant tu vas pouvoir _____ (1) t'intéresse.

SIMONE: Oui, la politique, ça _____ (2)!

MONIQUE: Et moi, je trouve ça _____ (3). Mais je sais que tu auras un _____ (4) un jour.

SIMONE: Peut-être, mais ça _____ (5). Ce qui _____ (6), c'est d'être _____ (7) politique.

MONIQUE: C'est vrai. Il faut faire _____ (8).

SIMONE: Et toi, tu veux _____ (9) les sciences, n'est-ce pas?

MONIQUE: L'enseignement, ça _____ (10) beaucoup. Mais la recherche, ça _____ (11)! J'aimerais faire _____ _____(12), un jour.

SIMONE: Bravo! Comme ça, nous pourrons _____ (13) aux autres, toutes les deux.

Structure

D. Le futur. Révisez les pages 292–294 et ensuite complétez les phrases suivantes par la forme convenable du futur.

1. Simone _____ le concours. (passer)
2. Elle y _____. (réussir)
3. Elle _____ ses études à l'ENA. (faire)
4. Ses parents _____ lui rendre visite. (venir)
5. Elle _____ étudier beaucoup. (devoir)
6. Si tout va bien, Simone _____ une carrière politique. (avoir)
7. Son avenir _____ garanti. (être)
8. Elle _____ faire ce qu'elle veut. (pouvoir)
9. Son père _____ un jour qu'elle a pris la bonne décision. (savoir)

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

E. Le conditionnel. Révisez les pages 292–294 et ensuite choisissez la solution qui correspond à votre point de vue. Dites ce que vous feriez à la place de Simone. Ecrivez la phrase au conditionnel.

Modèle: habiter chez mes parents ou louer un appartement?
A sa place, j'habiterais chez mes parents.

1. retourner à Mundolsheim ou rester à Strasbourg?

2. finir ou continuer mes études?

3. faire la navette en train ou acheter une voiture?

4. choisir la politique ou la médecine?

5. passer le concours ou chercher du travail?

6. être ou ne pas être d'accord avec mon père?

7. avoir confiance en moi-même ou demander le conseil de mes amis?

F. L'emploi du conditionnel. Révisez les pages 293–294 et ensuite répondez aux questions suivantes d'après le modèle. Utilisez **Elle a dit** dans chaque réponse.

Modèle: Simone a déjà passé le concours?
Non, mais elle a dit qu'elle le passerait.

1. Simone a déjà réussi au concours?

2. Elle a déjà fini ses études?

3. Ses parents lui ont déjà acheté une voiture?

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

4. Son père a changé d'avis?

5. Elle a dû changer d'appartement?

6. Elle a envoyé une lettre à Mme Jacob?

7. Les choses sont différentes dans le monde?

8. Ses parents sont venus la voir?

G. Le futur antérieur. Révisez les pages 296–297. Décidez ensuite si, à votre avis, ces «faits» seront vrais pour la plupart de vos amis avant qu'ils aient cinquante ans. Utilisez le futur antérieur dans chaque phrase.

Modèle: visiter Strasbourg
Oui, ils auront visité Strasbourg.
ou **Non, ils n'auront pas visité Strasbourg.**

1. trouver un emploi très intéressant

2. se marier

3. avoir beaucoup d'enfants

4. aller en France

5. gagner beaucoup d'argent

6. prendre leur retraite

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

7. faire un long voyage en croisière

8. devenir célèbres

H. Si hypothétique. Révisez les pages 298–299 et ensuite complétez les phrases suivantes en choisissant la forme convenable du verbe **être** ou **avoir**. Choisissez entre l'imparfait et le conditionnel de ces deux verbes.

1. Si Simone _____ restée chez ses parents, ils _____ réussi à la convaincre d'être médecin.
2. Si ses parents _____ pris la décision, Simone _____ fait des études de médecine.
3. Simone n'_____ pas été si heureuse, si elle _____ préparé une autre carrière.
4. Si Simone _____ devenue médecin, elle _____ fait comme son père.
5. Simone _____ peut-être allée à Paris, si l'ENA ne s'_____ pas installée à Strasbourg.
6. Simone croit que s'il y _____ plus de femmes au pouvoir, il y _____ peut-être moins de guerres.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Synthèse

Mettez-vous à la place de Simone Muller et composez une lettre à l'Ecole nationale d'administration. Vous leur écrivez pour obtenir des renseignements sur le programme d'études de l'ENA. Expliquez ses projets d'avenir comme s'ils étaient les vôtres.

Avant de commencer, complétez le questionnaire suivant. Vous répondez pour Simone.

1. Raison pour laquelle vous écrivez cette lettre:

2. Vos études et votre expérience jusqu'ici: (Consultez les textes **A l'écoute** et **Tête-à-tête** de ce chapitre, si vous voulez.)

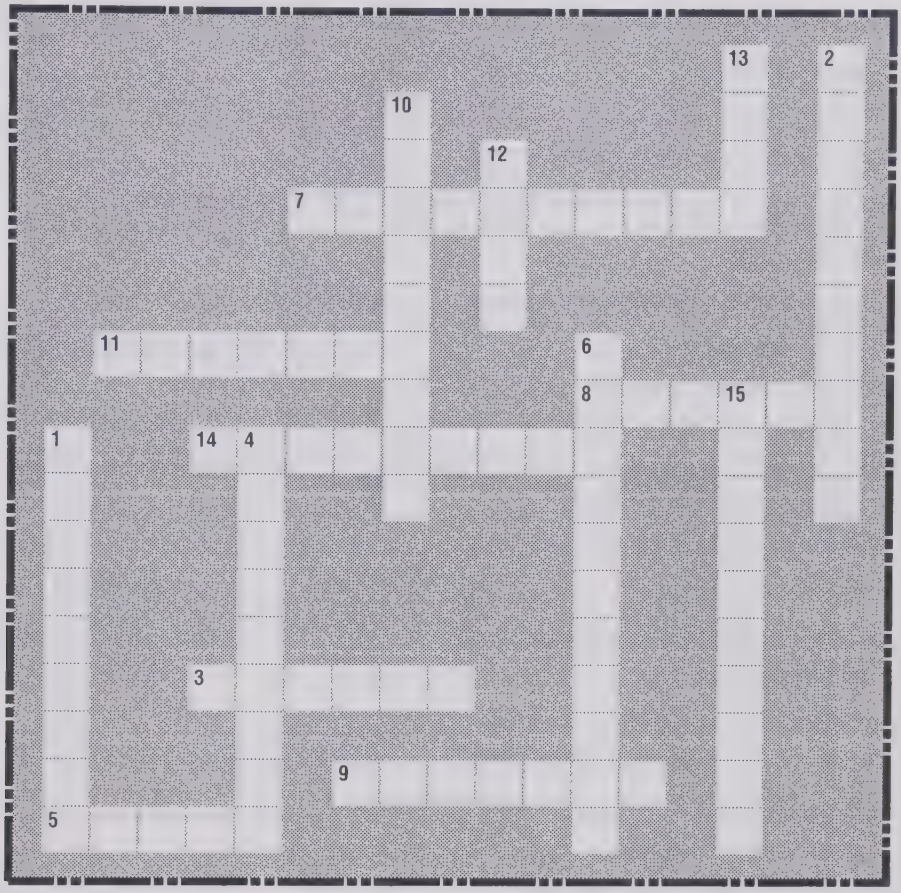
3. Vos projets d'avenir:

Ecrivez la rédaction. Si possible, utilisez les renseignements donnés ci-dessus. Adressez votre lettre à Monsieur le Directeur, Ecole nationale d'administration. Consultez l'Appendice E avant de commencer à écrire.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE DIX



VOCABULAIRE

A. Mots croisés. Etudiez le vocabulaire à la page 312 de votre texte. Essayez ensuite de trouver les expressions qui correspondent aux définitions suivantes.

1. synonyme de «voisinage»
2. adverbe indiquant qu'une personne parle bien une langue
3. belge mais pas flamand
4. synonyme de «juste»
5. bureau principal d'une organisation
6. langue parlée en Belgique et aux Pays-Bas
7. ranger sa voiture dans un parking
8. astre qui brille dans le ciel la nuit
9. synonyme de «réserver», dans le cas d'une chambre d'hôtel
10. endroit où on fabrique de la bière, ou sorte de restaurant
11. petite montagne
12. synonyme de «lieu», ou adresse Internet
13. partie élevée d'un château, souvent ronde ou carrée
14. qui donne beaucoup de précisions
15. ce qu'un guide prépare pour ses clients pour faciliter leur voyage

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 1. A l'Office de Tourisme. Le téléphone sonne.

NATHALIE: Allô, bonjour. Mlle Wellens à l'appareil.

THÉRÈSE: Bonjour, Mademoiselle. Ici Thérèse Angla de la compagnie Anjou-Voyages.

NATHALIE: Bonjour, Madame. C'est vous qui m' _____ la semaine dernière pour _____ dans notre région?

THÉRÈSE: Non, c'était la directrice de notre _____ à Angers.

NATHALIE: Ah bon, il me semblait bien que ce n'était pas le même nom.

THÉRÈSE: Vous _____.

NATHALIE: Quelle sorte de visite votre groupe désire-t-il faire?

THÉRÈSE: Nous disposons de _____ pour _____. Nous aimerions passer trois jours à visiter Bruxelles et ses _____ et puis faire une excursion dans la région _____ avant d'aller en Flandre. Bruges et Gand sont des villes très riches en art et en architecture qui nous intéressent beaucoup.

NATHALIE: Vous faites un bon choix. Où _____ d'aller après?

THÉRÈSE: Nous prévoyons de _____ en Hollande.

NATHALIE: Est-ce qu'il y a des aspects de _____ qui vous intéressent particulièrement?

THÉRÈSE: Mes clients sont des Français du _____. Qu'est-ce que vous nous suggérez?

NATHALIE: Il est probable qu'ils aimeraient voir le site de la _____. Ce n'est pas loin d'ici.

THÉRÈSE: Oui, cela les intéresse toujours.

NATHALIE: Ça _____ histoire même s'ils n'apprécient pas ce qui s'y est passé.

THÉRÈSE: Pour vous, _____ annonçait déjà votre _____.

NATHALIE: Presque. Mais après il a fallu que nous l'obtenions de la Hollande.

THÉRÈSE: Est-ce que la population de Flandre, qui parle aussi _____, aimerait être rattachée à ses voisins du nord?

NATHALIE: Pas vraiment. Cependant les _____ en veulent aux _____ qui ne les ont pas toujours traités sur un pied d'égalité. Depuis la nouvelle constitution et l'établissement d'un état fédéral les _____ prennent leurs propres décisions dans tout ce qui concerne leur région.

THÉRÈSE: Y a-t-il moins de tension entre _____ à présent?

NATHALIE: Oui, cela va quand même un peu _____.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

A l'écoute 2. Continuation de la conversation au téléphone.

THÉRÈSE: Pourrait-on commencer la visite dans le _____ ?

NATHALIE: Parfaitement. Vous n'avez qu'à _____ sur la Grand-Place. L'Office _____ est dans l'Hôtel de Ville.

THÉRÈSE: Oui, ça serait le plus facile. Nous pourrons y laisser le car?

NATHALIE: A votre place je le laisserais _____ . Vous serez à quelques minutes de la Grand-Place.

THÉRÈSE: D'accord. Nous verrons sans doute la statue du Manneken Pis qui ne _____ loin?

NATHALIE: Oui, bien sûr. Nous commencerons par une visite de l'Hôtel de Ville, qui est superbe. Ensuite, nous ferons le tour du bas de la ville et de ses vieux _____ .

THÉRÈSE: Et pour le déjeuner?

NATHALIE: Pour déjeuner nous irons «Chez Léon» dans la rue des Bouchers. Est-ce que votre groupe aimerait _____ ? Il y en a plusieurs qui sont célèbres: le Musée d'art moderne, le Musée d'art ancien, les Musées Royaux d'art et d'histoire...

THÉRÈSE: Vous savez, j'ai déjà voyagé avec ce groupe et ils ne sont pas très musées.

NATHALIE: Pourtant il y en a un qui plaît à pratiquement _____ ...

THÉRÈSE: C'est lequel?

NATHALIE: C'est le Centre belge de la Bande dessinée. Tintin, Gaston la Gaffe, Lucky Luke sont tous des héros que les Français _____ . Nous en serons très près.

THÉRÈSE: _____. Que ferons-nous le deuxième jour?

NATHALIE: Bon, euh, je suggère qu'on visite la cathédrale Saint-Michel.

THÉRÈSE: Elle est située sur une hauteur, n'est-ce pas?

NATHALIE: Oui, c'est exact. Elle domine le bas de la ville. C'est un _____ d'architecture gothique du Brabant.

THÉRÈSE: Si je me souviens bien, les _____ sont particulièrement beaux. Et le troisième jour?

NATHALIE: Nous pourrons _____ gouvernement le matin. C'est là que se trouve le Palais de la Nation, _____ Parlement. Il suffit de traverser le Parc de Bruxelles pour arriver au Palais Royal. Ça ferait _____ .

NATHALIE: J'aime bien l'idée d'inclure une promenade dans un parc. Tout ça me paraît parfait. Préparez-moi un _____ détaillé et _____ l'agence. Nous comptons arriver le onze mai en fin d'après-midi et nous passerons _____ à Bruxelles. Nous nous reverrons donc le douze au matin.

NATHALIE: Eh bien, je vous enverrai un _____ la semaine prochaine. Au plaisir de _____ , Madame.

THÉRÈSE: Je vous remercie d'avance. Au revoir.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

B. Débrouillez-vous! Composez des phrases à partir des éléments donnés.

Modèle: Nathalie / travailler / office de tourisme / Bruxelles
Nathalie travaille à l'Office de Tourisme de Bruxelles.

1. Nathalie / connaître / bien / environs / ville

2. elle / passer / matinée / groupe / touristes / troisième / âge

3. aujourd'hui / itinéraire / comprendre / tapisseries

4. elle / retenir / chambres / groupe / hôtel trois-étoiles

5. elle / parler / couramment / flamand

6. il / être difficile / stationner / car / Grand-Place

7. Nathalie / préparer / plan détaillé / visite

8. midi / aller / brasserie / pour / dégustation / bière

9. le siège / beaucoup / organisations / se trouver / Belgique

C. Tête-à-tête. *Situation:* Votre partenaire et vous devez faire une présentation à votre classe sur la bataille de Waterloo. Vous vous êtes réuni(e)s la veille pour préparer ce que vous allez dire. Complétez le dialogue qui suit. Consultez les **Expressions utiles** page 317 dans votre texte pour vous aider.

VOUS: Est-ce que tu y connais quelque chose au sujet de cette bataille?
ELLE: Plus _____ (1). J'ai fait quelques recherches.
VOUS: Bon, si on commençait, alors. En quelle année a-t-elle eu lieu?
ELLE: Si mes _____ (2), c'était en 1815.
VOUS: A moins que _____ (3), c'était le dix-huit juin 1815.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

ELLE: Tu as raison. Et qui se battait contre les Français?

VOUS: Si je _____ (4) bien, c'était les Anglais et les Prussiens. Mais qui commandait l'armée anglaise?

ELLE: Je _____ (5) que c'était le duc de Wellington. Les soldats belges et hollandais étaient à ses côtés.

VOUS: Et c'est à Waterloo qu'il a attendu l'arrivée de Napoléon.

ELLE: Oui. Et si _____ (6) bien, les Prussiens sont arrivés plus tard.

VOUS: Ah, c'est vrai. Il _____ (7) même qu'il y avait des Russes, des Autrichiens et des Italiens qui ont pris part à la bataille.

ELLE: Bon. As-tu lu quelque part combien de soldats sont morts pendant la bataille?

VOUS: Il y a eu _____ (8) sept cent mille hommes qui ont participé à la bataille. Je ne sais pas combien sont morts.

ELLE: Et le monument, il _____ (9) par les Hollandais entre 1823 et 1826 pour commémorer la bataille.

VOUS: En effet. Ils _____ (10) une butte (*mound*) de quarante mètres sur laquelle ils ont posé un lion de 28.000 kilos.

ELLE: Bon, eh bien, _____ (11) qu'on est _____ (12) près prêt(e)s à faire notre petite présentation.

Structure

D. Le subjonctif. Révisez les pages 323–325 et ensuite complétez les phrases suivantes en employant le verbe entre parenthèses à la forme qui convient.

Modèle: Thérèse téléphone pour qu'on lui **donne** (donner) des renseignements sur les visites accompagnées.

1. Nathalie lui donne des renseignements pour que Thérèse _____ (savoir) ce qui est possible.
2. Elle lui conseille de ne pas trop faire en un jour de peur que les personnes du troisième âge ne _____ (être) trop fatiguées.
3. Nathalie choisira un hôtel confortable de sorte qu'ils _____ (pouvoir) se reposer.
4. Elle propose de les amener à Waterloo afin qu'ils _____ (avoir) l'occasion de visiter ce site célèbre.
5. Ils ne pourront pas tout voir bien qu'ils _____ (passer) huit jours en Belgique.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

6. Ce voyage sera intéressant quoique beaucoup d'entre eux _____ (connaître) déjà la ville de Bruxelles.
7. Elle les amènera aussi au centre commercial pour qu'ils _____ (faire) quelques achats.

E. Le subjonctif ou l'indicatif? Révisez la page 326 et ensuite mettez les verbes suivants à la forme qui convient. Attention au choix entre le subjonctif et l'indicatif.

Modèle: Thérèse cherche un guide qui **puisse** (pouvoir) bien s'occuper de son groupe.

1. Connaît-elle une agence qui _____ (répondre) à leur besoin?
2. Y a-t-il quelqu'un qui _____ (pouvoir) les aider?
3. Elle a enfin trouvé un guide qui _____ (pouvoir) s'occuper de son groupe.
4. Thérèse ne sait pas si Nathalie est la seule qui _____ (être) disponible.
5. Nathalie sait que le groupe _____ (vouloir) visiter plusieurs musées.
6. Il leur faudrait un horaire qui leur _____ (permettre) de se reposer une ou deux fois par jour.

F. La voix passive. Révisez les pages 327–328 et ensuite mettez les phrases qui suivent à la voix passive.

Modèle: On a acheté le livre à la librairie.
Le livre a été acheté à la librairie.

1. Nathalie a écrit la lettre à Thérèse.

2. Cette jeune Belge a guidé le groupe.

3. Ils ont visité plusieurs musées.

4. Les musées se situent au centre de la ville.

5. Des artisans et des ouvriers ont construit la cathédrale.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

6. On parle français et flamand en Belgique.

7. La Belgique, le Luxembourg et les Pays-Bas ont formé une coopération économique en 1948.

8. Cette région s'appelle parfois le Bénélux.

G. Le passé simple. Relisez les pages 329–330 et ensuite mettez les verbes en italique au passé composé.

Une fois arrivée, la jeune fille *frappa* _____ à la porte de la maison. Comme il n'y avait personne, elle *entra* _____ dans la maison. La pièce était mignonne, ni trop grande ni trop petite. La table était mise et les assiettes étaient pleines. La petite fille *s'approcha* _____ et *goûta* _____ la soupe qui était dans les bols. Elle *trouva* _____ celle qui était dans le grand bol trop froide. Elle *essaya* _____ la soupe dans le deuxième bol mais elle était trop chaude. Elle *prit* _____ le troisième bol. La soupe était parfaite et elle la *finit* _____. Nous savons tout ce qui *se passa* _____ quand les trois habitants de la maison *rentrèrent* _____ chez eux. Ils n'étaient pas du tout contents et ils *allèrent* _____ parler à leur avocat.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Synthèse

Mettez-vous à la place d'une des personnes du troisième âge qui vient de visiter la Belgique. Composez une lettre à Nathalie Wellens pour la remercier d'avoir été un si bon guide.

Avant de commencer, complétez le questionnaire suivant.

1. Inventez un nom et une adresse.

2. Indiquez les dates de votre séjour en Belgique.

3. Précisez l'itinéraire de la visite que vous avez faite avec Nathalie. Relisez les textes **A l'écoute, Tête-à-tête** et **Echange** du Chapitre 10, si vous voulez.

4. Mentionnez au moins deux raisons pour lesquelles vous êtes reconnaissant(e) de ce que Nathalie a fait pour vous.

Ecrivez la rédaction. Si possible, utilisez les renseignements donnés ci-dessus. Consultez l'Appendice E avant de commencer à écrire.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

Lab Manual:
Radio francophonie

NOM _____ DATE _____

INTRODUCTION A

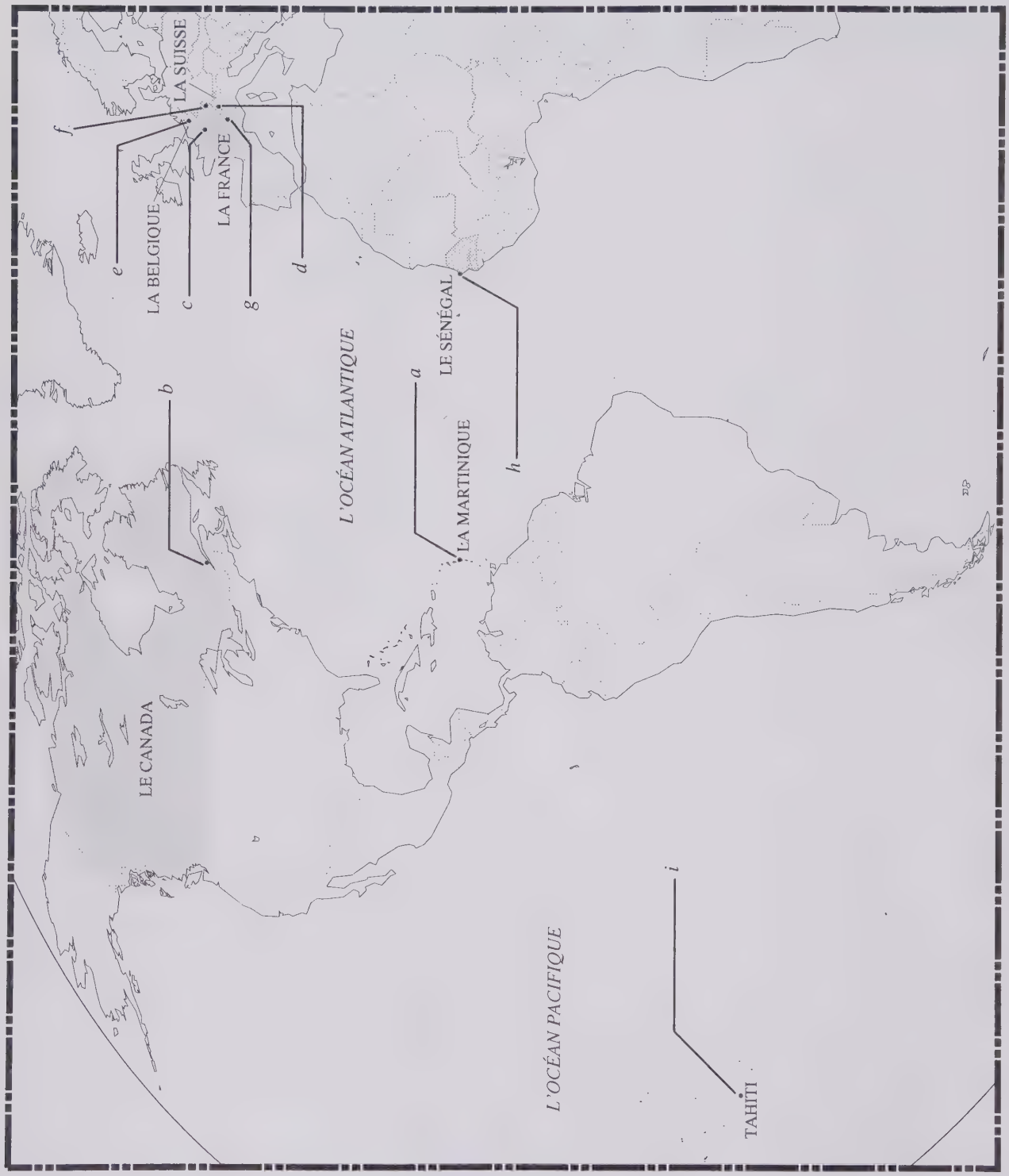
Activité 1. Les dix personnages. Ecoutez les dix personnages qui se présentent. Essayez ensuite de choisir l'endroit qui correspond à chacun de ces personnages.

1. Christine Hayes	**a.** _____ la France (Strasbourg)
2. Céline Robitaille	**b.** _____ la Martinique
3. Mareta Péa	**c.** _____ l'Algérie
4. Jean Chartier	**d.** _____ la Belgique
5. Ahmed Loucif	**e.** _____ Tahiti
6. Ousmane Bambock	**f.** _____ la Suisse
7. Claudine Dijoud	**g.** _____ la France (Lyon)
8. Paul Bouvard	**h.** _____ le Sénégal
9. Simone Muller	**i.** _____ les Etats-Unis
10. Nathalie Wellens	**j.** _____ le Québec

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

INTRODUCTION B



Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Avant d'écouter Radio francophonie

Activité 2. Où se trouvent ces villes? Regardez la carte à la page 102 et écrivez la lettre qui correspond à chacune des villes suivantes.

1. _____ Paris
2. _____ Québec
3. _____ Papeete
4. _____ Lyon
5. _____ Dakar
6. _____ Fort-de-France
7. _____ Genève
8. _____ Strasbourg
9. _____ Bruxelles

Après avoir écouté Radio francophonie

Activité 3. Une description des villes. Ecoutez l'animateur. Utilisez ensuite les numéros de l'Activité 2 ci-dessus pour identifier la ville qui correspond à chacune des descriptions suivantes.

A. _____ la capitale de la Belgique

B. _____ le siège du Conseil de l'Europe

C. _____ la Ville Lumière

D. _____ la capitale du Sénégal

E. _____ se trouve au milieu de l'océan Pacifique

F. _____ la Ville des Routes

G. _____ la capitale de la Belle Province

H. _____ la capitale du protestantisme au XVI^{e} siècle

I. _____ la capitale de la gastronomie

Activité 4. Pour en savoir plus. Cochez (*Check*) la réponse qui convient, d'après l'animateur.

1. Le prénom de l'animateur est...
 - **a.** _____ Paul.
 - **b.** _____ Patrick.
 - **c.** _____ Frédéric.
2. L'émission de radio s'appelle...
 - **a.** _____ *Radio France.*
 - **b.** _____ *Radio francophonie.*
 - **c.** _____ *Radio francofolie.*

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

3. Il y aura en tout ... émissions.

 a. _____ huit

 b. _____ dix

 c. _____ douze

4. La première émission aura lieu dans...

 a. _____ la Ville Lumière.

 b. _____ la Ville des Routes.

 c. _____ la Belle Province.

5. Un océan que l'animateur ne mentionne pas est...

 a. _____ l'Atlantique.

 b. _____ le Pacifique.

 c. _____ l'Indien.

6. L'Ile de Verdure est un autre nom pour...

 a. _____ la Guadeloupe.

 b. _____ la Martinique.

 c. _____ Tahiti.

7. ... est une ville importante sur le Rhin.

 a. _____ Genève

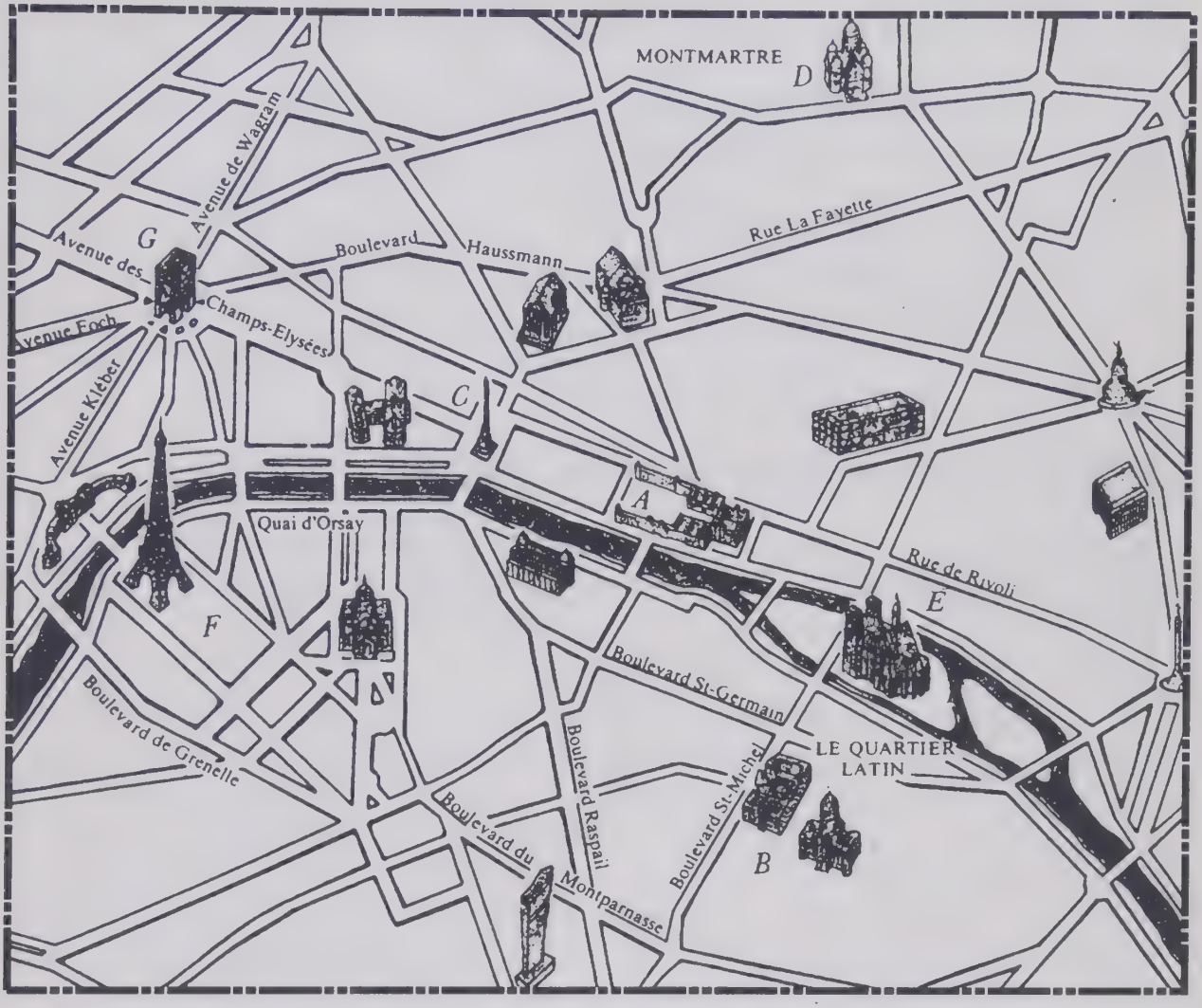
 b. _____ Paris

 c. _____ Strasbourg

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE UN: PARIS



Avant d'écouter Radio francophonie

Activité 1. Les images. Choisissez les lettres qui correspondent aux images.

1. _____ la basilique du Sacré-Cœur
2. _____ l'Arc de Triomphe
3. _____ la cathédrale de Notre-Dame de Paris
4. _____ la Sorbonne et le Panthéon
5. _____ le musée du Louvre
6. _____ la place de la Concorde
7. _____ la tour Eiffel

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 2. Que savez-vous déjà? Vous avez déjà étudié une partie du Chapitre 1. Décidez si les affirmations suivantes sont *vraies* (*V*) ou *fausses* (*F*).

1. _____ Le nom de famille de Christine est Spears.
2. _____ Elle se spécialise en français.
3. _____ Paris est la «Ville des Loisirs».
4. _____ Elle va étudier à la Sorbonne.
5. _____ Elle va passer six semaines à Paris.
6. _____ Les trois Américains descendent à la station Cité Universitaire.
7. _____ Elle a fait la connaissance d'un jeune Français, André.
8. _____ Elle compte voyager après ses cours.

Après avoir écouté Radio francophonie

Activité 3. Première écoute. Lesquelles des affirmations *vraies* de l'Activité 2 sont aussi mentionnées dans cette émission de radio? Faites un cercle autour des numéros représentant les affirmations mentionnées.

1 2 3 4 5 6 7 8

Activité 4. De quels endroits s'agit-il? Trouvez trois endroits que Christine a déjà visités.

1. _____
2. _____
3. _____

Activité 5. Pourquoi étudier le français? Cochez (*Check*) les raisons pour lesquelles Christine a choisi d'étudier le français.

1. _____ Le français est une belle langue.
2. _____ Christine s'intéresse beaucoup à la France.
3. _____ Elle voulait parler une autre langue.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

4. _____ Elle s'intéresse au cinéma français.
5. _____ Sa mère est d'origine française.
6. _____ Elle a toujours aimé la langue française.
7. _____ Elle s'intéresse beaucoup aux coutumes françaises.

Activité 6. **Pour en savoir plus.** Cochez la réponse qui convient, d'après l'interview.

1. Christine Hayes a commencé à étudier le français...
 a. _____ à huit ans.
 b. _____ à douze ans.
2. Le moyen de transport qu'elle apprécie beaucoup à Paris est...
 a. _____ le bus.
 b. _____ le métro.
3. Pour faire des économies on achète les tickets de métro...
 a. _____ un à la fois.
 b. _____ en carnet de dix.
4. Christine Hayes a l'intention d'aller ... après ses cours à Paris.
 a. _____ en Espagne.
 b. _____ dans le Midi.
5. Christine trouve les jeunes Français...
 a. _____ sympathiques.
 b. _____ désagréables.
6. Comme ils n'ont pas beaucoup d'argent, les trois Américains...
 a. _____ font des promenades à pied le soir.
 b. _____ passent leur temps à la terrasse d'un café le soir.
7. Les choses qui manquent le plus à Christine sont...
 a. _____ les pizzas américaines.
 b. _____ les hot-dogs.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

8. Christine préfère habiter dans une résidence universitaire...

 a. _____ parce qu'elle est plus près des transports en commun.

 b. _____ parce que cela coûte moins cher.

Activité 7. La publicité. Cochez la bonne réponse.

1. Le produit pour lequel nous faisons de la publicité sert à...

 a. _____ protéger vos cheveux contre le soleil.

 b. _____ protéger votre peau contre le soleil.

2. Il s'agit d'...

 a. _____ une crème.

 b. _____ un liquide.

3. Ce produit filtre les rayons ... courts.

 a. _____ WA

 b. _____ UVA

4. Ce produit vous permet de profiter du...

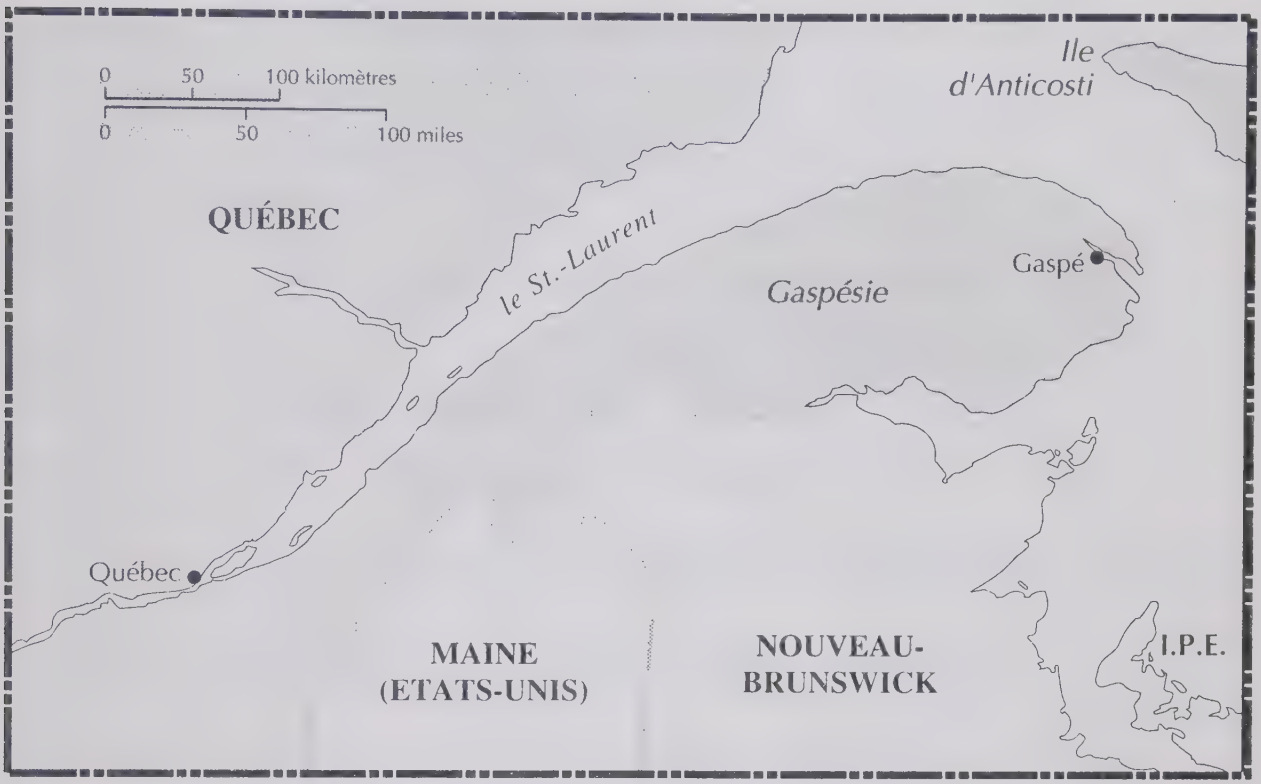
 a. _____ soleil.

 b. _____ sommeil.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE DEUX: QUÉBEC



Avant d'écouter Radio francophonie

Activité 1. **Québec et Gaspé.** Décidez à laquelle des deux villes les descriptions suivantes correspondent. Ecrivez Q (*Québec*) ou G (*Gaspé*).

1. _____ Cette ville se trouve plus près de la mer.
2. _____ C'est la ville où se trouve l'université Laval.
3. _____ C'est la ville natale de Céline.
4. _____ Cette ville est plus calme.
5. _____ C'est l'endroit où une grande bataille a eu lieu entre les Anglais et les Français.
6. _____ Cette ville se trouve plus près de Montréal.
7. _____ C'est l'endroit où Jacques Cartier est arrivé en 1534.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 2. Que savez-vous déjà? Vous avez déjà étudié une partie du Chapitre 2. Décidez si les affirmations suivantes sont *vraies* ou *fausses*.

1. _____ Céline fait ses études à l'université Laval.
2. _____ Elle a fait la connaissance de Hervé dans un de ses cours.
3. _____ Hervé s'est fait mal à la cheville pendant un accident de car.
4. _____ La neige tombait beaucoup quand le car a quitté la route.
5. _____ Hervé est resté six jours à l'hôtel.
6. _____ Hervé est allé en Gaspésie pour faire des recherches.
7. _____ Céline vient de finir son premier roman.
8. _____ Céline ne veut pas envoyer son manuscrit à Mme Lévêque.
9. _____ Céline et Hervé sortent de temps en temps ensemble.

Après avoir écouté Radio francophonie

Activité 3. Première écoute. Lesquelles des affirmations *vraies* de l'Activité 2 sont aussi mentionnées dans cette émission de radio? Faites un cercle autour des numéros représentant les affirmations mentionnées.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Activité 4. Céline Robitaille. Décidez si Céline s'intéresserait aux choses suivantes. Choisissez B (*beaucoup*), P (*peut-être*) ou N (*non*).

1. _____ la littérature
2. _____ se marier avec Hervé
3. _____ rester à la maison
4. _____ écrire un roman
5. _____ faire ses études
6. _____ travailler dans le tourisme
7. _____ être architecte
8. _____ avoir beaucoup d'enfants
9. _____ voyager
10. _____ finir sa thèse

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 5. Le féminisme. Cochez, dans la première colonne, les arguments avec lesquels vous êtes d'accord. Cochez ensuite, dans la seconde colonne, ceux qui sont mentionnés dans cette émission de radio.

	Je suis d'accord	Mentionné dans l'émission	
1.	_____	_____	Il faut que les hommes et les femmes soient égaux.
2.	_____	_____	Les femmes doivent gagner autant que les hommes.
3.	_____	_____	Il faut que les femmes aient les mêmes possibilités que les hommes.
4.	_____	_____	Il faut créer des lois pour abolir le sexisme.
5.	_____	_____	Il faut que les qualités des femmes soient reconnues.
6.	_____	_____	Il faut que les hommes et les femmes aient les mêmes responsabilités.
7.	_____	_____	Il faut que les hommes et les femmes s'intéressent aux mêmes choses.
8.	_____	_____	Il faut que les hommes et les femmes s'occupent des enfants.
9.	_____	_____	Les femmes ont besoin de travailler.

Activité 6. Pour en savoir plus. Cochez la réponse qui convient, d'après l'interview.

1. Céline a décidé de faire ses études à l'université Laval...
 a. _____ parce que Laval a une bonne réputation.
 b. _____ parce qu'elle habite très près.
2. Céline fait des études...
 a. _____ en littérature française.
 b. _____ en littérature féminine.
3. Céline a été très motivée par...
 a. _____ son professeur de français au lycée.
 b. _____ une écrivaine québécoise.
4. Les mots dont Céline se sert pour décrire sa Gaspésie sont...
 a. _____ les montagnes et les rivières.
 b. _____ la mer et les rochers.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

5. Les parents de Céline...

 a. _____ sont en train de construire une grande maison.

 b. _____ louent beaucoup de chambres.

6. Son père travaille...

 a. _____ dans un bureau d'architectes.

 b. _____ dans sa maison.

7. Pour s'amuser, Céline...

 a. _____ passe son temps à écrire.

 b. _____ va au cinéma.

8. Hervé fait des études...

 a. _____ en chimie.

 b. _____ en botanique.

9. Céline emploie le mot «écrivaine» parce que ... au Canada.

 a. _____ les femmes aiment féminiser les professions

 b. _____ le mot «auteure» est incorrect

10. Les pays francophones où Céline aimerait voyager sont...

 a. _____ la Belgique et la Polynésie.

 b. _____ la Martinique et la Suisse.

Activité 7. **La publicité.** Cochez la bonne réponse.

1. Le produit pour lequel on fait de la publicité est bon pour...

 a. _____ la vue.

 b. _____ la santé.

2. Le monsieur dit qu'elle l'a attiré par l'éloquence de...

 a. _____ ses mots.

 b. _____ ses yeux.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

3. Le monsieur parle...

 a. _____ d'une femme qu'il vient de rencontrer.

 b. _____ de sa propre femme.

4. Cette femme porte des...

 a. _____ lentilles dures Acuvision.

 b. _____ lentilles jetables Acuvision.

5. Ces lentilles s'achètent chez...

 a. _____ le chirurgien.

 b. _____ l'opticien.

6. Vos premières lentilles...

 a. _____ vous sont offertes à un prix réduit.

 b. _____ sont gratuites.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE TROIS: TAHITI





Avant d'écouter Radio francophonie

Activité 1. Papeete ou Paris? Décidez si les descriptions suivantes correspondent à Papeete (*PAP*), à Paris (*PAR*), ou aux deux villes (*DV*).

1. _____ C'est une capitale.
2. _____ On y trouve le lycée Gauguin.
3. _____ La fête nationale est le quatorze juillet.
4. _____ On y célèbre les fêtes de Heiva.
5. _____ C'est un lieu de tourisme.
6. _____ La vie y est décontractée.
7. _____ Elle se trouve sur un territoire d'outre-mer.

Activité 2. Que savez-vous déjà? Vous avez déjà étudié une partie du Chapitre 3. Décidez si les affirmations suivantes sont *vraies* ou *fausses*.

1. _____ Mareta a passé trois ans à l'Ecole des beaux-arts à Paris.
2. _____ Elle téléphone souvent à son amie au milieu de la nuit.
3. _____ Elle vient de s'acheter une maison à Papeete.
4. _____ Le 29 juin est le jour où commencent les fêtes de Heiva.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

5. _____ Anne a peur de l'avion et n'est pas sûre de vouloir voyager.
6. _____ Le futur mari de Mareta est employé dans une banque.
7. _____ Il a déjà fait la connaissance d'Anne.
8. _____ Le festin de mariage va avoir lieu sur la plage devant un hôtel.
9. _____ En cadeau de mariage, Anne va offrir son dernier tableau à son amie.

Après avoir écouté Radio francophonie

Activité 3. Première écoute. Lesquelles des affirmations *vraies* de l'Activité 2 sont aussi mentionnées dans cette émission de radio? Faites un cercle autour des numéros représentant les affirmations mentionnées.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Activité 4. Ressemblances. Cochez, dans la première colonne, les choses que vous avez déjà faites. Cochez ensuite, dans la seconde colonne, celles que Mareta dit avoir déjà faites.

	Moi	Mareta	
1.	_____	_____	faire des études à l'étranger
2.	_____	_____	ramer une pirogue
3.	_____	_____	travailler dans une banque
4.	_____	_____	faire de la plongée sous-marine
5.	_____	_____	gagner une compétition sportive
6.	_____	_____	peindre un tableau
7.	_____	_____	partager un appartement
8.	_____	_____	prendre la décision de se marier

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 5. Pour en savoir plus. Cochez la réponse qui convient, d'après l'interview.

1. Un des bons souvenirs que Mareta garde de Paris est...
 a. _____ son amitié avec Anne.
 b. _____ la belle maison où elle habitait avec son amie.
2. Une des choses qui lui manquait beaucoup quand elle était à Paris...
 a. _____ était la circulation.
 b. _____ était la plage.
3. Dans l'immédiat, le grand projet de Mareta est...
 a. _____ de se marier avec René.
 b. _____ de faire un voyage en France.
4. ... a décidé que le mariage se ferait dans la tradition tahitienne.
 a. _____ La famille de Mareta
 b. _____ La famille de René
5. Le tama'ara'a est le nom du grand festin où l'on prépare...
 a. _____ un mouton cuit sur un feu.
 b. _____ un cochon de lait cuit dans un trou.
6. Tahiti dépend beaucoup de la France mais n'aime pas...
 a. _____ le fait que la France y fasse des essais nucléaires.
 b. _____ que le gouvernement français soit trop dictatorial.
7. Quand elle a un peu de temps libre, ...
 a. _____ Mareta fait de la plongée sous-marine.
 b. _____ Mareta fait des promenades en moto.
8. Mareta compte avoir des enfants...
 a. _____ dans cinq ou six ans.
 b. _____ tout de suite.
9. Pour Mareta, être tahitienne c'est...
 a. _____ avoir l'occasion de profiter des traditions locales.
 b. _____ se trouver très éloignée de la culture française.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

Activité 6. La publicité. Cochez la bonne réponse.

1. La dame propose...
 a. _____ des vacances à Tahiti.
 b. _____ d'acheter un billet de loterie.
2. Elle vous invite à vous faire faire...
 a. _____ un complet sur mesure.
 b. _____ un parfum sur mesure.
3. Le magasin qui fait cette publicité s'appelle...
 a. _____ la Parfaite Mesure.
 b. _____ la Parfumerie Mesure.
4. L'avantage de leur produit est...
 a. _____ qu'il est fait exprès pour vous.
 b. _____ qu'il ne coûte pas très cher.
5. Le produit dont il est question est...
 a. _____ une nouvelle boisson non alcoolisée.
 b. _____ un parfum.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE QUATRE: LYON











Avant d'écouter Radio francophonie

Activité 1. **Les images.** Choisissez, dans la liste, la description qui correspond à l'image.

1. _____ M. Chartier se couche tard.
2. _____ C'est M. Chartier qui fait le marché.
3. _____ Il est obligé de se lever de bonne heure.
4. _____ Le voilà en train de préparer un de ses plats favoris.
5. _____ Une cuisine, il faut que cela soit propre.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 2. Que savez-vous déjà? Vous avez déjà étudié une partie du Chapitre 4. Décidez si les affirmations suivantes sont *vraies* ou *fausses.*

1. _____ M. Chartier a déjà travaillé à Grenoble.
2. _____ Il tient un petit restaurant dans le centre de Lyon.
3. _____ Sa maison se trouve à côté de son restaurant.
4. _____ Un de ses amis d'enfance vient manger dans son restaurant.
5. _____ M. Chartier est marié mais pas M. Verdier.
6. _____ Bocuse est un des restaurants prestigieux de Lyon.
7. _____ Michelle, la femme de M. Chartier, a trois enfants.
8. _____ Elle aide son mari à faire la cuisine.
9. _____ Le fils aîné, André, fait des études universitaires à Paris.
10. _____ Chantal et Robert aident leurs parents au restaurant.

Après avoir écouté Radio francophonie

Activité 3. Première écoute. Lesquelles des affirmations *vraies* de l'Activité 2 sont aussi mentionnées dans cette émission de radio? Faites un cercle autour des numéros représentant les affirmations mentionnées.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Activité 4. La cuisine française. Cochez, dans la première colonne, les plats que vous avez déjà mangés. Cochez ensuite, dans la seconde colonne, ceux qui sont mentionnés dans cette interview.

	J'AI DÉJÀ MANGÉ	MENTIONNÉ DANS L'INTERVIEW	
1.	_____	_____	un steak-frites
2.	_____	_____	du coq au vin
3.	_____	_____	du canard à l'orange
4.	_____	_____	un filet mignon
5.	_____	_____	du poulet rôti
6.	_____	_____	du gigot d'agneau

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

7. _____ _____ des quenelles de brochet
8. _____ _____ du cochon de lait

Activité 5. Pour en savoir plus. Cochez la réponse qui convient, d'après l'interview.

1. M. Chartier a ouvert Le Grenier il y a...
 a. _____ trois ans.
 b. _____ cinq ans.
2. Le Grenier est dans une rue piétonne et comme ça...
 a. _____ il n'y a pas de problèmes de circulation.
 b. _____ il n'y a pas de parking pour les voitures.
3. Une des villes où M. Chartier a travaillé avant Lyon est...
 a. _____ Nancy.
 b. _____ Annecy.
4. Le restaurant qui a fait de lui un artiste cuisinier est...
 a. _____ Le Vaucluse.
 b. _____ Bocuse.
5. M. Chartier a découvert son intérêt pour la cuisine...
 a. _____ à l'armée.
 b. _____ à Grenoble.
6. Une journée typique pour M. Chartier dure de...
 a. _____ six heures à onze heures.
 b. _____ sept heures à onze heures.
7. La personne qui aide M. Chartier à faire la cuisine est...
 a. _____ une serveuse.
 b. _____ un apprenti.
8. Pour se distraire Mme Chartier accompagne ses enfants...
 a. _____ aux sports d'hiver.
 b. _____ au cinéma.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

9. Le restaurant est fermé pendant les vacances...
 a. _____ au mois de juillet.
 b. _____ au mois d'août.
10. Etre lyonnais pour M. Chartier c'est habiter...
 a. _____ dans la capitale de la gastronomie.
 b. _____ près des Alpes et des sports d'hiver.

Activité 6. **La publicité.** Cochez la bonne réponse.

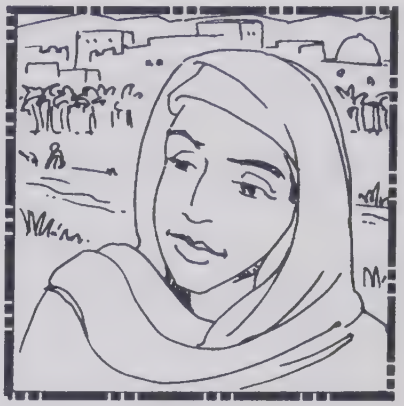
1. Cette publicité essaie de nous faire acheter des billets pour des matchs de...
 a. _____ football.
 b. _____ rugby.
2. Le match entre la France et les champions d'Australie va avoir lieu...
 a. _____ avant le championnat de France.
 b. _____ après le championnat de France.
3. Le match va avoir lieu au Parc des Princes à...
 a. _____ Lyon.
 b. _____ Paris.
4. Pour acheter ses tickets, on vous demande...
 a. _____ de téléphoner à un opérateur.
 b. _____ d'aller au Parc des Princes.
5. Si vous assistez au match vous pourrez en parler...
 a. _____ à vos amis.
 b. _____ à vos petits-enfants.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE CINQ: LE MAGHREB





Avant d'écouter Radio francophonie

Activité 1. Ahmed ou Latifa? Décidez si les descriptions suivantes correspondent à Ahmed (*A*), Latifa (*L*), ou tous les deux (*TLD*).

1. _____ a des parents en Algérie.
2. _____ conduit un car de tourisme.
3. _____ veut passer le bac.
4. _____ est né(e) à Paris.
5. _____ a accompagné ses parents en Algérie.
6. _____ a porté le voile en Algérie.
7. _____ souffre davantage.

Activité 2. Que savez-vous déjà? Vous avez déjà étudié une partie du Chapitre 5. Décidez si les affirmations suivantes sont *vraies* ou *fausses*.

1. _____ Ahmed Loucif est né en France de parents algériens.
2. _____ Il conduit un autobus pour la ville de Paris.
3. _____ Il habite dans un HLM avec deux de ses cousins.
4. _____ Ses parents sont retournés habiter en Algérie après la retraite de son père.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

5. _____ Sa sœur, Latifa, a été obligée de les accompagner à Azazga.
6. _____ Elle continue ses études en Algérie.
7. _____ Ahmed a l'intention de prendre le train et le bateau pour aller les voir.
8. _____ Comme beaucoup de Maghrébins, Ahmed envoie de l'argent à ses parents.
9. _____ Ahmed n'aimerait pas beaucoup vivre en Algérie.

Après avoir écouté Radio francophonie

Activité 3. Première écoute. Lesquelles des affirmations *vraies* de l'Activité 2 sont aussi mentionnées dans cette émission de radio? Faites un cercle autour des numéros représentant les affirmations mentionnées.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Activité 4. Le racisme. Cochez, dans la première colonne, les arguments qui représentent, à votre avis, l'opinion de la majorité des gens du pays où vous vivez. Cochez ensuite, dans la seconde colonne, ceux qui expriment l'opinion d'Ahmed dans cette émission de radio.

	Mon pays	L'opinion d'Ahmed	
1.	_____	_____	Les enfants de familles immigrées seraient en général plus à l'aise dans le pays de leurs ancêtres.
2.	_____	_____	Pour qu'un pays soit prospère, il faut limiter l'immigration de façon stricte.
3.	_____	_____	Tout le monde est un peu raciste.
4.	_____	_____	Si on ressemble physiquement aux gens qui constituent la majorité dans un pays, on aura moins d'ennuis.
5.	_____	_____	Un enfant qui grandit dans un pays devrait avoir le droit d'habiter ce pays-là.
6.	_____	_____	Les différences de culture peuvent parfois créer des problèmes.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 5. Pour en savoir plus. Cochez la réponse qui convient, d'après l'interview.

1. Ahmed habite avec sa sœur et ses cousins dans...
 a. _____ une maison.
 b. _____ un appartement.
2. Son travail lui plaît beaucoup car il...
 a. _____ a l'occasion de voir beaucoup de pays.
 b. _____ a habité dans les pays de l'est de l'Europe.
3. Le père d'Ahmed est rentré en Algérie après avoir pris sa retraite...
 a. _____ dans une ferme.
 b. _____ dans une usine.
4. Les différences ... ne permettraient pas à Ahmed de vivre en Algérie.
 a. _____ culturelles
 b. _____ linguistiques
5. Les parents de Latifa...
 a. _____ étaient heureux qu'elle puisse accompagner Ahmed.
 b. _____ ont été déçus qu'elle ait voulu repartir avec Ahmed.
6. Les parents de Latifa voulaient qu'elle se marie avec un...
 a. _____ Algérien.
 b. _____ Français.
7. Les origines d'Ahmed ... quelquefois ses clients.
 a. _____ dérangent
 b. _____ amusent
8. Le succès du Front National en France s'explique en partie...
 a. _____ par la crise économique et le chômage en France.
 b. _____ par la crise économique et le chômage en Algérie.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

9. Ahmed est ... de voir ce qui se passe en Algérie avec les fondamentalistes islamiques.

 a. _____ satisfait

 b. _____ inquiet

10. Ahmed est particulièrement content d'habiter en France...

 a. _____ parce qu'il est très content de son travail.

 b. _____ parce qu'il va bientôt se marier.

Activité 6. Publicité. Cochez la bonne réponse.

1. La dame cherche quelqu'un avec du talent pour faire...

 a. _____ du cinéma.

 b. _____ de la peinture.

2. Pour répondre à cette publicité il faut avoir le ... de Catherine Deneuve.

 a. _____ talent

 b. _____ visage

3. Cette publicité vous invite à passer devant un jury de cinéma pour voir...

 a. _____ si vous incarnez l'essence du talent original.

 b. _____ si vous avez déjà fait du cinéma.

4. Elle est destinée aux...

 a. _____ hommes.

 b. _____ femmes.

5. Pour avoir le droit de participer à ce concours, il faut avoir entre...

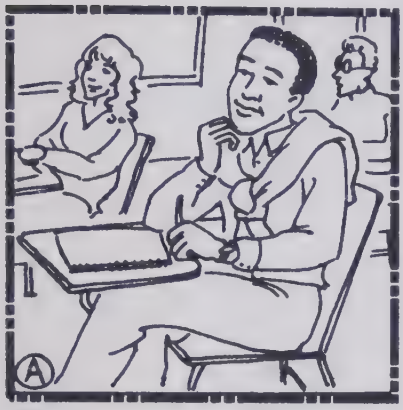
 a. _____ quinze et vingt et un ans.

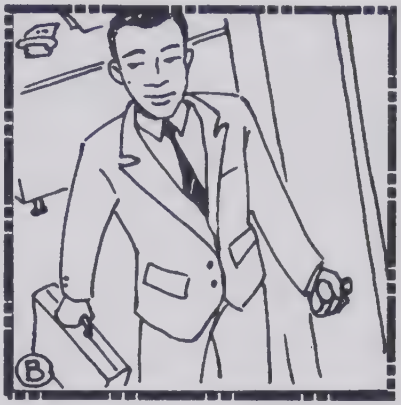
 b. _____ seize et vingt et un ans.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE SIX: DAKAR







Avant d'écouter Radio francophonie

Activité 1. Les images. Décidez, pour chaque phrase qui suit, si elle correspond à l'image A, B ou C. Attention! Il est possible qu'une phrase corresponde à plus d'une image.

1. _____ Il exporte des produits agricoles.
2. _____ Il se trouve à près de 200 kilomètres de chez ses parents.
3. _____ Il suit des cours à la Sorbonne.
4. _____ Son village lui manque.
5. _____ Il a le mal du pays.
6. _____ Il chasse avec un lance-pierres.
7. _____ Il habite la Cité universitaire à Paris.
8. _____ Son travail l'oblige à vivre à Dakar.
9. _____ Il parle souvent wolof.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 2. Que savez-vous déjà? Vous avez déjà étudié une partie du Chapitre 6. Décidez si les affirmations suivantes sont *vraies* ou *fausses.*

1. _____ Ousmane est un Sénégalais de vingt-six ans.
2. _____ Il travaille à Dakar pour une compagnie qui exporte des bananes.
3. _____ Après son baccalauréat, il a reçu une bourse pour étudier à la Sorbonne.
4. _____ Sa famille compte cinq sœurs et un frère.
5. _____ Il conseille à sa sœur de faire ses études à Paris.
6. _____ Ousmane aime bien retourner en France de temps en temps.
7. _____ Fanda est très contente de quitter le village où elle est née.
8. _____ Le wolof est une des langues officielles au Sénégal.

Après avoir écouté Radio francophonie

Activité 3. Première écoute. Lesquelles des affirmations *vraies* de l'Activité 2 sont aussi mentionnées dans cette émission de radio? Faites un cercle autour des numéros représentant les affirmations mentionnées.

1 2 3 4 5 6 7 8

Activité 4. Ressemblances. Cochez, dans la première colonne, les choses que vous avez déjà faites. Cochez ensuite, dans la seconde colonne, celles qu'Ousmane a déjà faites.

	Moi	Ousmane	
1.	_____	_____	apprendre à parler plusieurs langues
2.	_____	_____	travailler pour une grande entreprise
3.	_____	_____	recevoir une bourse
4.	_____	_____	se marier
5.	_____	_____	aller à l'étranger pour faire des études
6.	_____	_____	habiter une grande ville
7.	_____	_____	être né(e) dans une grande ville
8.	_____	_____	donner un conseil important à un frère ou à une sœur

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 5. Pour en savoir plus. Cochez la réponse qui convient, d'après l'interview.

1. Ousmane ... de quitter son village pour aller étudier en France.
 a. _____ était appréhensif
 b. _____ était heureux
2. Le modernisme touche ... son village.
 a. _____ très peu
 b. _____ sévèrement
3. Après avoir travaillé dans les champs, les hommes pratiquent la chasse et...
 a. _____ la course.
 b. _____ la pêche.
4. Le raconteur d'histoires dans la culture sénégalaise s'appelle...
 a. _____ le griot.
 b. _____ le sorcier.
5. Les choses qui ont rendu le séjour d'Ousmane difficile à Paris étaient...
 a. _____ la langue et les autres Africains.
 b. _____ le climat et le mal du pays.
6. La dot de mariage rend la vie des parents d'Ousmane...
 a. _____ plus facile.
 b. _____ plus difficile.
7. Beaucoup de jeunes au village partent pour...
 a. _____ jouer au football à Saint-Louis.
 b. _____ trouver une vie plus intéressante.
8. Paris-Dakar est un grand événement en Afrique; il s'agit...
 a. _____ d'une course automobile.
 b. _____ d'un cours par correspondance.
9. Etre sénégalais pour Ousmane c'est...
 a. _____ avoir l'avantage de deux cultures.
 b. _____ le plaisir de vivre à Dakar.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

Activité 6. La publicité. Cochez la bonne réponse.

1. La publicité vous propose...
 a. _____ une voiture qui va bientôt sortir.
 b. _____ un modèle de voiture qui vient de sortir.
2. Ce modèle possède...
 a. _____ tout le confort de votre living.
 b. _____ tous les gadgets de votre cuisine.
3. La garantie anti-corrosion est de...
 a. _____ seize ans.
 b. _____ six ans.
4. La publicité vous invite à venir ... chez votre concessionnaire Triomphe Auto.
 a. _____ essayer librement cette auto
 b. _____ acheter tout de suite cette auto

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE SEPT: LA MARTINIQUE



Avant d'écouter Radio francophonie

Activité 1. Les images. Décidez, pour chaque phrase qui suit, à quelle image elle correspond. Attention! Il est possible qu'une phrase corresponde à plus d'une image.

1. _____ travaille actuellement à l'hôtel «La Matadore»
2. _____ est veuve
3. _____ est marié(e)
4. _____ est commerçant
5. _____ est facteur
6. _____ est fonctionnaire
7. _____ est martiniquais(e)
8. _____ est gendarme

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 2. Que savez-vous déjà? Vous avez déjà étudié une partie du Chapitre 7. Décidez si les affirmations suivantes sont *vraies* ou *fausses.*

1. _____ L'hôtel de Mme Dijoud est un petit hôtel confortable.
2. _____ Elle est veuve depuis trois ans.
3. _____ Ses ancêtres sont d'origine sénégalaise.
4. _____ Son mari avait une belle maison en ciment quand ils se sont mariés.
5. _____ Il n'y a eu aucun survivant après l'éruption de la montagne Pelée.
6. _____ Le carnaval est une fête touristique qui n'intéresse pas les Martiniquais.
7. _____ Elle est contente du mariage qu'ont fait ses enfants.
8. _____ Bali a terminé ses études au lycée.
9. _____ Saint-Pierre était l'ancienne capitale de la Martinique.
10. _____ Le propriétaire d'une plantation s'appelle un béké.

Après avoir écouté Radio francophonie

Activité 3. Première écoute. Lesquelles des affirmations *vraies* de l'Activité 2 sont aussi mentionnées dans cette émission de radio? Faites un cercle autour des numéros représentant les affirmations mentionnées.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Activité 4. Renommée. Cochez, dans la première colonne, les choses pour lesquelles la région où vous habitez est particulièrement connue. Cochez ensuite, dans la seconde, celles pour lesquelles la Martinique est connue, d'après cette interview.

Ma région	Martinique	
1. _____	_____	la haute technologie
2. _____	_____	l'exportation des produits agricoles
3. _____	_____	les plages et la mer
4. _____	_____	le tourisme
5. _____	_____	la variété du paysage
6. _____	_____	la douceur du climat
7. _____	_____	l'industrie
8. _____	_____	les sports d'hiver

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

Activité 5. Pour en savoir plus. Cochez la réponse qui convient, d'après l'interview.

1. Mme Dijoud et ... travaillaient déjà à l'hôtel avant de l'acheter.
 a. _____ son fils
 b. _____ son mari
2. Ce qui plaît beaucoup à Mme Dijoud dans son travail c'est...
 a. _____ de rencontrer beaucoup de gens.
 b. _____ de bien gagner sa vie.
3. Une femme de chambre aide Mme Dijoud à...
 a. _____ accueillir les clients.
 b. _____ faire le ménage.
4. La saison où il y a beaucoup de touristes s'appelle...
 a. _____ la forte saison.
 b. _____ la haute saison.
5. L'industrie principale de la Martinique est maintenant...
 a. _____ la culture de la vanille.
 b. _____ le tourisme.
6. Pour que l'hôtel soit complet, Mme Dijoud compte surtout...
 a. _____ sur la publicité.
 b. _____ sur le «bouche à oreille».
7. Ce sont ... qui attirent les touristes à la Martinique.
 a. _____ les prix des hôtels
 b. _____ la plage et la mer
8. Le mardi du carnaval les gens s'habillent...
 a. _____ en rouge.
 b. _____ en noir ou en blanc.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

9. Ce qui plaît particulièrement à Mme Dijoud à propos de la Martinique est...

 a. _____ la variété de sa topographie.

 b. _____ sa proximité avec les Etats-Unis.

10. Mme Dijoud trouve que les efforts de la France de supprimer les mots étrangers du français...

 a. _____ sont justifiés.

 b. _____ sont inutiles pour la Martinique.

Activité 6. Publicité. Cochez la bonne réponse.

1. Cette publicité s'adresse surtout aux personnes qui...

 a. _____ désirent parler français.

 b. _____ aiment voyager.

2. Elle nous propose un magazine pour les gens qui...

 a. _____ s'intéressent aux pays francophones.

 b. _____ ne veulent pas voyager.

3. Ce magazine est présenté sous forme de cassettes...

 a. _____ vidéos.

 b. _____ audios.

4. Pour vous encourager, la publicité vous offre...

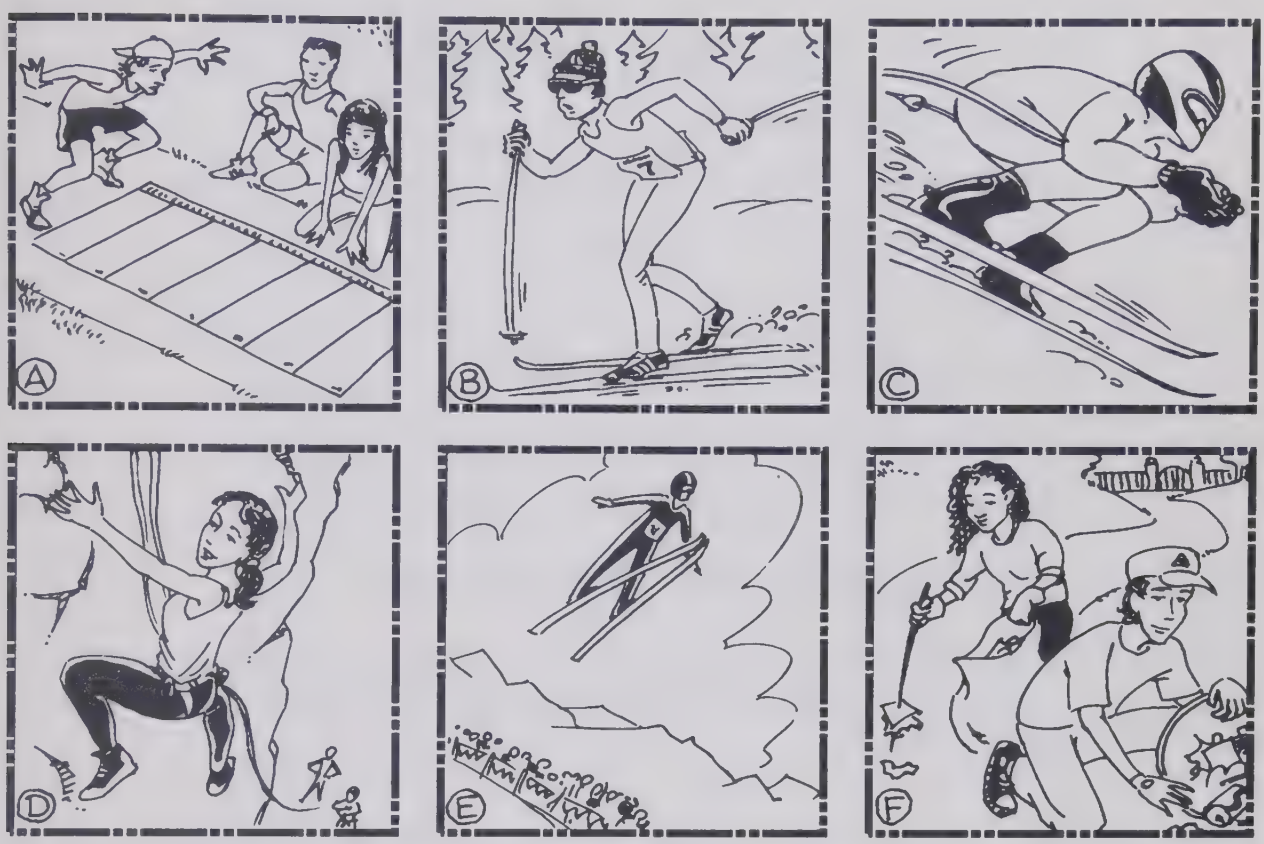
 a. _____ un numéro gratuit.

 b. _____ un prix spécial.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE HUIT: GENÈVE



Avant d'écouter Radio francophonie

Activité 1. Les images. Choisissez les descriptions qui correspondent aux images.

1. _____ le saut à ski
2. _____ le ramassage des déchets
3. _____ le saut en longueur
4. _____ l'escalade ou l'alpinisme
5. _____ le ski alpin
6. _____ le ski de fond

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 2. Que savez-vous déjà? Vous avez déjà étudié une partie du Chapitre 8. Décidez si les affirmations suivantes sont *vraies* ou *fausses.*

1. _____ Paul Bouvard habite à Genève.
2. _____ Il est professeur de gymnastique dans une école secondaire.
3. _____ Il est aussi entraîneur de ski.
4. _____ Ses études se font à la faculté de médecine.
5. _____ Paul préfère le ski alpin au snowboard.
6. _____ Paul est fils unique.
7. _____ Paul s'intéresse particulièrement à l'écologie.
8. _____ Les élèves ramassent des déchets et aident à nettoyer la ville.
9. _____ La Suisse est une confédération divisée en cantons.

Après avoir écouté Radio francophonie

Activité 3. Première écoute. Lesquelles des affirmations *vraies* de l'Activité 2 sont aussi mentionnées dans cette émission de radio? Faites un cercle autour des numéros représentant les affirmations mentionnées.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Activité 4. Ressemblances. Cochez, dans la première colonne, les choses que vous avez déjà faites. Cochez ensuite, dans la seconde colonne, celles que Paul dit qu'il a déjà faites.

	Moi	Paul	
1.	_____	_____	apprendre à faire du snowboard
2.	_____	_____	participer à une compétition sportive
3.	_____	_____	faire de la politique
4.	_____	_____	participer aux activités d'un club
5.	_____	_____	ramasser les détritus laissés par les autres
6.	_____	_____	conduire un gros véhicule
7.	_____	_____	convaincre une autre personne de s'occuper de l'environnement
8.	_____	_____	s'inquiéter à cause de la pluie acide

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 5. Pour en savoir plus. Cochez la réponse qui convient, d'après l'interview.

1. Paul espère recevoir...
 a. _____ son baccalauréat.
 b. _____ son diplôme fédéral de maître de gymnastique.
2. En plus de son enseignement Paul espère donner...
 a. _____ des leçons d'alpinisme.
 b. _____ des leçons de snowboard.
3. La Suisse est célèbre dans le monde du sport pour...
 a. _____ son équipe de football.
 b. _____ son équipe de ski alpin.
4. Une chose qui passionne Paul en dehors du sport est...
 a. _____ la politique.
 b. _____ l'écologie.
5. La construction de nombreux logements mène à la destruction...
 a. _____ des espaces verts.
 b. _____ des pistes de ski.
6. Pour diminuer la pollution, la Suisse a imposé un moratoire sur la construction...
 a. _____ des centrales hydroélectriques.
 b. _____ des centrales nucléaires.
7. C'est surtout ... que les jeunes font leur travail pour l'écologie.
 a. _____ pendant la semaine
 b. _____ le week-end
8. Le service militaire est ... en Suisse pour les hommes.
 a. _____ obligatoire
 b. _____ facultatif

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

9. En Suisse, les femmes ont le droit de voter aux élections fédérales depuis...
 a. _____ plus de cinquante ans.
 b. _____ plus de trente ans.
10. Le notion de «A travail égal, salaire égal» ... en Suisse.
 a. _____ est toujours appliquée
 b. _____ est assez peu appliquée

Activité 6. Publicité. Cochez la bonne réponse.

1. Le monsieur nous propose un produit pour...
 a. _____ courir plus vite.
 b. _____ faire moins de pollution.
2. Mercure est une chaussure écologique parce que...
 a. _____ les matériaux employés sont à 75 pour cent recyclés.
 b. _____ les bénéfices sont donnés au Parti Ecologique.
3. Cette chaussure est traitée avec...
 a. _____ de l'huile d'olive.
 b. _____ de l'huile de poisson.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE NEUF: STRASBOURG



Avant d'écouter Radio francophonie

Activité 1. Les images. Décidez, pour chaque phrase qui suit, si elle correspond à l'image A ou B.

Si Simone choisissait cette profession, elle...

1. _____ négocierait des traités.
2. _____ soignerait des malades.
3. _____ se présenterait aux élections.
4. _____ passerait le concours de l'ENA.
5. _____ ferait comme son père.
6. _____ serait députée européenne.
7. _____ ferait ce qu'elle veut faire.

Activité 2. Que savez-vous déjà? Vous avez déjà étudié une partie du Chapitre 9. Décidez si les affirmations suivantes sont *vraies* ou *fausses.*

1. _____ Simone fait ses études à l'Institut d'études politiques.
2. _____ Ses parents habitent dans une petite ville tout près de Strasbourg.
3. _____ Edith Cresson est le maire de Strasbourg.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

4. _____ Une école prestigieuse d'administration vient de s'installer à Strasbourg.
5. _____ Simone pense que les femmes politiques feraient moins souvent la guerre.
6. _____ Simone aurait aimé être médecin si elle n'avait pas étudié la politique.
7. _____ Strasbourg joue un rôle important dans la politique de l'Europe.
8. _____ Simone ne pense pas que le système de sécurité sociale soit parfait.
9. _____ Elle croit que les choses peuvent changer dans le monde.

Après avoir écouté Radio francophonie

Activité 3. Première écoute. Lesquelles des affirmations *vraies* de l'Activité 2 sont aussi mentionnées dans cette émission de radio? Faites un cercle autour des numéros représentant les affirmations mentionnées.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Activité 4. Ressemblances. Cochez, dans la première colonne, les opinions avec lesquelles vous êtes d'accord. Cochez ensuite, dans la seconde colonne, celles qui sont exprimées par Simone dans cette interview.

JE SUIS D'ACCORD	MENTIONNÉ DANS L'INTERVIEW	
1. _____	_____	Les femmes doivent faire leur service militaire.
2. _____	_____	Il faut être pessimiste quand on pense à toutes les inégalités entre les femmes et les hommes.
3. _____	_____	Les femmes ont une manière différente de voir les choses.
4. _____	_____	Les hommes sont plus violents que les femmes.
5. _____	_____	Les femmes détestent la guerre.
6. _____	_____	On peut contribuer plus à la société en faisant de la politique qu'en étant médecin.
7. _____	_____	Il faut suivre les conseils de ses parents.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Activité 5. Pour en savoir plus. Cochez la réponse qui convient, d'après l'interview.

1. Une des raisons que Simone donne pour avoir choisi la politique est...
 a. _____ qu'elle habite près de Strasbourg, le siège du Conseil de l'Europe.
 b. _____ que ses parents lui ont conseillé de le faire.
2. Simone aimerait se présenter à des élections un jour parce que...
 a. _____ les femmes ont les mêmes droits que les hommes.
 b. _____ les femmes sont plus adroites que les hommes.
3. Après sa maîtrise, Simone compte...
 a. _____ préparer son doctorat.
 b. _____ passer le concours de l'ENA.
4. Le maire de Strasbourg est également...
 a. _____ députée européenne.
 b. _____ réputée pour être très honnête.
5. D'après Simone Muller, les femmes ... peut-être mieux que les hommes.
 a. _____ négocient
 b. _____ s'expriment
6. Simone trouve que les femmes politiques éviteraient la guerre...
 a. _____ parce qu'elles ne savent pas se battre.
 b. _____ parce qu'elles sont souvent des mères.
7. Comme injustice entre les hommes et les femmes, Simone mentionne...
 a. _____ la différence entre leurs salaires.
 b. _____ le petit nombre de PDG chez les femmes.
8. Simone croit que l'Union européenne va...
 a. _____ s'aggrandir.
 b. _____ rester comme elle est.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

9. Simone suggère aux jeunes filles de...

 a. _____ faire de la politique.

 b. _____ laisser la politique aux hommes.

10. Simone est fière d'habiter à Strasbourg parce que c'est une ville progressive où...

 a. _____ il y a beaucoup d'emplois.

 b. _____ les femmes ont beaucoup d'opportunités.

Activité 6. **Publicité.** Cochez la bonne réponse.

1. La publicité vous invite à aller au Pot-pourri Magique...

 a. _____ admirer les créations de nombreux jeunes artistes et artisans.

 b. _____ exposer vos propres œuvres.

2. Les objets que l'on peut y trouver comprennent...

 a. _____ des vases et des bijoux.

 b. _____ des vêtements et des chapeaux.

3. La visite de ce magasin...

 a. _____ se fait assez rapidement.

 b. _____ prend plusieurs jours.

4. Le Marais se trouve dans le ... arrondissement à Paris.

 a. _____ 3^{e}

 b. _____ 13^{e}

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

CHAPITRE DIX: BRUXELLES

Avant d'écouter Radio francophonie

Activité 1. Pour être guide. A votre avis, quelles qualités et quelle formation faut-il pour être guide de tourisme? Indiquez pour la liste qui suit ce qui est nécessaire pour réussir dans cette profession. Répondez «oui» ou «non».

1. _____ Etre plutôt timide
2. _____ Aimer les gens
3. _____ Avoir une formation en histoire
4. _____ Avoir le sens de l'organisation
5. _____ Se spécialiser en marketing
6. _____ Aimer une vie calme et tranquille
7. _____ Compter se marier bientôt
8. _____ Vouloir gagner beaucoup d'argent

Activité 2. Que savez-vous déjà? Décidez si les affirmations suivantes sont *vraies* ou *fausses.*

1. _____ Nathalie a vingt-trois ans.
2. _____ Elle prépare une visite à Louvain-la-Neuve.
3. _____ Elle doit souvent réserver des chambres d'hôtel pour ses clients.
4. _____ Elle a reçu une licence de tourisme.
5. _____ L'Office de Tourisme où elle travaille est dans la rue des Bouchers.
6. _____ Elle a fait des études à l'Université Libre de Bruxelles.
7. _____ Elle a fait ses études en flamand.
8. _____ Son bureau se trouve sur la Grand-Place.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

NOM _____ DATE _____

Après avoir écouté Radio francophonie

Activité 3. Première écoute. Lesquelles des affirmations *vraies* de l'Activité 2 qui précède sont aussi mentionnées dans cette émission de radio? Faites un cercle autour des numéros représentant les activités mentionnées.

1 2 3 4 5 6 7 8

Activité 4. Pour en savoir plus. Cochez la réponse qui convient, d'après l'interview.

1. La famille de Nathalie est...
 a. _____ flamande.
 b. _____ wallone.
2. Son travail lui plaît beaucoup car elle...
 a. _____ adore son pays.
 b. _____ gagne bien sa vie.
3. Pour être guide Nathalie a étudié...
 a. _____ à l'Université Catholique de Louvain.
 b. _____ à l'Université Libre de Bruxelles.
4. En plus du français, du néerlandais et de l'anglais, Nathalie parle...
 a. _____ allemand.
 b. _____ espagnol.
5. Pour sa licence Nathalie a fait un stage...
 a. _____ au musée de l'Hôtel de Ville.
 b. _____ à l'Office de Tourisme.
6. Nathalie ... les groupes scolaires qui font la visite de la ville.
 a. _____ aime
 b. _____ déteste
7. Un avantage que Nathalie mentionne à propos de son travail est qu'elle reçoit...
 a. _____ de gros pourboires.
 b. _____ des invitations.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

8. Nathalie va passer ... de ses vacances aux Etats-Unis.

 a. _____ une semaine

 b. _____ quinze jours

9. La ville qu'elle aura l'occasion de visiter est...

 a. _____ New York.

 b. _____ Washington.

10. Nathalie est accueillante, souriante et...

 a. _____ pathétique.

 b. _____ sympathique.

Activité 5. Publicité. Cochez la bonne réponse.

1. Trois qualités de l'homme ou de la femme d'affaires sont l'intelligence, l'élégance et...

 a. _____ la partialité.

 b. _____ la ponctualité.

2. La publicité nous propose leur meilleure ... à un prix exceptionnel.

 a. _____ montre

 b. _____ moto

3. Ce qui vous impressionnera à propos de cet article est...

 a. _____ sa précision.

 b. _____ son apparence.

4. Ce produit est vendu chez un...

 a. _____ garagiste.

 b. _____ horloger.

Copyright © Houghton Mifflin Company. All rights reserved.



HOUGHTON MIFFLIN

New Ways to Know ®

WILEY PUBLISHING
ISBN 9780470428986